

حتى هلكه قشره العسرى رقيقه فنجما ايضا وتوضع مع الاول فيعمل
هكذا الى ان يقدر جميع اناك ويصير كما انما شرحتك ذلك الرما
فوق الرما ويغيره في جرد يجرى كما كثر حتى يتقوى ويصير ايضا
منايا الى الصفرة ويصير كالحساب ذكره ابو حنبلان في صديده
والمفيد في الغلي الذي تصير جميع الساجد عن هذه الصفة
صفة احراق الذهب في يوفيه مطبوخة بالمرغ اسخ الصفرة
بعد اخري حتى يصير متفقا ولكن يحقده **اجرا** الفضة يراب في مطبوخة
في ثمت راجحة القلي فاتها تترج وتينج **تسوية** الاثنا ليجين بالشحم
ويصير في جسد يترك فيه الى ان رله في يوجن بالجر ويطف في ليل ليله
في ولدت دكر او غير غثين وفي جرد الاثنا يراب يوضع على الجرد
ويخرج عليه المان يلقب ثم يوجن من الجرد لادن اجرق اكثر من المقول
صار في جرد الرصاص **حرق الحيسين** ويزيل الجرد قشر البيض ويجورها
وهو المتما بالكتلين فيسلا لا يما ويحج ويصير ويجعل في كوريطين
يوضع في ايوان اصحاب الاجر فاتها يخرج منها ايضا كما لتوره **حرق**
التحج يوجن السجدة ايضا الملسا ريطلا بطين جرد وتوضع في ثور
في جسد الى ان يجترق وعلامه احب تراها انها يخرج بميصا

اجرا
اجرا
تسوية
الحيسين
حرق

سوم
اورا
سوم
حرق
حرق

ما لا يجره

فان لم يخرج بميصا فليست يجرد فاعبرها الى الطين والستور ناسية
والتحج نوع من الصدف يتحول في اذونة العين **اجرا** الازرق
يقطع قطعا اصغارا ثم يلقح على خرقه ويوضع على الجرد حتى يرسو
ويصير بحالة يمكن يحقده **اجرا الحطاطية** يوجن افرخ الحطاطية
فمن يوجن ويغيره في ثور اما في جردنا ونظف في ثور عليها السج
ويجعل في كوريطون وتوضع على الجرد وتلق في الثور حتى يجترق
اجرا العقاب فوجن العقاب وتجرح في ثور يرسو لاسها وتوضع
في ثور على احرة ولا يكون شديد الجرد ويترك ست ساعات
حرق الحاد وما كاد الارنب المذبح كما ذكر ما بدأ العقاب وهو نافع
ايضا في يقين الحصاه وهو قوي في ذلك والشره وزن درهم ومما هو
اقوى في ذلك وما بدأ البيض بعدا نقض الحاعن الفروج وتوضع في
كوريطين يراب من غير ان تتل ويصم راس الكوريطين ويوضع في ثور
ليته في خبز فها تخرج وتوجت وتينج وتيل ريت ويصير الحطاطية
ويصير ان تكون من حبات البيوت **اجرا السطاب** للسلولين حقا
نقت الدهر تقطع اذناها ورجلها وتينج يعلقها وتغسل غسلا صفة
وتوضع في ثور حرق جرد يربيعها لاسها ويطلقن بطين حرق حطاطية

حرق