

الدم من ظواهر الجلد ومن الحروف لصغار المسوية في الجرح **وأما ما قضا**
العلق اذا اريد اخراج النضوج ووسط البذن اعني ما بين الجلد وقعر
 البذن وهو اقوي من الحامه واضعف من الفصد **فصل**
 في بيان السن الذي ينبغي استعمال الفصد والحامه عند بلوغه قاله
 في البيان **أما الفصد** فيستعمل من حين يبلغ الضي ثلثه عشر سنة ويقطعه
 سبعين سنة **وأما الحامه** فيجب في الوقت الذي يستعمل فيه الحامه
 من حين يظلم الصبي الى ان يبلغ ستين سنة **فصل** في ينبغي له
 الفصد ومن لا قال الحامه ينبغي ان يستعمل في الرجل الاثر من الطبا ومن
كان ينبغي بدنه عبل وقد ظاهره ولونه حمر واسم الزمزم هو الصبد
 من ذلك ولستعمل في الشباب والكهول وحذر استعماله في المشايخ
 والضيان **ومن** بدنه سحفا وقويه ضعيفه او يعلب علم معدترويه
 البرد ومحمد ايضا من به استعمال اومي واتجه او معص او احتباس الطبع
وحذر من عرض له نجس او شهرا او كان مبرم الجراح **فصل**
 في اجود الاوقات للفصد والحامه وقد بين حديث ابن عمر عن النبي
 صلى الله عليه واله ولما انه قال الحامه علم الرقيق اسبل وفيه شفاؤه
 وحديث ابو هريره عن النبي صلى الله عليه واله وسلم من احتج لسبع عشرة من
 الشهر او تسع عشرة او احدى وعشرين كانت له شفاؤه وحديث
 نعل بن شاذان عن يوم اللقا لسبع عشرة من الشهر كانت ذوالاستنه
 ونبينا صلى الله عليه وسلم سيد الاطبا واعلمهم بالبر والبروا ومن علم نفس
 اهل العلوم وقيل ان كنفادون في الطب النبوي مولفات وجمعت في ذلك
 مختصرا سميت بالمنهل الروي في الطب النبوي قال في البيان اجود الاوقات
الفصد الربيع ومن كان راجعه حار فليفصد في الساعة الاولى
 من النهار ومن كان يعلب علم راجعه الرطبه فلا يفسد حتى يحس النهار بعد
 مجازة حوله متعده وحرج الدم في دقائق قليلا لا دفعه ومتى احتج الى الفصد
 في اوقات الضيف فليستعمل في الاوقات البازده **وأما** في زمان الشفا فلا يستعمل

عنه

حتى يحس النهار قال في كذا في الفصد والحامات ما لفظ صفة الشاعرات التي
 تحتج فيها تحتج في فضل الربيع او اشاعه من النهار الى ثلث ساعات يضي فيه
 ويحتج في الضيف وشدة الحر في اول ساعة من النهار قبل طلوع الشمس الى ان
 يضي النهار ويحتج في فضل الربيع بعد طلوع الشمس ساعة الى الساعة الثالثة
 ويحتج في فضل الشتاء بعد ثلث ساعات يضي منه الى الساعة الرابعة **فصل**
 في البيان من يحس به حمى واحتج الى الفصد وكانت تادوا فليحس من الفصد
 يوم العوبه ومن كانت الحمى لازمه فليفصد او اشاعه من النهار ومن كان
 يعتاده العشى عند الفصد فليعط قبل الفصد ساعة ليعا مغوشه فيما الرقات
 او ما الخضم ولا يحرج له الدم بل قليلا قليلا في دقائق ومن عرض له عن فط
 اخراج الدم من الفصد عشي **فصل** في ينبغي ان يكون في حلقه
 ريشه مغوشه في دهن الخيل ويوش على وجهه الماء البارد ويصعب
 جميع بدنه ما بارده ويصاح في اذنه ويلا فان تراجع فذلك الافلينجه
 ثومن المتد ويذخل فيه الغاليه ويدلك شارب يديه في كفا الساجيد الاسمان
 المعده ويوجس افرما المومع المراب الرجا في ذلوجا لينوس ان من كان
 يعاده علم معلومه حديثه في اوقات معلومه وافنصد في ذلك الوقت
 تحلص من علمه وكذلك من كان يحس من اشفله دم ثم القطع عن عادته
 وافنصد من بذل من حد وشا من ارض غديده وخرج الماس الى الفصد
 الدمايل والجراحات ومن يدين اهل الشراب والحلوي والمحم انتهى **فصل**
كيفية الفصد والحامه وما يجب ان يكون
 عليه المناشر لها من الصفات وعبار ذلك ما المناشر فيجب ان يكون
 عارفا بالاروقات التي ينبغي فيها ذلك والاروقات التي ينبغي تجنبها والاروقات
 التي تحتل والتي لا تحتل ومقدار الدم الذي ينبغي لخراجها وغاير ذلك فان
 اذا لم يكن بصير احاز فاجلدا كان متعاطيا واخرج عبد الرزاق الضيفاني
عن الضيفاني بن مزاحم قال خطب عمر بن الخطاب