وان دفع الي كوكب ساقط دل على الفساد وانه باطل وشر ذلك ان يكون الطالع منقلبا او يكون الدليل يدفع تدبيره الي كوكب نحس ليست له شهادة او الي كوكب راجع لان ذلك يدل على سقوطه وان كان قابل التدبير بريا من النحوس فالحال خفيف وكذلك ان كان مقبولا في وتد وكان صاحب الطالع جيد الموضع له شهادة قوية او كان مقبولا كما ذكرت وان كان القمر مع المريخ او اتصل به دل على السقوط من المراة وكذلك اذا تحس بالزهرة وهو بالعقرب دل على السقوط وان وجد النحس في العاشر من الزهرة سقط الحمل وان كان الطالع برجا ذا جسدين والنيرات في بروج ذوات اجساد او في بروج كثيرة الاولاد وهي الحوت والسرطان والعقرب والسعود تنظر اليها وهي مقارنة او تكون ارباب هذه البروج الذي ذكرت او بعض كوكبين مقترنين في الاوتاد او الحادي عشر او الخامس لا سيما ان كان الخامس برجا ذا جسدين فان تلك المراة حبلى

لها

الباب الثالث والثلاثون اذا سئلت المراة تلد ذكرا ام انثى

انظر رب الطالع ورب بيت الولد فان كان في بروج الاناث فانثى وان اختلفا فاستشهد القمر فايهما يشهد له فاقض عليه به واشرك ما يلي التدبير معه **وقال اخرون** انظر الي الطالع ورب برج الولد وصاحبها والنيرات وارباب بيوتهما وصاحب الساعة فاي اكثرها شهادة في البروج المذكورة لا سيما ارباع المذكورة فهو ذكر وان اختلف فخالف القول واستدل بعطارد فانه ان كان شرقيا كان ذكرا وان كان غربيا فانثى وان كان مع الزهرة فلا ذكر ولا انثى

الباب الرابع والثلاثون اتلد المراة ليلا ام نهارا

فانظر الطالع وصاحبه في بروج نهارية ولدت نهارا وان كان في بروج ليلية ولدت ليلا واعمل باكثرها شهادة

الباب الخامس والثلاثون في البرج السادس وما فيه من صنوف المسايل اذا سئلت عن مريض ايبرا ام لا

فانظر الي صاحب الطالع والقمر والذي يكون منهما في وتد او ينظر الي الطالع فابدا به فان كان بريا من النحوس والنظر اليها ومن الكون في بيت المرض او يكون تحت الشعاع او السقوط فانه يدل على البرء وكذلك اذا كان منتقلا بالسعود اذا نحس الدليل من التربيع والمقابلة والمقارنة دل على الهلاك اذا افسد صاحب الطالع من النحسين فانه شديد **واعلم** ان الدليل اذا دفع تدبيره الي رب الطالع وهو زايد في الحساب دل على برئه مع ضرر في جسمه وان كان صاحب الطالع والقمر كذلك فان كان مقبولا سلم وان كان غير ذلك خيف عليه الهلاك وكذلك متى كان نحسا او مربعا او مقابلا للشمس فانه ايضا يخاف عليه الهلاك وكذلك اذا كان تحت الارض او كانت النحوس في الاوتاد واتصل بها صاحب الطالع والقمر واذا دفع الدليل تدبيره الي كوكب يريد يدخل تحت الارض او في السقوط او يدخل تحت الشعاع فانه يخاف عليه الموت **فان** كان الدليل في وتد وهو يدفع الي صاحب الثامن فانظر الي صاحب الطالع فان كان فاسدا دل على هلاكه واذا دفع تدبيره الي صاحب الثامن والرابع من تثليث وكان رب الطالع في وتد نحس ووافق رب الثامن درجة الطالع دل على هلاكه **وكذلك** اذا احترق او تاه الطالع ومتى وجد صاحب الطالع في السادس او في الطالع دل على طول المرض حتى يخرج الكوكب من ذلك البرج **واعلم** انه اذا كان الطالع برجا منقلبا دل على خفة المرض وان كان ذا جسدين دل على التوسط وان كان برجا ثابتا دل على شدة المرض ودوامه وكذلك اتصال صاحب الطالع بصاحب السادس دل على العسر وان ذلك المرض كان يعتري الاباء من اصابه عن ترته وهي علامة مرضه وان اتصل بصاحب الثاني فان مرضه لا يذهب الا بنفقة كثيرة ومونة وان كان ذلك النحس الذي مع صاحب الطالع هو صاحب الرابع دل على انه يموت والده وكذلك فانظر في البيوت كلها **واعلم** انه اذا كان صاحب الثامن في الطالع وصاحب الطالع او الدليل منحوس دل على الهلاك من غير علة وان كان صاحب الطالع في الثامن ونظر اليه نحس او كان الدليل نحسا واشد ذلك ان رد نوره الي كوكب دل على الهلاك **واعلم** ان الدليل اذا كان غير مقبول وصاحب الطالع يدفع تدبيره الي صاحب الثامن دل على الموت كينونة صاحب الثامن في الاوتاد ردي والكوكب المقبول لا يضره الشعاع اذا كان مسعودا وان كان صاحب الطالع فوق الارض وهو متصل بصاحب الثامن في وتد دل على الهلاك وان كانت المنحسة من تثليث والذي نحسه ليس من هذين الوضعين دل على طول المرض وان كان صاحب الطالع يدخل الاحتراق بينه وبين الشمس اقل من اثنتي عشرة درجة هلك المريض وكذلك القمر اذا اتصل قبل الاحتراق بشي من الكواكب وان كان صاحب الطالع في السادس او الثامن او الثاني عشر فاجتمع النظر في الدليل في الامر على ما يدل عليه او كان الدليل خاليا السير يحوله الي البرج الثامن فان دل على الموت كان فيه ابطا منهم من يرون انه يشتكي بيوت **واعلم** ان صاحب الطالع في الخامس والحادي عشر اقوى منه في الثالث والتاسع فان المرض لان هذين المكانين يدل على الزوال والاولين يدل على الثبات وبهما يقوى على النحسين ما لا يقوى على ما في الثالث والتاسع **واعلم** ان الثاني عشر نحس صاحب الطالع اذا كان نحسا كما نحسه صاحب الثامن وصاحب السادس واذا كان صاحب الشمس في دفعة التدبير الي المشتري ثم لم ينظر المشتري الي الحوت وكان دفع التدبير من مقابلة او مقارنة لم نظر في ذلك فاما ان يكون ينظر الي مكانه وهو يقبل التدبير من الشمس او الدليل فان هذا الباب شديد فان مع ما ذكرت المشتري في وتد والقمر في الثامن او غيره يدل على الهلاك اذا كانت الشمس في وتد والقمر يرد نور الشمس الي المشتري فانه يدل على الموت واما ان يرد القمر نوره الكوكب الي صاحب الطالع فانه يدل على السلامة **واعلم** ان البروج المنقلبة تدل على خفة المرض وسرعة برئه او هلاكه وذوات الجسدين تدل على التوسط والبرء والثابتة تدل على الابطا واعلم

وان لم يتصل [illegible] صاحب [illegible] الثامن [illegible] صح

ان

ان اجود ما يكون صاحب الطالع ينظر الي السعود وهو في مكان قوي بري من النحوس واخبث ما يكون ان تنظر اليه النحوس وهو في وتد فان هذا الباب يدل على سرعة برئه او هلاكه والله تعالى اعلم

الباب السادس والثلثون

اعلم ان الطالع يدل على الطبيب ووسط السماء يدل على المريض والسابع على المرض والرابع يدل على الدواء فان كان النحس في الطالع لم ينفعه دواء الطبيب ولا علاجه وان كانت النحوس في وسط السماء فان المريض ان احتمى هيج على نفسه المرض وان كانت النحوس في السابع تحول من مرض الي مرض وان كانت السعود في وسط السماء فذلك المريض يعالج نفسه بما يشفيه وان كان هناك سعد نفعته الادوية وان كانت هناك السعود جد شي العافية من غير ردي وان كانت النحوس في الرابع زاده البلاء شدة حال

الباب السابع والثلثون في البحران

انظر موضع القمر في اليوم الرابع والسابع والرابع عشر والواحد والعشرين فمتى وجد القمر واليوم نحوسا جد بالمريض وجع شديد في ذلك اليوم الا ان تكون السعود بعد ذلك او تنظر اليه نيب خيرا على المريض ذاته ويخف مرضه ذلك باذن الله تعالى ووقتهما ان تكون القمر بتاتا في الدرجة التي وصفت ساعة المرض عشرة درجات او تكون القمر فيها على اربعين درجة

الباب الثامن والثلثون في البحران ايضا

متى وجد القمر فيها مقبولا متصلا بالسعود احدث للمريض عافية وصلاحا مما هو فيه وان اتصل بالنحوس ازداد وجعا الا ان يشاء الله تعالى والله سبحانه وتعالى اعلم فان هاتين الدرجتين يتعلق متى كن والقمر فالقوي منهما اشد

الباب التاسع والثلثون اذا سئلت عن رجل عليل ام لا

انظر الي رب الطالع فان كان في الثلاثي من الطالع او متصلا بصاحب السادس او هو في هبوطه او محترقا فهو مريض وان كان خلاف ذلك فهو غير مريض

الباب الاربعون اذا سئلت عن مملوك العتق ام لا

انظر الي رب الطالع والدليل فان وجدت القوي منهما منصرفا عن صاحب وسط السماء او عن الشمس ولا يتصل بشي فقل انه يعتق وان خالف فلا

الباب الحادي والاربعون اذا سئلت عن المملوك اخرج من يد مولاه

فانظر الي صاحب الطالع فان كان في وتد لا يدفع تدبيره الي كوكب زايل فانه لا يخرج عن يد مولاه وان دفع تدبيره الي صاحب الثالث او التاسع دل على الخروج وان كان صاحب الطالع منحوسا او يدخل في الاحتراق مات قبل خروجه من يد مولاه

الباب الثاني والاربعون اذا سئلت عن المملوك مولاه الاول خير له ام الاخر

انظر الي صاحب الطالع فان كان مقبولا فان مولاه الذي عنده خير له وان كان صاحب الطالع منحوسا مقارنة او مقابلة او تربيع القمر واتصاله فان كان المنصرف عنه القمر مثل القمر فمولاه خير له وان كان الذي يتصل القمر به مثل القمر فالمولى الذي يريده خير له وان كان صاحب السابع هو المقبول فالذي يريد خير له ثم انظر الي المنصرف عنه القمر وقس على قدر الشواهد

الباب الثالث والاربعون في شرا المملوك هل يتم ام لا

فانظر الي رب الطالع والقمر فان اتصلا بصاحب السادس او كان صاحب الطالع او القمر في الثلاثي او صاحب السادس في الطالع لم يتم شراه وان خالف فقل بالخلاف

الباب الرابع والاربعون اذا سئلت عن رجل يطلب جارية من الخدم

فاجعل الطالع للسايل والسابع للمسئول عنه والثاني عشر للخادم ثم انظر في اتصال القمر وكذلك الطالع بصاحب الثاني عشر واتصال صاحب الثاني عشر بصاحب الطالع وكينونة صاحب الثاني عشر وقبول صاحب الطالع فان هذه الاشياء تدل على الظفر والتمام وخلافها يدل على الفوت والظفر والموافقة

الباب الخامس والاربعون في البرج السابع وما فيه من صنوف المسايل

اذا سئلت عن تزويج ايكون ام لا فاجعل الطالع وصاحبه والقمر للسايل والزهرة وصاحب السابع للمراة فان اتصل صاحب الطالع والقمر بصاحب السابع او بالزهرة ظفر بما سال عنه في عاجل وكذلك اذا كان صاحب الطالع والقمر في السابع فان اتصل صاحب السابع بصاحب الطالع من المراة وان كان القمر او كوكب خفيف ينقل النور من احدهما الي صاحب الطالع والدليل من السابع وهو في وسط السماء دل على الظفر بعد الاستقامة فان كان النحس صاحب الثاني والثامن كان الفساد من قبل المال وان كان صاحب الرابع فالفساد من قبل الاباء وان كان صاحب الثاني عشر كان الفساد من قبل الخدم وان كان صاحب الثالث فمن قبل الاخوة واخبث ما يكون النحس في قطع النور ان يكون صاحب الثامن او السادس او الثاني عشر والسابع وان كان الطالع برجا ذا جسدين المراة تتزوج غير ذلك الرجل وان كان دليل المراة في وتد فانها تسرع تزويجها وان كانا في برجين فاقواهما واقربهما من الوتد يتزوج قبل وان كان رب الطالع في وتد تزوج الرجل قبل المراة

الباب السابع والاربعون في جنس اخلاقهما

انظر في ذلك الي الدليلين فان تناظرا من تربيع كان ثم حسن خلق لكن يتحيرون احيانا وان تناظرا من مقابلة دل على سوء خلق كل واحد منهما والمقرونة وكذلك ان كان الدليلان

او اتصل صاحب الطالع بصاحب السادس او صاحب الثاني عشر او كان الطالع صح