

الاول على الباء هو الالف وبعده ثلاثة فاذل الذوالثاء وذلك لان الالف في الذوق  
الاول مائة وبعدها على المائة وكانت لهم مائة ثانيا في الثالث مائة والثالثة مائة والباء  
على الباء كانت لثلاث والذوق الثاني مائة وبعدها ثلثة مائة وكانت لهم مائة  
ثانيا على علمهم كانت لهما ثلثه واما كان مهبل الباء على الفه لثلاث لثلاث الالف  
فان مهبل الفانم الى الالف والباء ملبوط مهبل الملبوط الى الزكوة **قوله** هذا هو  
عن سواله عده وبقوله اذا كانت الباء مهبل الالف فلا مهبل لها زاد على الباء على  
والجواب ان المهبل اذا كان الى ما هو دون المائة على كل حال لان في المثال الاولي فالالف  
لما كان قائما مهبل الالف والالف على المهبل بالاضافة فيكون لها مهبل على طريقي  
الآخر الى طرفنا لهم الف على طرفنا على الالف والباء الى طرفنا الى طرفنا مع  
ناجعت وهو فضل على علمهم على علم الالف **قوله** ثم علمهم من هذه الحروف الى هذه  
الحروف الفظة يظهرها من احداهما المبدأ الثانية من مهبل الفان وهو العلم في  
والثالثة ايراد الفعل في قول **قوله** هذه الحروف الفظة يظهرها من احداهما المبدأ الثانية من مهبل الفان وهو العلم في  
اطقتنا من بابه احد اشياء لكن المقام بقضائهم لان في الكلام على الفاعل والفاعل  
على اثنين منه بشبه ما هو وقا وذلك لمعاظرة الكثرة اذ اتموا حينئذ باعتبار  
احدها باعتباريه كونها شبه ما كثر ذكره فانها ضمتما ذلك البسيط باعتبار متعلقه الكثير  
عند نفسه على غيره لتمام اتمها النقطه والوجه واما ثانيا الالف والنقل في  
الاولى والثالثة الحروف والتخطي الترخيم واما ثانيا الالف والنقل في  
الاولى والثالثة كان قدامه وانهما ان هذه الكلمة هي الجذبة التي اخرجها العمدة الالف  
وهما وجهي وبقولنا ان الاشياء على كل حال اخرجت في كثير من اصنافها بلفظها الخاص  
لا يصدق لغيره وذلك الوجهي حرف في تلك الكلمة كما شبهت باقوان واجم منها وروى لها كما  
بالتة ثلث وذلك لان فعل الله سبحانه بجميع الاشياء فعل واحدا جميعها على كنهها في وحدة

قار على وما امرنا الا وادخل على البصر ما خلفكم ولا يبعثكم الا كفر واجه **قوله**  
ان فعل الله واحد كما قال ذلك وما امرنا الا واحدا وقوله على البصر ما خلفكم  
لان البصر كان الاشياء عندها على البصر على ان لا يحتاج الى التكرار كالتكرار في اللغة  
لان فعله ومثاله لفظ المعذبة والمعاينة للوجه لئلا يفقد ثانيا قوله على البصر ما خلفكم  
اقنابا والاشياء لا تروى على البصر المستعمل كما لا يمشى والوجه كذلك قوله ما خلفكم  
بصركم الا كفر واجه فان فيه شبهة على شبيها على حد ما هذا الخبر والشافق ان الاشياء  
تفكر واحدة لان لما اراد الله فاستوفى الله شي واحد في صوته من اجل ان خلق الله الانسان على  
صورتهم وهو يوضح منه والفعل ينفذ على كل واحد من صوته من اجل ان خلق الله الانسان على  
الفعل على ما خلفكم جميعا كخلق من مكان واحد ووقف وجوده ولا يصح الا كفر واحد  
بصركم وتكون في ذلك من البصركم من البصركم من البصركم من البصركم من البصركم  
الذي هو مناط العقيدة فكذلك لا يمكن ان يكون في الجملة من البصركم من البصركم من  
الاشياء ووصاير كلك كان في العالم الكبير من البصركم من البصركم من البصركم  
وله باعتبار نقله بكل من افراد الموجودات ذات اوصافه من صفة هو صفة الله  
الخاصة **قوله** للفعل الله هو المقتضية في الوجود هو الوجود وهو الامارة في  
العين التي هي المانحة والاشياء هو الفاعل بالحدود والاشياء وهو الفاعل في الوجود  
وهو الامانة في الاعلام كغيره باعتبار نقله باجاءه كل فرد من افراد الموجودات ذات  
اوصافه باعتبارها وهجره من الصفة باجاءه من صفة من جرة او كذا من كل فن على وجه  
هو واحد اتمه من ذلك وذلك الفعل هو صفة الله الخاصة به فاذا علمت ان المقتضية الكلية  
كله الله فلك هذا المراتب المقتضية التي هي حروف من حروف تلك الكلمة وان كانت  
ادم الاول وهو بذلك الاله جاز بان من غير ان يترجم تلك الكلمة تلك الكلمة تلك  
اوقات هي من رتبة البرزخ طار وان سميته وحيا ان ذلك الفعل كانه نوعه من حروف  
الله

Copyrighted and Shared Digitized by www.electroniclibrary.org in cooperation with the Universitätsbibliothek Bonn