جاريتان يغنيان فدخل ابوبكر فقال مزمار الشيطان في بيت رسول الله صلى الله
عليه وآله وسلم فقال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم دعهما فانها ايام عيد
فالجواب ان ذلك كله محمول عندنا على الجد او على نشيد
الاعراب وذلك جايز ولا تعلم فيه خلافا في ليله **خبر** وروى ابن مسعود
قال كان مع رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ليلة نام بالوادي جاريتان
خبر وروت عايشه قالت كنا مع رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم في سفر
وكان عبد الله بن رواحه يحيد للجد او كان مع الرجال وكان انجشه
مع النساء فقال النبي صلى الله عليه وآله وسلم لعبد الله بن رواحه جزك بالقوم
فاندفع يرتجز فتبعه انجشه فاعنقت الابل في السير فقال النبي صلى الله عليه
وآله وسلم يا انجشه رويدك بالقوارير **خبر** وروى عمرو بن الشريد عن
ابيه قال ازدفني رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وراءه فقال اسمعك من
شعر امية بن ابي الصلت شيء قلت نعم فانشده بيتا فقال هيه
فانشده بيتا اخر فقال هيه الى ان بلغ مايه بيت وذلك على
جواز الجد او نشيد الاعراب **خبر** وروي ان النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال
للحادي اسمعنا من غنائك اراد الجد ادون ما نهي عنه من الغنا ولين اخبرنا
بحافظه وهي كثيرة واشهر فاما ذكرناها لما في النهي عن الغنا الا ما هو كالجنة
في الخبث وكالقطيعة من مطيره فهي بالمصير اليها اولى **فان قيل**
فما يقولون في الاخبار الواردة عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم المتضمنة للغنا
ونحوه في النكاح ونحوه فمنها ما نورده لها هنا **خبر** وعن النبي صلى الله
عليه وآله وسلم انه قال اعلنوا النكاح واضربوا عليه بالغربال رواه عايشه
والغربال المخال **خبر** وعنه صلى الله عليه وآله وسلم انه سمع دفا في بعض سوت
الانصار فقال ما هذا فقيل فلان يا رسول الله تكح فقال الحمد لله
اشيدوا بالنكاح اضربوا عليه وابالنكاح **خبر** من صحيح البخاري عن عايشه انها
رفت امراة الى رجل من الانصار فقال بني الله يا عايشه ما كان معكم لهو
فان الانصار يعجبهم اللهو **خبر** منه ايضا عن بنت معوذ بن عفرا والدة
جا النبي صلى الله عليه وآله وسلم فدخل حين بني علي فراشي فجلس على فراشي كمجلسك مني
لنا يضربن بالدف ويندبن من قتل من ابائي فقالت احدهن فيما
وفينا نبي يعلم ما في غد فقال دعي هذا وقولي بالذي كنت تقولين
خبر وعن النبي صلى الله عليه وآله وسلم انه قال اعلنوا هذا النكاح واجعلوه
في المساجد واضربوا عليه بالدفوف قال م ماله وهذا الاعلى طريقة الغناء
والتطرب وانه كان كالعلامة للنكاح ذكره في الشرح **خبر** وعنه صلى الله

عليه وآله وسلم انه قال اعلنوا النكاح **خبر** وروي ان النبي صلى الله عليه وآله وسلم
سمع صوت دف من بعض بيوت الانصار فقال ما هذا فقيل فلان يا رسول الله نكح
فقال الحمد لله النكاح لا التناح اشيده وابا النكاح واضربوا عليه بالغربال
خبر وروى الهادي عليه السلام باسناده الى علي عليه السلام عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم
انه نهى عن نكاح السترة **خبر** وعن النبي صلى الله عليه وآله وسلم انه قال اعلنوا
النكاح واضربوا عليه بالدف **قلنا** عن ذلك اجوبة منها ان ائمة العترة
سلام الله عليهم اكثرهم لا يرى جواز ذلك في النكاح الا الغربال ويحوه
من اله يوجب للطرب فلا ينبغي العدول عن طريقهم ومنها انما يحمله
عند بعضهم على الاشاده للنكاح بما يجوز وهذه الاشياء على وجه التشبيه
والجاز يقال طبل لهذا الامر اي اشيع وهذا قد ذكره بعضهم وبعض
هذه الاخبار يحتمل هذا التاويل وبعضها لا يحتمله لا بحقيقته ولا بجازه
ومنها ان الاخبار الاولى عامته فجميع الملاهي وفي جميع الاوقات وجميع
الاشخاص وهذه الاخبار خاصه للنكاح يجب بنا العام على الخاص والقضا
بجواز جميع ذلك في النكاح خاصه ويجب الانقياد للشرع فان ما كان عن رسو
صلى الله عليه وآله وسلم فانه ماخوذ عن الله تعالى لقوله وما ينطق عن الهوى
ان هو الا وحي يوحى فاذا كان ذلك من الله تعالى فهو حكمه وصولت لا يسال
عما يفعل وهم يسالون فان قيل فقد اجزتم شعر الاعراب فما تقولون
في قول النبي صلى الله عليه وآله وسلم لان يمتلي جوف احدكم قيحا خير له
من ان يمتلي شعرا قلت المراد به ما كان قبيحا فيزيه
المتضمن هجا رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم او بث غيره من الصالحين
او يتضمن الكذب والله او التصريح بالكذب او نحو ذلك وكل الشعر في امراة معينه
لا يجوز للشاعر تزيه كرها باسمها وعينها فيكون ذلك سببا للقاله فيها بغضه
خبر وعن النبي صلى الله عليه وآله وسلم انه قال الشعر بمنزلة الكلام حسنه
كحسن الكلام وقبيحه كقبيح الكلام **خبر** وعن النبي صلى الله عليه وآله وسلم
ان من الشعر لحكمة وكان النبي صلى الله عليه وآله وسلم شعرا منهم حسان بن ثابت
وكعب بن مالك في الخزرج وكانت الوفود يفدون عليه بعد فتح مكة ويفخم
شاعرهم فينشد ثم خطيبهم فيخطب ويقوم شاعر النبي صلى الله عليه وآله وسلم
فينشد وخطيبه فيخطب وقد كان جماعه من ائمة الهدى وغيرهم من الاوليا
يقولون الشعر وقد قال الله تعالى والشعراء يتبعهم الغاوون الم تر انهم
في كل واد يهيمون وانهم يقولون ما لا يفعلون الا الذين امنوا وعملوا الصالحات
وذكروا الله كثيرا وانتصروا من بعد ما ظلموا وقد ذلك على ما قلناه

Copyright © University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)