تنبيه ولا تجامع الاضافة مع الالف واللام لان الالف واللام للتعريف والاضافة للتعريف ايضا فلو قلت الغلام زيدٍ جمعت على الاسم بين التعريفين وذلك لا يجوز الا في خمسة مسائل ذكرها في هذا الكتاب الا واملاً وهي ان يكون المضاف اليه مضافا الى الضمير عائدا على ما فيه أل نحو مررت بالرجل الضارب غلامه فهذه المسائل الخمس اعتفر فيها الجمع بين أل والاضافة وما عداها لا يجوز فيه ذلك ٥ متوا سط

اي يجمع بين أل و الاضافة في الاسم ٥

فائدة

سمي الضم رفعا لان الضمة من الواو وتخرج الواو من الشفتين وهما ارفع الفم ٥ وسمي الفتح نصبا لان الفتح من الالف والالف حرف منتصب ويمتد الى علي الحنك ٥ وسمي الكسر جرًّا لأن الجر من الياء التي تهوي عند النطق سفلاً فكانه مأخوذ من جر الجبل وهو اصله ٥ وانما سمي الجزم جزما لانقطاع الحركة اذ الجزم في اللغة القطع كقولهم جزمت اليمني اي قطعتها ٥ شرح ملحمة الحريري ٥٥

فائدة

حكم الفاعل الرفع وقد ينصب شذوذًا اذا فهم المعنى سُمِعَ من كلامهم نحو خرقَ الثوبُ المسمارَ وكسرَ الزجاجَ الحجرُ برفع اوّلهما ونصب ثانيهما ٥

وانما جعل الفاعل مرفوعا والمفعول منصوبا والمضاف اليه مجرورا لان الرفع اعني الضم اثقل الحركات والفاعل اقل المعمولات فاعطي الثقيل القليل والنصب اعني الفتحة اخف الحركات والمفعول اكثر المعمولات فاعطي الخفيف الكثير فبقي الجر اعني الاكثر للمضاف اليه او تقول الكسر لما لم يبلغ مرتبة الضمة في الثقل ولا مرتبة الفتحة في الخفة والمضاف اليه لا يبلغ ايضا مرتبة الفاعل في الثقل

صوت ٥ لفظ ٥ قول ٥ كلمة ٥ الاهري

تحت ثلاثة انواع

صوت لفظ مهمل وغير مستعمل ٥ لفظ مستعمل وغير لفظ ٥ قول مفرد ومركب ٥ كلمة اسم وفعل وحرف ٥

والفرق بين اللفظ والقول ان اللفظ جنس بعيد لاطلاقه على المهمل والمستعمل والقول جنس قريب لاختصاصه من المستعمل لا مهمل ٥

Copyright © Princeton University