

باب البسملة قرأ فالون حَقَّقَ بالبسملة
مطلقاً أوَّلَ كلِّ سورةٍ إلاَّ براءةً وبأيِّ إبه ابتدأ
جاء له البسملة وعدمها ويعبر بها ناخذ **بنيته**
لا يجوز للفارسي أن يضلَّ آخرَ السورةٍ ويقف
عليها لأن البسملة للمشأنقة **باب هاء**
الكتابية قرأ حَقَّقَ باستماع كسرة الهاء في نون
اليك في القرآن ونوته منها أيضاً ونوته
السورة في قوله ما تولى ونضله جهنم في النشأ
وقرأ وحسن الله وتيقه باستكان القاف وكسرة
الهامر عبر استماع واستماع الهامر فيه مهاناً والماء
بالاستماع أن يلحق الهاء باللفظ وتراجه بها
تساكنه بعد الجيم وتكسر فاقه اليهم

كالدور

كالدور بي وقرأ برضه لكم بالرمز بصره
الها ولم يشبع صتما ولما الدورى فله في برضه
وجهان اجدها ستكون الها والناي الضم
ويلحق الصمته والي في اللفظ **باب المد**
والفقر للرد داعيان همز أو تكون فان كان
الداعي همز فقد يكون متصلاً فلا يجوز ضم الحوق
ها ومقر او او وليك وللملكه وان شاء الله
وقد يكون منفصلاً فيجوز فيه المد والضم الحوق
يايها وما انزل وفي انفسكم وقالوا امنا
وامرة الى الله وضابط المتصل ان تكون الهمزة
في كلمة حروف المد لا يفضل عنها حال سواء نظرت
او نقتطت وضابط المنفصل ان يكون الهمزة
في اول الكلمة وحرف المد في آخر كلمة قبلها