فى لك ضربك مزيد فالكاف المكسورة مفعول به مبنى
لا يد خله الاعراب والخامس ضمير المخاطب فى التثنية مه
منطلقا فى قولك ضربكما مزيد فالكاف الخطاب المفعول به
فى مواضع نصب والميم والالف علامة التثنية والسادس
ضمير جمع المذكر المخاطب فى قولك ضربكم مزيد فالكاف ضمير
المفعول به فى مواضع نصب والميم علامة الجمع فى المذكر
والسابع ضمير الجمع المؤنث فى المخاطب فى قولك ضربكن يزيد
فالكاف وحدها مفعول فى محله نصب والنون المشددة ع
علامة جمع الاناث فى الخطاب والثامن ضمير المفرد المذكر الغايب
فى قولك ضربه عمرا فالهاء فى مواضع نصب على المفعول به
مبنى لا عليه فيه والتاسع ضمير المؤنثة المفردة الغايبة
فى قولك ضربها مزيد فالهاء ضمير المفعول به المؤنثة
وموضعها نصب وفتحها فتحة بنا لا فتحة اعراب والعاشر
ضمير المثنى الغايب منطلقا فى قولك الزيدان ضربهما
عمرا فى الهاء ضمير التثنية المفعول به موضعها نصب
والميم والالف علامة التثنية والحادي عشر ضمير جمع
المذكر الغايبين فى قولك الزيدون ضربهم عمرا فالهاء
مفعول به والميم علامة الجمع فى التذكير والثانى عشر ضمير
ضمير جمع الاناث الغايبات فى قولك الهندات ضربهن

عمرا فالهاء ضمير المفعول به والنون المشددة علامة
جمع الاناث الغايبات وماذكر فان الكاف والهاء وحدهما
هو الضمير هو الصحيح ولا يقع الكاف والهاء المنطلقان
فى مواضع الرفع اصلا وانما يقعان فى مواضع النصب
والخفض والضمير المنفصل وهو الذى يستقل على عامله
او يقع بعد الا وما فى معناها اثنا عشر فى عا ايضا الاول
ضمير المتكلم وحده فى قولك اياى اكرمت او ما اكرمت الا
اياى فاياى وحدها فيها ضمير المتكلم المفعول به فى مواضع
النصب على المفعولية والياء المنطلقة بها حرف متكلم و
الثانى ضمير المتكلم ومعه غيره او المعظم نفسه فى قولك
اينا اكرمت او ما اكرمت الا اينا فاينا وحدها ضمير
المفعول به فى موضع نصب ونا المتصلة بها علامة الجمع
من المتكلم مع المشاركة والمعظم نفسه والثالث ضمير المفرد
المخاطب فى قولك اياك ما اكرمت الا اياك فاياك ضمير
المفعول به والكاف المفتوحة المتصلة به حرف خطاب والرا
الرابع ضمير المخاطبة فى قولك اياك اكرمت او ما اكرمت الا
اياك فاياك ضمير المفعول به والكاف المكسورة حرف خطاب والخا
الخامس ضمير المثنى المخاطب منطلقا فى قولك اياكما
او ما اكرمت الا اياكما فاياكما ضمير المفعول به والكاف والميم والالف

Copyright © King Saud University