

وتعرف الفسحة والتفصيلا  
 واستخرج الاصول الثمانية  
 فانها بعد الاصول  
 وبعد ما روي تمام  
 فالسدر من ثمة اشهر يري  
 والثمان هم اليه السدر  
 اربعة تتبعها عشرة ونا  
 فهذه الثلثة الاصول  
 فتبلغ الستة عند العشر  
 وتلحق اليه ثلثها بالانتر  
 والعدد الثالث قد يقول  
 والصفة والياتي او النصف  
 والعدد ثلثة يكون  
 والتميز ان كان من ثمانية  
 لا يدخل العول على ما قاله  
 وان كان من اصلها نصح  
 وتعلم النسخة والاصول  
 ولا تكن عن حفظها بدهل  
 بل من غير عول  
 لا عول في عولها ولا انتمام  
 والثلث والرابع انما يترا  
 فاصله المصادف في كثر  
 يعرفها كسنا اجفرا  
 ان كرت في موضعها فقول  
 في صوت معروف مستقيم  
 بالعدل افراد اليه سبع  
 ثمانية فاعلم انما القول  
 اصلها في حكمه اثنتان  
 والعدد من ثمانية  
 فهذه هي الاصول الثمانية  
 ثم اسلك الصواب فيهما  
 فترد تقولا ككتاب

واعط كل سهمه من اصلها  
 وان تترك السهم لتتقسيم على  
 واطل طريق الاختصار في العمل بالوقوف والفرح بحال  
 وارجد الى الوقوف الذي يوافق واضرب في الاصل في الجاذق  
 ان كان جنبا احدا او اكثر فاحفظه عن عندك في الاصل  
**باب في كتابه على الحساب**  
 وان تترك اكثر على اجناس فانها في العمل عند الناس  
 تحرم في رجة اسام يعرفها الماهوي للاحكام  
 مماثل من غيره هنا سبب وبعده موافق مضاجع  
 والاربع الميادين المخالف بينه عن نصيب العارث  
 فترى من المماثلين واحدا وخدم المناسبين الزايدا  
 واضرب في مجموع الوقوف بالوقف واسلك به الاصل في الطرفين  
 وخدم جميعا بعد الميادين واضرب في الثاني ولا تذهن  
 في ذلك جز السهم فاعلمته واحفظه واحذر ان تضاعف  
 واضرب في اصل الذي لا صلا واحفظه الاضرب وما حصلا  
 واقسمه فالقسم اذا صح يعرفه العجم والفصيح

في كتابه على الحساب

واعلم