فخلق الله تعالى منها السبعة الموات والأفلاك السبعة ثم انفطرت الأجسام الموالية الرواسم التي
سعد عنها فاراد الله سبحانه ورفع الفلك الأعلى على الأسفل ودونه ثابتة مزجها الحار
بالبرودة والرطوبة باليبوسة فتولد العناصر الأربعة وذلك انه حصل من مزاج الحار مع اليبوسة
عنصر النار وحصل من مزاج الحار مع الرطوبة عنصر الهواء وحصل من مزاج البرودة مع أول
عنصر الماء وحصل من مزاج البرودة مع اليبوسة عنصر الأرض فهذا مزاج العناصر وهو كرة
الارض واجرام المركبات الثلاث ثم اراد الله الفلك الاعلى على الاسفل ودونه الثوابت فتولد الباب
والحيوان البهيمي ثم اراد الفلك الاعلى على الاسفل ودونه رابعة فتولد الحيوان الناطق
الانساني وهو اخر المركبات واحسنها واكملها ركبها هذا ما قاله الحكيم محمد بن ابرهيم
الصنعي في كتاب المسمى بكتاب الرحمة في الطب والحكمة واعلم انا ذكرنا فيه بعض التعبير فمن
لسانا نصد هذا وانما اردنا بيان الاكوار والادوار واعلم ان الانسان خلق في عشر
فبقيت تسع من الافلاك التسعة من تلك فبقية وبقية من العناصر الاربعة وكل فبقية تم
في اربعة ادوار دورة عناصرها ودورة معادنها ودورة نباتها ودورة حيوانها وهذا جار
في الكل فاذا حصل من اجزائه وجزائه في الغيب في التهاية كان العبودية جوهرة كنهها الربوبية
كما تقدم فبعضهم اصطلح على التهية الادوار الاربعة اذا كانت في الجزاء بتمامها اكوارا وفي
الاجسام بتمامها ادوارا وبعضهم في اصطلاحه عكس التهية وبحن جرينا في اصطلاحنا
على الاصطلاح الاول فلذلك والعقل الاول في اكواره الاربعة وقلت بعد والجسم في
ادواره الاربعة واريد باكواره الاربعة ان الله سبحانه اول ما خلق منه ان خلق عناصره
من تكوير لها بعضها على بعض ثم تكوير العناصر فتولد منها معادنه ثم تكوير بعضها على بعض
فتولد نباتة ثم تكوير بعضها على بعض فتولد حيوانه فهو ان ابتداء تكوينه في هذه الاطوار الى
ان تمت خلقته الدهر والمكان اي صحوا بها على نحو السابق فتولد كون كل واحد منها للاخرين لم
ما للتشبيه بالدهر والامكان من السابق الذي هي الحاوي والشريف وكان الجسم اي عن تحت

المحدد ذا ادوار الاربعة دون عناصره ودورة معادنه ودورة نباتة ودور حيوانه با
الزمان والمكان كما مر ما للمشبه والعقل كما تقدم ومعنى السابق في الثلثة ان يكون كل واحد
مع وقته ومكانه مسابقا وقته في الظهور لكون كل شرطا للاخرين وكذا معنى الحاوي ان يكون كل واحد
ظاهرا للاخر يحيط الاخر شيء منه عن الاخر وكل ينفصل عنه فلا يصور ظهور جزء من واحد منها
خاليا عن جزء من الاخرين وهذا في المشبه وفي العقل وفي الجسم الذي هو محدد بالحواس
كل اسفل من الثلثة في هذا الحكم ابدا وعنوان الماضي فيه وما فوقه ظاهر ويجري هذا الحاوي
في الثبات الاخيرة كالكلية لاجزائه وجزئيه من الكلية فلها حيز من الدهر الكلي والامكان الكلي
بقدرها وكذا في العقول الاخيرة كالعقل الكلي لاجزائها وجوم منه فلها وجوم من الدهر والمكان
بقدرها وكذا في الاجسام قلت اما الماء الاول الذي يجوم العقل وما بعده فوجوده
في السرمد والامكان وهو في الدهر والمكان واما القوس فانها في وسط الدهر والمكان وهو
هو الاظلمة وبينها وبين العقل النور الاصفر وهو البرزخ بينهما وهو الارواح وهو من الطرف
الاعلى وآخره النور الاحمر وجوهر الهباء اول ان الماء الاول الذي هو اول صادر
من المشبه الكونية وهو الحقيقة المحمدية وهو الوجود والعنصر الذي منه خلق الله كل شيء
اي من شعاعه وبحتي كل شيء لانه الماء وبه قوام كل شيء لانه امر الله الذي به قام كل شيء فبنا
نحقق بعض ما ذكرته فيه احتجا لان هل يكون من الوجود المطلق كائنا قبل العقل واول
ما خلق الله العقل يعني من الوجود المقيد ام يكون من الوجود المقيد كائنا من المفعولات كل من
الافعال ودليل الاول ان الفعل متقوم به قيام ظهور فلا يكون له ثاني الا بركة كما
الحادث الحاجة بالنار وان كانت انما تحرق بحران النار الفاعلة بها الا انها لا تقوم بغيرها
من هنا وزن الحادث هنا بالحادث حرف في الحاوي لانه بينهما امين الى الحد وهو كثير من اوصاف الحاوي
فيكون الماء المذكور من الوجود المطلق وهو رتبة الفيض الخلاق بكاف ونون بينهما يعني ولولا فيضه تارة
ودليل الثاني انه من الخلق يعني الخلوق فلا يكون من عالم الامر كما قال الله تعالى الا له الخلق

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)