

اثنى عشر سنة واقلة بعد سبع سنين وقد استعمله قوم بعد خمس سنين قال
 واما الاجسام اهل زماننا فاعلم يستعملونه بعد سبعة اشهر وستة اشهر ما بين
 نصف شتال الى ربع شتال على قدر الحاجة بالما القارن وبعض الاثر المستعمل
 وفي بعض النسخ الشرب ما بين نصف شتال الى ربع شتال وهو من خمس سنين الى ثلاث
 سنين بحيث قوي في ثاثيره ما علاج به ومقامه مقام الشبايب ومن بعد لا يطبخ سنة
 فهو يوق الى ان ياتي عليه ستون سنة وفعله فيها يحتاج اليه وسيد ومن بعد
 ستون سنة ينعف ولا يجاد به فقله ضعيف واما الحديث فليستعمل في ربع الحوام
 ونحو الافاعي والحيات والكلاب الكبيرة السموم والادوية السموم الفتال الى ان
 المضى التي تكون من هذه شيدي في ذلك يحتاج الى ادوية قوية والقران
 مندوب في ثاثيره سبع سنين الى ان ياتي عليه ثلثون سنة اقوى ما يكون فاعلم انما
 ما جاور هذا الجيد فانه يستعمل في مبراة العلاء والامراض اذا كانت هذه ليست
 يحتاج من الادوية الى قوة التزياد الجيد واما سائر المركبات فطافى
 بحسب القسمين طبقا لرابع على ما ذكره في قران ادم الكاهن وكامل الصناعة وكما
 بن سراجيون وتغيره الكلام في زمان الادراك **الطبقة الاولى** في المعالجين الكبار
 التي زمان ادراكها ستة اشهر وفي هذه مشود بطون مليشا كايكيخ اصغر
 ملكين زمان اناناسيا الكبير اثنا سبعا الصغار يحجون هر من يحجون

قالوا

قانويل الملك شحوبا القرد با الرسلون تزياد الطين يحجون العنبر شاد ويطرس
 الاكثر ساد رطوس الاصغر المحول يحون بزاق الكواكب قرص ماسر ما
 ابراج اركاغابيس ساير الايارحات الكبار ما دخرج وهو الدهن الثاثير الذي
 لا يقع فيه اللؤلؤ مطارغان الاكبر مطارغان الاصغر صاحب الكاميرات
 العطاران الاكبر واستعمل فيه ستة اشهر قتل ووراطي واما القلوبيا
 الرومية والقلوبيا الفارسية فعد هما صاحب الكامل من هذه الطبقة
 ويوجب بن سراجيون وصاحب الكاهن عد هما من الطبقة الثانية التي زمان
 ادراكها ثلاثة اشهر وتزياد الاربعة والدين جبر ثا اللؤلؤ ويدا الكرم الكبر
 ويدا الكرم الصغير ويدا الاك الكبر ويدا الاك الصغير عبي في الكاهن
 ايضا في الطبقة الاولى وي كاس يوحسان سراجيون عقب من الطبقة
 الثالثة اعني التي زمان ادراكها شهران **الطبقة الثانية** التي تترك في ثاثير
 اشهر يحجون العصر يحجون الاصطحيقون **الطبقة الثالثة** وهي زمان
 ادراكها شهران الاقراص المستعملة في التزياد الكبر وهي اقراص الاشعير
 واقراص الافاعي واقراص الانز وجوزرون امر وسيا يحجون في تزياد
 عروضة يحجون الخطاطيف فحيمشون والنسك الجلود والنسك المزجور
الطبقة الرابعة وهي التي تستعمل من ماركيت من يومها الى ما بين