قدر باقي غير ظرف كما يكون اسم ذات او اسم معنى نحو علام
زيد وأكرام عمرو وفي بعض النسخ انما هو المضاف من حيث
انه مضاف وهو متعين لان الاصح ان العامل في المضاف
اليه انما هو المضاف لا الاضافة وان تقول وفي الفاء
من نحو قوله تعالى انا اعطيناك الكوثر فصل لربك
وانحر الفا فا السببية ولا تقول فا العطف لانه لا يجوز على
راي او الحسن على اخر عطف الطلب وهو قسم من الانشا
على الانشا المقابل للانشا فلو جعلنا الفا عاطفة لزم
على اعطيناك الكوثر لزم عطف الانشا على الخبر ولا
العكس اي عطف الخبر على الانشا وهي مسئلة خلاف ومنع
من ذلك البيانيون لما بينهما من التناسب في وعدم التناسب
واجاز الصفار وقال المرادي في شرح التسهيل اجاز
سيبويه التخالف في تعاطف الجملتين بالخبر والاستفهام
فاجاز هذا زيد ومن عمرو وان تقول [redacted] من
نحو جاء زيد وعمر والواو حرف عطف لمجرد الجمع بين
المتعاطفين قال المصنف في المغني ولا نقل للجمع المطلق انتهى
لانها قد تكون للجمع المقيد نحو جاء زيد وعمرو قبله او بعده او معه

وان تقول

وان تقول في حتى من نحو قدم الحاج حتى المشاة حتى حرف عطف
للجمع والغاية والتدريج وان تقول في ثم من نحو قام زيد
ثم عمرو ثم حرف عطف للترتيب مع التباعد بين المتعاطفين والمهلة في
الزمان وان تقول في الفا من نحو قام زيد فعمرو الفا حرف عطف
للترتيب والتعقيب وتعقب كل شيء بحسبه نحو تزوج فلان
فولد له وبين اذا لم يكن بينهما الا مدة الحمل واذا اختصرت
فيهن اي في احرف العطف الاربعة وما عطفت عليه فقل عطف
ومعطوف على طريق اللف والنشر على الترتيب الاول للاول
والثاني للثاني كما تقول في نحو قبيحة جاءت ومجرورة وكذلك
تقول اذا اختصرت في نحو [redacted] ولم تفصل ناصب ومنصوب
وفي نحو لم يقم جاءت ومجرورة وان تقول في ان المكسورة المخففة
المشددة النون حرف توكيد تنصب الاسم اتفاقا وترفع
الخبر على الاصح وينبني على ذلك في ان المفتوحة المخففة المشددة
النون مصدرية وقولي حرف توكيد مصدري تنصب الاسم اتفاقا
وترفع الخبر على الاصح وقولي في كان حرف تشبيه تنصب الاسم
وترفع الخبر وفي لكن حرف استدراك تنصب الاسم وترفع
الخبر وفي لعل حرف ترج تنصب الاسم وترفع الخبر وفي ليت

Copyright © King Saud University