

بالخلف تبيينه ما ذكره الناظم رحمه الله
 من التفصيل وفيه ترتيب الراء ونحوها هو حكم
 الوصل واما حكم الوقف ففيه تفصيل ايضا
 فير قواد كان قبلها كسرة ومثلها كما اصير
 وساكن قبله كسر كالسجرويا ساكنه كقدير
 او الففمالة كالنهار وتخم فيما سوه ذلك
 مكسورة كانت كالفتح وليا عشر ومصوم
 مقمده كنصر من الله وحشر علينا يسير وحكم
 الاشمام كالسكون والروم كالوصل ص
 واخف تكرر الاءا تشدد نثرى واخف
 تكرر الراءا تشدد فاذا قلت مثلا الرحمن

الرحيم

الرحيم فلا تترك الحانك تضطر بالراء
 بل اضغظها في فتح جها ليلا تكون لا فظا
 في موضع الراء الواحد برأت متعددا
 كثيرة ص وفتح اللام من اسم الله عن فتح
 او ضم كعبد الله نثرى لما قام عبد الله
 بسورة الجن فرفعه له على الحكاية
 وكذا قال الله لمناسبتة الفتحة والضمة
 التثنية المناسبتة للفظ الجلالة وعن
 بمعنى بعد وفهم منه انها تر قوادا وقع
 بعد كسر وهو كذلك متصل كانت
 كبالله او مفصلا كسم الله وفي الله