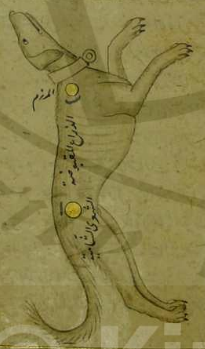
التي حوالي الكلب وليست من الصورة

العدد	اسماء الكواكب	الطول			جهة العرض	العرض		الاقدار في العظم
		برج	درج	دقايق		درج	دقايق	
ا	الذي في ناحية الشمال من قلة راس الكلب	ج	ب	ب	جنوب	كه	مه	د
ب	ابعد الاربعة التي كانها على خط مستقيم تحت الرجلين المؤخرين من الجنوب	ب	ك	م		سا	ل	د
ج	الذي هو اميل الى الشمال	ب	كد	ب		ع	مه	ه
د	الذي هو اميل من هذا ايضا الى الشمال	ب	كه	م		ر	ما	د
ه	الثاني من الاربعة وهو ابعدها في الشمال	ب	كو	ب		سو	ما	ه
و	المتقدم من الثلثة التي كانها على خط مستقيم مما يلي المغرب عن الاربعة	ب	ي	م		نه	ل	د ص
ز	الوسط منها	ب	ط	ب		ر	م	د ص
ح	التالي من الثلثة	ب	ه	ب		نط	ل	د ص
ط	التالي من الاثنين اللذين تحت هذه	ب	يا	م		نط	م	ج
ي	المتقدم منها	ب	ح	م		ر	م	ج
يا	الباقي وهو اميل الى الجنوب من الذي قبله	ب	د	ن		نط	ل	د ص

فذلك يا كوكبا منها في القدر الثالث ب وفي الرابع ز وفي الخامس ب

[illegible] وهما كوكبان بين النيرين اللذين هما على راس التوامين وبين النير العظيم الذي على فم الكلب الاكبر يتاخر عنهما الى المشرق احدهما انور في القدر الاول وهو الذي يرسم على الاصطرلاب ويسمى الشعرى الشامية والآخر يتقدمه ويميل عنه الى الشمال بينهما في راي العين نحو ذراعين من القدر الرابع والعب

سمته شامية لانه يغيب في شق الشام ويسميه الشعرى الغميصا لان عندهم انه اخت سهيل وانه لما عبرت اليمانية المجره الى الجنوب والى ناحية سهيل بقيت هذه في ناحية الشرقية الشمالية عن المجره فبكت على سهيل حتى غمصت عيناها وتسمى الاثنين النيرين ذراع الاسد المقبوضة سميت مقبوضة لتاخرها عن الذراع الاخرى النيرين اللذين على راس التوامين ويمر النير منهما على مجرى النير الذي على منكب الجوزا واكثر الرواه زعموا انه المنزل السابع من منازل القمر وفي ذلك غلط لان القمر ينزل بالذراع الاخرى المبسوطة وهي من الكوكبين النيرين اللذين على راسي التوامين

[illegible]