بالابرة ثم يذر عليها النؤور وهو دخان الفتيلة وكنى بالوشم عن الكتابة في هذا الموضع والرواجب مفاصل الاصابع وهي جمع راجبة • وقوله تفتر أي تبتسم • والدر جمع درة والدراري جمع دري وهو الكوكب الثاقب المضي شبه بالدرة المضية • وقوله تغور اي تغيب يقال غارت الشمس تغور غيارا قال ابو ذويب الهذلي

هل الدهر الا ليلة ونهارها والا طلوع الشمس ثم غيارها

وغار الماء يغور غورا اي سفل ومنه قوله تعالى ان اصبح ماؤكم غورا أي غائرا اقام المصدر مقام اسم الفاعل كقولهم جاء القوم ركضا اي راكضين • وغارت عينه تغور غورا وغؤورا قال العجاج

كان عينيه من الغؤور قلتان او حوجلتا قارور

الحوجلة قارورة صغيرة واسعة الراس • والغور تهامة يقال غار الرجل واغار اذا اتى الغور قال الشاعر

ليت شعري مالي بهم نحن انجدنا وهم غاروا

وقال اخر في صفة الخيل

نغور زمانا ثم نبد وقد اكتست من المال جلات العشار الفناعس

ويروى ونغزو زمانا والغور كل شي واغار الرجل على العدو اغارة والاسم الغارة • قوله عواطل من الحلي لا تعرف عدوا من ولي تخلو بها ذو الريب وهي بريئة الجيب من التهمة والعيب

س يقال امراة عاطل اذا كانت غير حالية والريب الشك يقال دع ما يريبك الى ما لا يريبك وريب المنون حوادث الدهر ومنه قوله تعالى نتربص به ريب المنون واراب الرجل اذا صار ذا ريبة ورابني اي ادخل علي شكا وخوفا والريب الحاجة قال كعب بن مالك الانصاري

قضينا من تهامة كل ريب وخيبر ثم اجممنا السيوفا

وقوله لم تطمث بانسي ولا جان ولا استترت عن الابصار بالبراقع ولا المجان س الطمث الجماع مصدر طمث الرجل زوجته يطمثها ويطمثها اذا جامعها ويقال اذا افتضها ومنه قوله تعالى لم يطمثهن انس قبلهم ولا جان • والطامث ايضا الحائض قال الشيباني الطمث المس في كل شي يمس قال ويقال ما طمث هذا المرتع قبلنا احد قال وكل شي يطمث قال الخليل طمث البعير طمثا اذا عقلته ويقال ما طمث هذه الناقة حبل قط اي ما مسها • والطمث ايضا الدنس • والمجن ما تستتر به وسمي الترس مجنا لستره صاحبه واختص بذلك لكثرة الاستعمال

والجنة

والجنة ما استترت به من السلاح ومنه قوله تعالى فلما جن عليه الليل اي ستره بالظلام يقال جن الليل جنونا وجنانا قال خفاف بن ندبة

ولولا جنان الليل ادرك ركضنا بذي الرمث والارطى عياض بن ناشب

والجنين الولد في بطن امه • والجنين ايضا المقبور • والجنان القلب واشتقاق ذلك كله من الستر والتغطية وسميت الجن جنا لاستتارهم • وقوله لا تجري المحب نفارا س النفار ايضا التباعد وكذلك النفور • وقوله لا تنشز من بعل وان وطيها بالنعال س يقال نشزت المراة على بعلها نشوزا إذا عصته ونشز بعلها عليها ايضا اذا ضربها وجفاها • والنشز المكان المرتفع • والنشز الارتفاع • والبعل الزوج • والبعل الرب • والبعل الصاحب يقال منه بعل يبعل اذا صار بعلا قال الشاعر

يا رب بعل ساء ما كان بعل

والبعل صنم كان يعبد ومنه قوله تعالى اتدعون بعلا • والبعل ما شرب بعروقه من الارض من غير سقي • وفي الحديث عن النبي رسول الله صلى الله عليه وسلم ما شرب بعلا • والبعل الارض المرتفعة التي لا يصيبها مطر • والبعال ملاعبة الرجل اهله وفي الحديث انها ايام اكل وشرب وبعال يعني ايام التشريق • وقوله ممنوعة من اللذات نقية العرض والذات • لا تعشق من درن ولا توصف بكسل ولا ارن

س العرض النفس والعرض الحسب • ويقال بل العرض كل موضع يعرق من الجسد ويقال بل العرض الجلد والريح طيبة كانت او خبيثة • والدرن الوسخ • والدرن الحولي من النبات اليبيس • والدرن الاصل ودرنة اسم الاحمق • والارن والاران النشاط في الخيل وغيرها • والاران النعش يحمل عليه الموتى • وقوله تضحك وتبكي السامر والضجيع بنظام حسن وتسجيع س السامر واحد السمار والسامر ايضا القوم يسمرون قال الحارث الجرهمي

كان لم يكن بين الحجون الى الصفا انيس ولم يسمر بمكة سامر

بلى نحن كنا اهلها فازالنا صروف الليالي والجدود العواثر

والسامر المكان يجتمع فيه للسمر قال الراجز

وسامر طال لهم فيه السمر

والسمر فعل السامر والسمر ايضا سواد الليل • والضجيع المضاجع • والنظام الشي شبه بنظام الدر والخرز وهو ما نظم بعضه الى بعض اي جمع بخيط وذلك الخيط يسمى السلك • والسجع من الكلام ما كان له قواف كقوافي الشعر • واما قوله

Copyright King Saud University