ان ابن آدم طين والبحر ما يذيبه ... لولا الذي فيه يتلى ما جاز عندي ركوبه
فاشدد تعلي ... واحضر لولا يه فما ركبته ... وذلك تصريف القضاء عامدا
اقول احذار من ركوب عبايه ... اي رب ان الطين قد ركب المآ

ومن التفريع للجيد قول الصنوبري

ما اخطات ثونا ته من صدعه ... شيا ولا الفا ته من قده
وكانما اقتاسه من شعره ... وكانما قوطاسه من جلده

وشان ما بين هذي الوصف وقول الاخر اصنده يجمو كانيا انشده الصولي في ابيات

كان دواته من ريق فيه ... تلاقف فنشرها اليد اكريمه

وقول كساجم ... شبه لنا من مشايخ الكوفه ... نسبته للمريض موصوفه
لو حول الله قسله عنهما ... ما طمع الكلب منه في صوفه

ومن المستحسن في التفريع قول الحوارزمي

سمح البديهة ليس يملك لفظه ... فكانما الفاظه من ماله
وكانما عزماته وسيوفه ... من حد هن خلقن من قبا له
متبسم في الخطب تحسب انه ... تحت العجاج مسلم بنعا له

ومثله قول ابن حجاج

كريم شكت اموا له من سماحه ... كما فد شكت اعداوه من سنانه
فلو لم يبد جمع العداة برمحه ... لاغرقهم بحر الندى من بنانه

وقوله

يزين منها الخصر لطف ورقه ... كرقه معناها ولطف جوابها
وسمعنا حلو الكلام كما ثنا ... قد امتزجت الفاظها برضابها

وقوله

خضبت انامل الخلتا انها ... مخضوبة من حمرة في خدها
ولكون قايم هذها رمانة ... حققت ان الغصن منشه قدها

ولابي جعفر الاندلسي

وكيف يكون الصبر عنها لعاشق ... وقد حكمت لحاظها في فواده
اذا ارسلت سود الغدا بوخلتها ... صبغن غدا في طرفها من سواده

ومن التفريع ايضا قول العسجدي

راينه ممتطيا انهما ... عجايا راحوا فعاده ... وطرفه اسبق من طرفه ... ولحظ اصيد من لاحظه

ومنه قول المتنبي على غير هذي التمام

اشبه الليل قطا في ثيابه ... على طرفه من داره بحمامه
وما مطر تين من البصر والقنا ... ومن قبل العدى ها طلا عمامه

وهذي التفريع تناوله من قول ابي غام

وقالوا انها اولاك ضعف بعض فضله ... فقلت لهم من عنده كل ما عندي

واصله لابي نواس يصف كلب صيد

انعت كلبا اهله في كده ... فد سعدت حدودهم بجده
وكل خير عندهم من عنده ... وكل رفد عندهم من رفده

واحسن ما سمع في التفريع قول ابن الرومي يجو جملا

له سايس ماهر ... يجول على متنه ... ويطعن في دبره
افا بين من لحمه ... باطول من قرنه ... واعظم من ذهنه

والكميت هو بن زيد الاسدي شاعر مقدم عالم بلغات العرب خبير بايامها فصيح من شعرا مضر والسنتها والمتعصبين على الخطا نبه الهاشمين المفارعين لشعرايهم العلما بالمثالب والايام المفاخرين بها وكان في ايام بني امية ولم يدرك الدولة العباسية ومات قبلها وكان معروفا بالتشيع لبني هاشم مشهورا بذلك وقصايده الهاشميات من جيد شعره ومختاره فاما ابن قتيبه وكان بين الكميت وبين الطرماح خلطه ومروه وصفا لم يكن بين اثنين حتى ان راويه الكميت قال انشدت الكميت قول الطرماح

اذا قبضت نفس الطرماح اخلفت ... عرى المجد واسترخى عنان القصايد

فقال الكميت اي والله عنان الخطاه والروايه قال وهذه الاحوال يدل بها على تفاوت المذاهب والعصبيه والديانه وكان الكميت شيعيا عصبيا عدنانيا من شعرا مضر متعصبا لاهل الكوفه والطرماح خارجي صفري قحطاني عصبي لخطان من شعرا اليمن متعصب لاهل الشام فقد لهما فيم اتفقتم هذي الاتفاق مع سايرالخلاف الاهوا فالا اتفقنا على بعض العامه وحدث محمد بن انس السلامي

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)