

٤٠ ارجو بها عند قيام الساعة
 ٤١ لكي يقول في القيام ربك
 ٤٢ ادخله في حوزي وفي جوارى
 ٤٣ وكي اجوز سنن الافاضل
 ٤٤ مثل الامام احمد بن حنبل
 ٤٥ فامسندونكم روي في فضله
 ٤٦ هذا واني قد نبهت وليت
 ٤٧ فرتبة النبأ ليفيما اتقنا
 ٤٨ لكن نقلت كلاما رويته
 ٤٩ لانه هذا الزمان قد خلا
 ٥٠ الارجال حققوا واتقنوا
 ٥١ لانه يا صاح في الزوايا
 ٥٢ فاني اخذت عنهم علمي
 ٥٣ مؤد يا حق الشيوخ الكمال
 ٥٤ وقف في ابوابهم فنتهدا
 من النبي المصطفى الشفاعة
 هذا امير صادق في الكتب
 مؤمنا من لفحة الشرار
 مقتفيا لشري ذي الفضائل
 ومجده العلامة المملك
 وصحوم مسند في حقهم
 اهلا لان انظم ما ذكرت
 صناعة اكدت فيما احنا
 من كتب اكدت قد امليت
 من الرجال لو فقدنا الكمال
 ومحدث للمصطفى قد اتقنوا
 كما يقال في شيوخنا يا
 من كل فن نلت قدر فرمى
 ودلها الطمير مستحلا
 فوايد وشاربها عللا
 حتى
 حتى غنت برهم وخرت
 فانهم لادنى وعمدتي
 اجلم شئني في الروح
 العالم الزاهد عبد الدائم
 وبعده شئني الوجيه الاسلام
 وسيف الاسلام شهير احمد
 والعالم العلامة الرباني
 وغيرهم من علماء الامصار
 ايضا والى يا شئ لم انظم
 كتب الحديث المنقاة والسنن
 ومسلم ايضا ومن رجع الشفا
 كذا من الحكاة والصواعق
 والكنز للبهدي وهو المصنف
 من بسير او نقلت التثاني
 من كتب التفسير والعلوم
 اذكرها في الشرح المنظوم
 دعائمهم ومنهم اجريت
 من بحرهم اخرجت در تحفتي
 علامة الدنيا ابو الفتح
 فرجع بنى لادة ذي الكرام
 قاضي قضاة الشرع كان يعلم
 عليه وقد قرأت سنينا مسند
 يحيى هو المشهور بالرباني
 ومنهم العلامة الهناري
 الا وقد نقلتها من معظم
 مثل البخاري حديث المؤمن
 والترمذي في حديث المصطفى
 ومن ذخائر المحب الصادق
 ومن تغرير الدرر والمنسقي
 من كتب نزهة اللاك
 اذكرها في الشرح المنظوم