

المولف لرحمة الله لفظ الصدقة في الأعمال الظاهرة
ولفظ الهداية في الصدق وعليه مبداء الأعمال الباطنة
اشعيا يتباينها في الشرف كتب بين الصدقة والهداية
فَمَنْ تَبِعَنِي أَتَىٰ بِالنُّورِ وَكَرَّمَ اللَّهُ وَجْهَهُ
وَمَنْ كَفَرَ بِي جَاءَ بِالسُّورِ وَكَرَّمَ اللَّهُ وَجْهَهُ
سبقيه الماد كآثر للنوار هو حال المرید السالكين
وذلك لان شأنهم المحامدة والمكابرة فهم ياتون بالأدب
في حال الكلف منهم والنحل يحصل لهم بذلك وراية النوار
والهدى المعنى الإشارة **بقوله تعالى** والدر جاهدوا
فبالتهدية بهم سئلنا واستبقية النوار الماد كآثر
هو حال المریدين المجذوبين لانهم مقامون في
السبوق له والحقية مهم ما ان جهول بالانوار حصلت
منهم الماد كآثر بلا تكليف ولا تحمل **قال**
لطائف المغان خاكيا عن شجرة الى العباس
المرتبى رضي الله عنه الناس على قسمين قوم وصلوا
بكرامة الله الى طاعة الله وقوم وصلوا بطاعة

الله

الله الى كرامة الله قال الله سبحانه الله يحبني
اليه من شاء ويهدي اليه من يليب **قال** مع
كلام الشرح هذا ان من الناس من حرك الله همته
لطلب الوصول اليه فان يطوى مهمامه نفسه
ويبدل وجهه الى ان وصل الى حضرة ربه يصدق على
هذا امواله سبحانه والدر جاهدوا وفي الهداية
سئلنا ومن الناس من فاجاته عناية الله تعالى بغير
طلب ولا استعجاب وليشهد لذلك قوله سبحانه
يخضعون همته من شاء **قال** حال
السالكين والتارة حال المجذوبين **فكان** مبداء
المعاملة فيها يتة المواصلة ومن كان مبداء
المواصلة راد الى وجوه المعاملة ولا تنافس
ان المجذوب لا طريق له بله طريق طوعا عناءه
الله تعالى له فذلك مسرعا الى الله تعالى عاجلا
وكثيرا ما تسمع عن من احققت المنتسبين للطريق
ان السالك اتم من المجذوب لان السالك عرف
جوتقا بها يوصل اليه والمجذوب ليس كذلك