منها على خلاف قبل الآخر وكان المكلف مبدأ وداع الى فعل الطاعات من الوجود ومبدأ وداع الى فعل المعاصي من الماهية فلذا كان مختارا ان شاء فعل وان شاء ترك. قلت ثم لما كان الانسان في نفسه مركبا من صفتين متضادتين من الذات والصفة والاتباعات بين محاسن في نفوسها الى المدد منها او من احدها فان كان منها جزء على ذلك الانسان الوزن يوم القيمة والحساب فان كان من احدها ضعف الآخر والبقية منها الاقدر المحفوظ الآخر وهو حكم القوى. اقول ان الانسان مركبة من صفتين نور وظلمة صفاتهما بين بعض متضادة في الذات نور وظلمة وفي الصفة معرفة وانكار وقبول وعدم قبول وفي الاتباعات اتباع على التوالي واتباعات على خلافها التوالي وذلك كان الوجود اذا مال الى فعل شيء من الثلاث الماهية التي ذكرها بالعكس وهي امتداد ان كانت في نفوسها وبقائها الى المدد منها او من احدها الوجود والماهية فان استمد كل واحد من نوعه فلا يكون استمدادهما معا لانه يلزم منه انفكاك كل واحد عن الآخر وذلك موجب لعدم كل واحد منهما بل يكون استمداد كل منهما على التعاقب واذا كان المكلف كذلك جرى عليه يوم القيمة حكم الوزن لحساب يوم القيمة فمن ثقلت موازينه لكثرة حسناته فاولئك هم المفلحون ومن خفت موازينه لقلة حسناته وكثرة سيئاته فاولئك الذين خسروا انفسهم وحيث كان الوجود يدور على نقطة مبدئه على التوالي كان ميله الذاتي على التوالي فاذا استمد من نوعه كان دوره على التوالي ويتجذب الماهية معه على التوالي لعدم قدرتها على انفرادها وانفكاكها وعلى معاكسة ضدها بضعف ميلها الذاتي فضعف العرض مع الوجود وان كانت في المستمد من نوعها دارت على خلاف التعالي ويتجذب الوجود معها على خلاف التوالي لعدم قدرته على الانفراد والانفكاك وعلى معاكسة ضده بضعف ميله الذاتي فيميل بالعرض معها وقد ذكرنا انه اذا انتفى احد هما ضعف الآخر وقوي حتى يبقى الامقدارما يسفك به القوة ويبقيه ما يفي بضعف يكون له ميل بقيته الا انظر

لا يظهر اثره واذا كان الشخص فطر من الوجود والماهية سكن ميل ضعيفه حتى لا يكاد يلتفت اليه همته واذا الشخص فان نشأ في الميلين كان الشخص المرجئين كما مر الله اما يعذبهم وامتا يتوب عليهم وان زاد احدهما على الآخر جرى على الشخص حكم الوزن ويسفر حكمه في الغالب على حكم الزائد والله سبحانه يفعل في ملكه ما يشاء ومن اجل ما اشرنا اليه. قلت فان كان القوى الوجود اما تنفس وكانت اخت العقل ومرتقبة الماهية ومشاهدة الوجود كما حدث للمجتهد بالشاهد فلا عرف في الفعل بينهما وان كان مائلا بالعرض كالحديد فاله الشاعر، رقت الزجاج ورقت الخمر، فتشاكلا فتشابه الامر، فكانما خمر ولا قدح وكانما قدح ولا خمر، وان كان القوى الماهية كان الامر على العكس وكل واحد منهما اتما يستمد ويقوى بمدد من جنسه لا يفيد من مخرومها هو من ضده فلا يستمد النور من الظلمة وكذا العكس من حيث هو كذلك ومبدأ الاخر معه اتما هو بقاؤهما. اقول هذا بيان لبعض احوال القوى والضعف وهو اتران كان القوى هو الوجود اطمأنت النفس التي هي وجد الماهية وزبرها كما ان العقل وجد الوجود وزبره والنفس الثالثة من الماهية لها في الاصطلاح سبع مراتب المطمئنة هي المرتبة الرابعة وذلك لان النفس اول حصولها وظهورها في طبيعتها النفس الامارة بالسوء والثانية من مراتبها اللوامة لكونها تلوم صاحبها على فعل الطاعة لطبيعتها وعلى فعل المعصية لمطابقتها بعقول العقل واستغالها لمعارضة الخير والثالثة الملهمة لانها تحب الطاعة وميلها الى متابعة العقل في اغلب احوالها والرابعة المطمئنة لاطمينانها على متابعة العقل والافعال الصالحة والخامسة الراضية لانها مما اطمأنت على افعال الخير رضيت من الله تعالى بما اجرى عليها والسادسة المرضية لانها مما استقامت في الرضى من الله تعالى رضيت عنه الجنة وكانت مرضية له والسابعة الكاملة وهي التي كانت النفس الناطقة فاعل المكلف تميل وجوده الذاتي وهو مايتبع الشارع عزم بامره واستقام على ذلك اطمأنت لعدم استمدادها من نحو ما هو نوعه وكانت اخت العقل ومرتقبة الماهية والطفت وشابهت الوجود في ميلها الى التوزن على كما