

العزيم طابرا السابق كنه حاد في خدمته حليب
 ومن المصاحبة قول الامير صلاح الدين الايوبي في قاضيه عامه كبير سترت قناه
 في حصر اللحن والدين والحق ولكن خوف لا كفت زملا
 ولاي هلال الصكري
 ومهيف قال الاخسنة كجمعا لطيبات فكانه
 زعموا البنفسج انه اعذاره حنا فسلوا من قناه لسانه
 التي توبى بالكا فاهلا وسهلا شائبا نقول وفيها حنة
 التي عين زاني بها فقلت اذا استحسنتم عيكم امرت الذموج بتاديبها
 وان الحارث لو فخرت ذات العاديه وقتا عادت مقوصه بغير عمار
 لا تكذب فيها لها دما اذا انصفتي لاصم فودي
 فلذلك لا تصفي الصاب منها الا برون حرارة الاكباد
 ولان فلا قس في شفة عليها فيه مذهب
 فسفته نصبت عليها قبة تهي بارزها متوقفة
 ولو لم يكن ملكا على اجارها ما تروقت بطله من عسجد
 ولان الساعان لا يجرى اطاب بلع المني كحلا واحق في الشبا المثل
 فالحضرة في العنق سته وتاس اول عصرها الاجل
 وبعضهم يرفق البواب الكنت
 استعمر الكتاب شئتك سافا وفقت صحة ذلك الايام
 فلذلك سودت الذوي كابة اسف عليك وشقت الافلام
 وصدر في جاربهم سودا
 علقها سودا مصفولة سودا فلي صفة فيها ما كذبت الدر على ثه
 وغيره الحكيمها لاجل الارمان او فاتي مورضات لها لهما
 وديع ومعناه قول ابن رجب
 دعاء الحسن فاستجيبى باسمك وصفة وطيب تيمم في البهمن واستغفر

٢٢٠
 تيه شباب علم شيب ولا برعك اسوداد لون كمنة الشاذن الربيب
 فانا الثور عن سودا في اعين الناصب والكلوب
 وقد اخذت فلاقس فقال
 سرب سودا وهي بضم السين ناضر المسك في سبها الكا فورا
 مثل حبا الحوت بحبه اللسان سودا وايضا هو لوق
 والاصلي هذي المعنى قول الورد المصلي
 فضموه مع الغرين غريبا كقول العين سموه سودا
 وما حسن تغليل البجوري بنواه
 اما امراة فان الصدرة حسا شعرها ذاك الحسن
 او تزواها ليس بزيك فتد صوت اذ لم تروها في من
 وفي معناه قول من اللبانه
 اسراد واجفا فان تغضه صودة ومن الزيادة موجب نقصان
 اما مثل امرأة صفتل صفتها الفواحة بعثل ما لقا في
 ومن نظيف حسن التغليل قول الصقولي
 فعدت حملا فاحلته وذلك المبر الجليل وقلت الملك لي ناصد
 اذا قابلت المجلد وكلمة تصلي في كفة تكسروني الفتا الدليل
 كملت امن نفوسك فاجب القول اذ قيل كما قاله البار في غزوة
 سبه حين فاحزه السبل وقال المرحل الملوك ومن فورا بدم تحيل
 وانت كما علموا صامت وعن بعض ما قيل كل ولحين مع الناطق
 وسحالي بداعدهم عمل فانا لصدقت وكدهم بلا عرفا ابنا الاجل
 لان فعلت وما لفظ وانت نقول ولا تفعل
 ولان القسري محمد بن ابي العباس في حصر اما ترى عينه ملامع اليرقان
 ولما طوى بطوى من حواسبه مستحذو الزيل بسوا اللعنه
 والحبيبات بانأخذ حانيه غابت واليه في آخر النص
 ما ذاك الا لان الصبح قربنا قاطع المنص من فوط على القز