القدسية لا تقبل صور الحيوانات لعلو رتبتها عن تلك الصور وكان تلك الصور آثار صورتها
والشيء لا يحرص عليه لذاته وانما يقبل ما هو منها لغيره صورتها وهي حصة النفس
لان الاولى النور بقبيل الحدود والقوى من نوعه كالعلم والحلم والفنون والاكمال و
الاعمال الصالحة وما اشبه ذلك وهذه الحدود تكون للمثل منها حصة النفس فلا يحتاج
القدسية وايضا من الحيوانية القدسية كما لا تقبل صور الحيوانات لعالمها عنها كذلك لا تقبل
الصور الجامعة الكائنة لفاني الصور الجامعة الكائنة عنها وكان الحيوانية القدسية انما
صورتها والشيء لا يحرص عليه لذاته ما هو لغيره والمعصوم هو صاحب الحيوانية الجامعة الكلية
فبقيت ثلاث حصص مضمونات بالتنبيه الى وزنيتها وهي الناس في الانسان احدها الكثيف الفلكية
الحساسة وهي نفس الفرس الافلاك وهذه توخذ من شعاعها فيتقبل الانسان والفرس فاذا كان
نفس الانسان الحساسة ونفس الفرس غالبا الى ما منه يدنا وهو ظاهر الحيوانية الحساسة التي
في المعصوم وثانيها الحيوانية القدسية وهي التي اخذ حصة من شعاعها النفوس الناطقة
للمؤمن الا ان هذه وان كانت اصلا للذاتية المؤمن لكنها غير قبلية المعصوم صحيحة لما فيها من
هبوط الى عالم الاجسام وثالثها الكلية الجامعة وهي التنبيه والانسان لعرضيتان
في المعصوم فنزاد لان للبراحة ما صورتي عنها هو عليه اركان الصور لها واشرفها الانية ما هو
بحث فوق الجامعة الكلية الالهية فالمعنى على ما ارضناها عليه فلم يخرج عن حكمها الا بدلالة
فضل الله يؤتيه من يشاء والله واسع عليم يختص برحمته من يشاء والله ذو الفضل العظيم
قلت والحصة الملكوتية الالهية تقبل صور التوحيد وهي الحصة من التنبيه الظنية للوجود
والصور الجامعة الكلية اقول اعلم ان الحصة الملكوتية الالهية التي هي مادة حصة فاني
لها في عهد وقتها اما لعبرة الحصة الحيوانية وهي الواقعة فانها من شبه الله الكونية وهي كل الصنف
من المشية الكونية بلا واسطة او بواسطة غيرها وكل ما سواها انما احدث
بواسطتها وانما تطلق عليها الحصة مع انها الكلية لها بالتنبيه الى مفعل الله وقدرته على اعمال

اشالها

امثالها حصة مما فاض من المشية الامكانية وكلا من هذا الاطلاق هو المغاير وكلا منا
ذكرناها في بحث الحصص ناسب التنبيه عنها بما تقرير عن الحصص من انها تقبل صور التوحيد
الاكمل وهذه الصور هي الجامعة التي تفرعت عنها هيا كل التوحيد يعني ان الحيوانية الملكوتية
الالهية هي الذات اي المادة التي تقبل الصور التوحيدا لاعلى التي تركبت فيها كل التوحيد
وهذه الهيا كل ظهرت آثارها على القوابل التوحيدية فالبنية القابل وبالشرك في البنية
المشرك وبالايمان في فالبنية المؤمن وبالكفر في فالبنية الكافر وتنظر للتفهم ان لفظ لا اله
الا الله ورث على مسلم بان قال لا الا الله فقالها كان مؤمنا وعلى اي لهجة ذكرها
فكان كافرا وذلك تاويل قوله تعالى وننزل من القرآن ما هو شفاء ورحمة للمؤمنين
كلا يزيد الظالمين الا خسارا وصور التوحيد العليا هي المعصمة عن المنافية لوقوع الآفة
مع التمكن منه والقدرة عليه وكلا يراد بقيد التمكن منها لان الصور اذا كانت تحمل الآفة
بحيث تكون في تخطيطها وهندستها على خلاف مقتضى المشية والارادة اريد شرفان ما هو كذا
لا تكون مخالفا للمشية والارادة والا لما كان مطابقا معه ولا تكون هكذا الا اذا كانت
في مرتبة الغيبية الوجود بان يكون جميع شؤنها لوجود الخوف ندرة عليها وان تكون جميع
الوجودات الامكانية ندرة عليها لانها هي باب تكوينها اركونها وثباتها وبقائها
تكون في محل نظر الله من العالم قلت فالحصة الحيوانية الفلكية مركب الناطقة القدسية
ازلها خلقت من فاضلها والناطقة القدسية اثر الملكوتية اللطيفة خلقت من فاضلها فلا
يجمع هذه الثلاث حقيقة واحدة نعم اذا نظرنا بنظر آخر بان الكل من مراتب الوجود وانزعون
وشعور وانما يختلف بحسب مظاهر جاز على هذا الاطلاق الاتحاد في الجملة الا انك اذا تحرت
ما ذكرناك من اختلاف الحقائق ظهرت الغاير اقول هذا حاصل ما تقدم ومنع عليه
من زيادة الجزء الفلكية الحساسة اذا كانت آلة القدسية الناطقة عند وقتها الى انعدام
الزمان لاستخراج اسرار وعلومه بحيث لا يمكن بدونها الاتيان من نوع هذا العالم ترد