

وكيفتها فان قصد اخراج الدم فهو في كل الشوط غير ان في الجلباء الى اللوزيات
قصد اخراج معدار ينبت فلا تغور في الجلد متى كان الدم الذي في اليد
رقيقا فينبغي ان يكون الشرط ليدخل في الشوط فيكون الدم غليظا كان الشرط
عابرا ومقدار ما يخرج من الدم في الحارة من حارة الى حارة في حارة في حارة
مراتبه يدان في العود والضعف **فصل في عرق العرق** الذي يقصد في
البيان ومجملها ثلثه وثلثون عرقا اليانح وعرق الجبهة وعرق مخر الراس وعرق
خلف الاذنين وعرقان في الصدر عابدين وعرقان في الماين وعرق في رية الانف
وعرق تحت اللسان وعرق الوداجين والقبائل والالحيان والماستيق والمابين
والابطين وما بقى الركبة والعايقان وحبل اللذراع والاسبلين وما بقى اليد
والصافين وعرق النسا وعرقا على مشط القدمان وراى في كتابه لا فتصاد
الهرطرين والنوارق **فصل** في بيان هذه العروق ومنافع الفصد في
كل منها اما عرق الياقوت فهو المهدى ويستحب الراس وفصده ينفع من التورخ
والقروح العارضة الرديه في الراس واما عرق الجبهة فهو العرق المنتصب في
الجبهة وفصده ينفع من الصداغ الحادث في مخر الراس ومن اوجاع العينين واما
عرق مخر الراس فهو العرق الذي عند مخرج النخاع من المعاف وفصده ينفع من السد
الحادث من الدم ومن الاوجاع المتقاربة في الراس واما العرقان اللذان خلف
الاذنين فينبغ فصدحها من الهامنة في جلده الراس وسنوع ما د تبا واما عرق
الصدر عابدين فينبغ فصدحها من الشقيقة والصداغ البرسيم ومن اوجع العينين في العين
من فضل حارة للصب اليها وفي كتابه لا فتصاد ما لفظه باب الاخذ عابدين واما
عرقان يكونان في الاضداد وليس يظهران لكمل فاذا اعيا في الوضوء الي ما يلي شعير
الضدع ينظر اليه وهو عرق معارض في الضدع حلق منه لشعير راس الحلق واما يقطع
الضداع الشديد بالمخ ويكون موضعها محاركة سدره الراس في راسها مثل
المر الصغار وكل موضع منها يكون شبعه مسامرا وان كان ضريبا بشد يداي الاضداد
فمن عرق الجبل حتى يظهر فاذا ظهر اخذته بخطاف من حديد مجذبة من قداره
شعيره وقطعته براس الحلق وقطعا كويت موضعه بالنار تحس مثل الاول فان العرقان
لعرقان او قطعوا يتكن الضربان والشقيقة والضداع البرسيم ولا يحتاج الى علاج
ولا سحوط باذن الله تعالى واما عرق الماين فينبغ فصدحها من ارض الكربة

في العين

في العين كما الحروب والسل وما اشبه ذلك وفي كتاب الاقتصار ما لفظه وضفة عرق
الماقان في اعلا الانف من كل الجواب يتمان الناظر من تفتيح العينين جميعا الحار
العاليه واحراق العين ووجع السل والدموع والوطوبه والذي يعشى بالليل والذي
يعرض السراج مثل الحان والشخص شخصان والفرق من كذا ذلك والذي يرى عند ما طرق مثل
الذباب احضر واحضر من سلطان البره الضفري والذي يتحار عند البار والشمع واما عرق
ارنية الانف فينبغ فصدحها من الكلف الاحترافات الكاينه في الخدين ومن الخلة والفتور
والبواسير العارضة في الانف وفي كتاب الاقتصار ما لفظه باب العار جوع عرق
ارنية الانف تسمى في كتاب الحكمة عرق الطرف شرط في نفس الاثنه شرطه حدة في فوق
تخرج منه فطرات دم وتباعدا وان لم يولد بعد ولا يزال القليل منه مجرى مجرى الكبار وهو
للحكة ايضا والمشاوي في الوجه واما العرق الذي تحت اللسان فينبغ فصدحها من الدمع
والخويق اذ اطل امزها ومن القلاع الحادث في الفوالق واما الوداجين وهما العرقان
اللذان عن جانبي الحنق فصدحها ينفع من شدة طيق النفس ومن ابته المهدام وفي كتاب
الاقتصاد باب الوداجين وهما عرقان الجانب الودين من خارج فاما من مستويان في الحلق
يفضد في اعلاهما فاما من الوداجين لصاحبه اسمه والدمع الشديد ولو لم يلع سعاله
منذ ثلثين سنة واربعتا فاعيا الاصلها ولكل اسهل حتى يتود وجهاه وسرف في تعالين
بعص بالطعام لضو الجري وسبدي يكون في المنى والمذكي وامتد من غير شبع في الاقطة
والطاحته بالادماين المعده والحنجره بحساحامض على الرق وقرقر من غير سكره برد
والخوخة لا تحلل على راس المعده والضيق وهما سميان القدمان يفضد له هذان العرقان
اللذين تسمى الوداجين وحنجره جوارق قيقا بعضا له لونه وتخرج من البرم حتى يرق
وتحول عن لونه الى ول وهما الفخان في وقت الحجد ومجمل طسلس من جانبية حيا
ويكون قاعده احلي عمود الصلب على مسرورة مرتفعه بشاير ويكون خلف ظهره رجل وضع
ضدعه على ظهره وشده ضد رة سدييه ويلتزم فاذا انقطع الدم رقع راسه وشده العرقان
بعضا به وكحده وينفع على الفضايل الحار وينتأ بنفسه في اخر النهار ويكون بالفضاد
والفرع بنت ساعات ويكون طعامه اول ما ياكل من الكتاب يحمل حسان من النصف
من الجرد وقليل ملح وبعده ترحم الحوربات والشوى والحوليج والفوايد والسنج
الحاد وسقى الخيار والخلو والبقل والبصل والكرات واللين والشمك وجميع البوريه واما عرق
القبائل وهو العرق الذي اعلا الشاعره على الجانب الوشعي وفصده ينفع من الحلل الحادث
في شارب الراس الحجد الواني وجوما قصد منه الموضع اللين لا شمالي ضربه وكحده باوا