معرفة اختلاج الاعضاء

الى العمود وهو عظم القفا فيه للذكور وبربح للاناث الحوالى وسو الراس بعب
ونقص وسمعض بشرعة في البشار والجبهة عز وسلطان والحاجب الايمن
زيادة والرزق والعهد علو مرتبة والايسر مشغلة والجفن الاعلا الايمن عز ومال
والاسفل نحس ونكبة والاعلا في الايسر ودوم غائب والاسفل سعيد
وبعض العين اليمنى غم وحزن واليسرى حملهما نشر و محر لها كالكلم باطل
وجانب الانف عنا ورفعة والجانب الايمن بخاصة من المرض والشدة والحصى مد
والايسر طول عطلوب كالرتبة والصدغ الايمن موت له او على بعينه في
الشرسان عند الصدد وما عند العرش الاذن اليمنى سماع ما يسر وتسمع
تصر من خصومة واليسرى رزق وشحمتها ودوم غائب الوجنة اليمنى
غم ونكد عكس اليسرى الخد الايمن صحة ونصر والايسر مرض بعقبه الشفا والشفة
العليا خصومة حبيد العافية والسفلى رزق وخير والشارب اعمالة
مال وكلاهما اجتماع مانستهي اللسان لفظ وخصومة الذقن بركة ورزق
والعنق شر وقيل مجانبة من عيب المنكب الايمن رزق وعظيم والايسر يوم في
موضع عيب العاتقان حزن وبركة وقيل اليمنى يحتاج الخلاص المرفق
الايمن رزق وسرور الذراع عناق من محب والراحة اليمنى خصومة
والمرفق الايسر نعب دم والذراع رزق بعيش وقيل خصومة سريعة الانفصال
والراحة اليسرى تغلب قصه او ذهب والابهام اليمنى قرب من السلطان
والسبابة تحدث عنه بالفحش والوسطى خصومة والبنصر والخنصر
رزق والخنصر خط بعد كلام شر والابهام الايسر غنا والسبابة هم والوسطى
والبنصر كما في اليمنى والخنصر كتابة اليمنى وجانب اليد اليمنى مال عظيم
واليسرى عز والصدر عناق من محب وسرور والجانب الايسر مرض سوء
واختلاج الخاصرتين والمقعدة سرور بالاولاد وغيرها والسرة والفخذ
والاليتين والانثيين بكرامة للبركة واحمامه محمود وقبول من الناس
وعز من الناس والفخذ اليمنى بها البركة اليسرى مرض وسقا وعكسها الى
الفخذ الايسر والساقين الا رزق وحزن والايمن خصومة عقب اليمنى
تشعر والقدم سرور والابهام رزق او قدوم غائب وشبابتها مرض شديد
الوسطى خصومة والبنصر سعي في الخير وقيل حبايه والسبابة حزن
والوسطى يدوس مكانها عربيا والبنصر سعي معصية والخنصر بضاعة والله
اعلم ومنهم من جعل القوانه وهي الاصل الكبير ومدا انفعالي بضع الاواح
من المناسب الهيا كل للسماء لم حوى الكواكب والمفتاح الاعظم في ذلك ان تحرك عادة الى

السر

النير الاعظم حال اصتعرها الباقي من الكواكب امكن ثم يتطهر ظاهرا من العدا ان
وباطنا من نحوا لخل والحقد والشهوات ثم يعتسل اول ساعة يوم الاحد ويدخل
الهيكل صائما وكلما من علله ساعة كوكب اغتسل اولها حتى يكون غسله في اليوم سبعا
وقد يقتصر في الغسل على ساعتي الشمس والقمر ويجتنب النساء والازواج وما خرج
الاحر يبح العشر الاول ومن شي مع الروحانيات عن الكاهنات ومنهم من يوصل
الى خطاب الارواح بدعوات الكواكب ودخنها ومنه احلال ابوابه سرعنا الا من
يحرقه ومنهم من يعمل وسيلة الى ذلك كالجبل والحل الحلد وقيل النبعا والخاذ
الراس الذي يتكلم ويسقط في السحر فصل في الشروط الخاصة ملسطة
من كلام الرازي فاذا وجد طالاسم المعظم تكون القمر في النور متصلا بالزهرة
في السعود والعداوة يكون في السرطان او الميزان متصلا بزحل او المريخ من تربيع في الطالع
السابع وارادة الدم كونه في احد الهوائيات وعند الاشتباه الليلي كوكب
الرابع الاوسط ونحو العقاب الصالة بالمشتري وهو في احد بيته واشرق الاتصال
المثلث والتسديس ما التربيع فاشرق الاوتاد العاشر كل ذلك في الشروط فصل
فيما يخص كل كوكب وبرج من انواع المولدات والصفات حتى اللغة والصنائع ويسمى
هذه الخطوط مدعورا بكل حركة اخيبة من سطه بعلمه وحقيقة الطلسم ان يجعل
الكواكب حتى يحدث نتيجة الحال وقد احصرت ما يناسب من الحسن وهذا وحرر
وعدد لكم مستعمل بملك ولم يخل اصلا البدا وقد صرحوا الجميعي بان زحل
اصلا للطبيعة والعق وان له الصنائع الحكمية وكذا العلوم الطبيعية ومن القاهرة
العلامة والجلود من اللغة العبرانية والعبرية والاعضا الطحال الاذن اليمنى والطعم
الطحال واللبس كل خشن واللون كل اسود والمعادن كالرصاص والمغناطيس
والحيوان كل قبيح اسود كالخنازير وحشرات الارض والنبات كل شائك وما طال عمره
النخل والزيتون والطعوم كل شيء كالاهليلج والعفص في الثمار والبصل والبقل
كل محصود والقمر ولها من البلاد الكسور والنحو سعود السبخة والمبخرة ورسمه
واما المشتري فله السنابل والاذن اليسرى والكبد واللغة السريانية وعلوم
الديانات والتجارة الطبع وكل السعر حلو وما لون كل الحلة من العسل وطيب رائحة
من العسر والزعفران وكل حيوان لطيف وطاير جميل كالطاوس والحمام ومن الحجارة
الفص وكل حجر براق كالياقوت وكل ماله كالماحد ورسمه
واما المريخ فله الجادة والالسنة المروية واللغة الفارسية وما ظهر بالنار
ورسم الحديد كالحداد والسلاح وما فيه دم كالفصد وما النار العصيب ونحو الحرم كالعلاقة
وكل احمر كالحوان وسحرن وحارة وكل ما مال الى الجهة وكور الصندل والمصلة