وهو نوع من الكلمة تشبه الاسم في اللفظ وتخالفه في الخط
استغناء عنها بتكرار الشكلة عند الضبط بالقلم نحو
زيد ورجل وصه ومسلمات وحينئذ فهذه الكلمة لوجود
التنوين في آخرها ودخول الالف واللام عليه في اوله
نحو الرجل والقيام فالرجل والقيام اسمان لدخول الالف
واللام في اولهما ودخول حروف الخفض عليه في اوله ايضا نحو
نزلت من الفرس فالفرس اسم لدخول حروف الخفض عليه في اوله
وهو من وحاصل ما ذكره من علامات الاسم اربع
اثنان تلحقان الكلمة في آخره وهما الخفض والتنوين واثنان
يدخلان عليه في اوله وهما الالف واللام وحروف الخفض
وعكس الترتيب الطبيعي لطول الكلام على حروف الخفض
وعطف العلامات بالواو المفيد لمطلق الجمع اشعارا بان
بعضها قد يجامع بعضا في الجملة كالخفض مع التنوين
او مع الالف واللام وقد لا تجامع كالالف واللام مع التنوين
ثم استطرد فذكر جملة من حروف الخفض فقال وهي
اي الحروف الخفض من بكسر الميم ومن معانيها الابتداء
والى ومن معانيها الانتهاء ومثالهما سرت من البصرة
الى الكوفة فالبصرة والكوفة اسمان لدخول
حروف الخفض عليهما وهو من في الاول والى في الثانية وعن

ومن

٤

ومن معانيها المجاوزة نحو رميت السهم عن القوس
فالقوس اسم لدخول عن عليه وعلى ومن معانيها الاستعلاء
نحو صعدت على الجبل فالجبل اسم لدخول على عليه وفي ومن
معانيها الظرفية نحو الماء في الكوز فالكوز اسم لدخول في عليه
ورب بضم الراء ومن معانيها التقليل نحو رب رجل كريم
لقيته فرجل اسم نكرة لدخول رب عليه والباء الموحدة ومن
معانيها التعدية نحو مررت بالوادي فالوادي اسم لدخول
الباء عليه والكاف ومن معانيها التشبيه نحو زيد كالبدر
فالبدر اسم لدخول الكاف عليه واللام ومن معانيها الملك
نحو المال للخالق فالخالق اسم لدخول اللام عليه وحروف
القسم بفتح القاف والسين المهملة بمعنى اليمين وحروف
القسم من حروف الجر وسميت حروف القسم لدخولها
على المقسم به وهي ثلاثة الواو وتختص بالظاهر نحو و
الله والطور والباء الموحدة وتدخل على الظاهر
نحو بالله وعلى المضمر نحو اقسم به لافعلن كذا والتاء
المثناة فوق وتختص بلفظ الجلالة غالبا نحو تالله
واصلها الواو وقد تخلفها اللام نحو لله لا يؤخر الاجل
والفعل بكسر الفاء يعرف من الاسم والحرف بقد الحرفية
وتدخل على الماضي نحو قد قام وعلى المضارع نحو

فالكوز

بالمهملة

وقد تجعل هاء نحو ها الله لافعلن كذا

Copyright © King Saud University