

في الحاضر فمن الاحسان رزكو **والعذب هجر للافراط في الخضرة**
 وقال عبد الخليل بن محبوب المرسي
 قال للرسيد وقيس بن ابي ابيس **اسرفت باذمة المعروف فاقصد**
اشكوا لك المدين حيث اجده **لو فاض فبضا على الحيران لم سرد**
وهوس قول الحارثي
لانتصب البرق محنا او ملت له **لو حدثت حمود بن بزي لم زد**
فزع الوعيد فواو عديك صابري الحنين اجفه الذباب تصد
 البيت من الكامل ولا يعرف قائله ونسبه صاحب الدر العريد لعبد الله بن محمد بن ابي
 عبيدة المهدي قال وكان علي بن محمد بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن ابي طالب كرم
 الله تعالى وجهه دعي هذا عبدا لله هذا المصنفه حين ظهرت البيضة فلم يجبه
 فتوعده على فقال عبد الله
اصلي لك جاهل معدور **لا ظلمة الا بالانوار**
اقتت نعدان اسطاني **افى عيرك ما جدي حيدر**
المسودة ما ذا رملت فان تفر لا اولى **ابواهم المهدي والمصور**
ما كنت عليه حوصا ودموا **وطيه فدر سجدك للشور**
والشاهد فيه مجي المصنف في الخريف المصراع الاول وفي معنى البيت قول في تراش
نور بظلمه فوق سامعي **كاظم في لوح الهجر ذباب** **وبعض الاغراب**
او ظلمه الذباب زجرته **ان الابل اذا اعل كرسيم** **ولنعصم ايضا**
فما كل راج يستقر في **ولا كما ما ظن الذباب اراع**
وقد كانت البيضة القوض في الوغا **بوانه في الان من بعد وستر**
 البيت لابي تمام من قصيدته من الطويل برقي بها محمد بن حميد ونظم ذكره طبعها
 في شواهد التديج ومنها قبل البيت
في سنة الشراخ ما حيا لها **وزنه نار الحرب وهو احمد**
ففي طاهر الاواب لم يبق نعه **غلاه نوى لا شنت الهاقير**
والبوران السيف القواطع والبت ترجع لبر وهو المقطوع والمعنى لم يبق بعده

منه

من صنعتي استعماله **والشاهد فيه مجي المصنف في الخريف صدر المصراع الثاني**
تجلى به مرشدي واثرته به دي **وقاض به زندي** **واوهم زندي**
 البيت لابي تمام ايضا من قصيدته من الطويل يدح بها نصر بن منصور بن سالم كاتب
 اولها **الاطلال عند ساما اعصب من هند** **افانصم حوال العين العور والريد**
اذا شين بالاولان كن عصا اية **من الهند والاذان كن من الضفد**
نحنا عليك العيش بعد تقاجها **على البيض نرا على النوى والثر**
فلا ومع او يوق على شره **در** **ولا وجمالم يفر عن صفه الرجز**
منافق وصف المروج
كفي جو وضع ليس يحافل **افى الحور كان الحور مسته او اقصه**
ما اذا طرفته للماء بالبلية **محضن سقامته ليس لاى ركب**
وسهين مثل الطيف الوترسلة **بيدان لسته ظباة من العصد**
ما ساجد صرا ما جيت وانى **لا علم ان فاجل بضر عن الحميد**
وحدته البيت بعدة
فان بيا ارقى مشدق في دي **انا سر قدي ارقى همداه على حميد**
والرشد الهداية والنزوة **كثرة العدد من الناس والمال والبشرى سكون**
المسوق تحرك الماء القليل امامه اذ له او ما بيني والجلد وما يظهر في الشا ويذهب
في الصيف فاروا به في ديوانه بلغض جوى بدل مدي ومعنى اورى ير زندي
صارا ذوى وهو عبارة عن الضنر المطلوب والشاهد فيه مجي المصنف في الظم
ومن التواهد عليه قول المتنبي
فرض في حذل **والرزوق في وجل** **والبرق في شغل** **والبحر في فخل**
فمنه حننهم بالله منتقم **لله من رقب في الله شرقت**
 الايات لابي تمام ايضا من قصيدته من السبط يدح بالمعصم بالله حين فتح
 عمورية اولها
السيف اصدق انما لكنت **في حده الحورين الحار والمعب**
بعض الصانع لاسود الصاريف **متوفى حلال الشك والرب**