

فلما نظر فيها تذكروا فيها ما كان للاختصاص اليه . ورايت في الصحبة فيه . والموتى على من قال
 ان الكرم اذا ما سبوا او ذكروا **من كان بالفقر في المن الحزن**
 فاسر له في عاجل الحال بهما . وروى في رقت ميثا الذين يقعون اموالهم في سبيل الله فمثل
 حبة اذنت سبع سنابل في كل سنة لئلا يما يثبته والله يضاعف لمن يشاء . وعنه في علم عليه
 وقوله غدا يرتفع به ويرتق منه ونظير ذلك ما حكي ان الاجير يدرك من سلب الخبز نذرا لخصرك
 القاهره تاكيدان بحسن اليه وهو في رقة فلما باعه تنقل به الاحوال الى ما صار اليه واقصد
 التاجر فما بعد فخر اليه الى مصر وكتب اليه رفته فيها
انما جميعا في بوس كابدته . والقلب والطرف منافي قدا واذا
والان اقلت الذي اعطاك ما . تقوى فلا تنسى ان الكرم اذا
 فاعطاه عشرة الاق درهم وما احسن قوله بعضهم
قد قلت لما طلعت وجناته . حول السقي الغض روضه قاس
باعتداده السار والجرى توفيقا . ما في وفوقك ساعة مع باس
 وقد فتحته ابو جعفر الاندلسي فقال
ومورده الوحشات ذب عنده . كما نخطط في طاس . لما ريت عنده روضه
قد لم ينجي الورد منه قاس . ناديه فف لي اوجه ورة . ما في وفوقك سلف من باس
 ولاي بكر الخوارزمي في ابن الهيثم
لبي كنت اضحي من عطائك شاعرا . لقد صرت امسى من عطائك محميا
 لابي تمام
ابيت اذا حرت ذكرك مستندا . وان بغت الايام فيهم فرميا
ومالي من الاصوات مفرج سوي . اعلى وجد في الضجر مكثا
 ولقي شمر الخالي
يشتمون عن اللذر والبيت مغرب . فطالما بالبين والهجرتا رب
ولكننا نمنس المعالي خلافا . مشارق لبيت همن مغارب
فما لغتوه الشمس لا قدروا . فانك نمنس والملوك كوالس
 المساحير للناجيه ومن ظريف الضمير قول القاصي ابي جعفر همن القاصي وقد اهديت

له جاريه فوجد صاحبها يسه من به كانت تسري بها فردها وكتب اليه محمد بن
 ابي بصير الرضا الذي الحاطه . تركت فرادى نصب تلك الاسم . ما رجا الله الذي في سب
 لولا المصين واجتناب المحرم . ما عن قلاصه فرشت اليك وانما صيد العوالمه من الحيوان
 ان الغزاة قد عرفنا قيطبا . س المعاه وليست له عسله . ما يوج عنه الله قد سقوا
 ما شئنا فمدا ولم يمتكلم . يا شاه من فخر بلن حلت له . حرمت علي وليها لخير
 فضمن بيت عشره والعرب نطق الشاه على البصره الوضيه قلبي بها عن المرءه بسرها ما
 وبالله ان التي عناهما كانت زوجه ابيه فله لك حرمت عليه ومن يدع الضمير قول في فارس ما
 يغفل في غلام من القيس
فقال سان رجم اللال كسد . وفي الاحسام والاقول . كبر اجمعين بوي الشاعردي
فوجاه من لغظ او وصالي . ما درت اسرى دى قارن . بعض من جند لو ان الابطال
ابها الملمز مواجر قومي . بعد ما مضت عليها الليل
لم اكن جنبا بها علم الله . وان جدها اليوم صالي
 والبعض الذي اراد ان يلى شبان . وطم من ربه فم ابي فارس كانوا قد هتموا الفريوم
 ذي قال وهو يوم مشهور فخرج ابو فارس في هذه الاليات منذ عاظها يوما وذهب
 عنها ذكر فيه ان هذا العلم على تاجر زمانه و زمان ابي فارس الذي شهد وبتلك
 الهذيم ذهب الى اخذ بئرا فومر من ابي فارس وان لم يكن ابو فارس من جنات تلك الحرب
 واما البيت المضمين فهو من شعر الخازن ابن عباد السكري يقول في حرب السوس بعد
 ان كان اعتر الحرب فلم يخطو في ابي فارس فله الله فله الله فله الله ان مخطي لا تقمع
 في دم اخيه كليب وقال العزقيبا قتيلا اصل الله به بين ابي وابو بكر وتعلمنا وعزم ان لا يظ
 بناره انك بلقارن محله لا قاله حين فله وسع . حرك كليب ربه الله لا يدمى من دم كليب
 الاضغ يغله فعند ذلك حمارث وعصب وعزم على الدجر في الحرب وقال في ذلك
فيا مرطب العامه مني . لحت حرب والبعز حالي . ان قال
له انك من حاربها علم الله . وان حاربها اليوم صالي
 وقد صغره شمل الدين التمساق واحاد بقوله . حرد وذل الرابض زاده . وان حاربها اليوم صالي
 ما وعيون امص قلبي وضمن . بقلي ارباع الليل . حرد وذل الرابض زاده . وان حاربها اليوم صالي