وما أكثر الإخوان حين تعدهم ولكنهم في النائبات قليل

شاعر اذا كنت تأتي المرء توجب حقه ويجهل منك الود فالجهل أوسع
وقال آخر يكثر الإخوان ما لم يختبروا وعلى الخبر قليل في العدد
لا تودن امرأ لم تبله وانظرن بعد ابتلاء من تود
خالق الناس على احسابهم لا يغرنك ثياب وجسد
رب محمود على الصورة قد نال ذما وذميم قد حمد
فاذا الصورة والحمد معا جمعا يوما لانسان سعد
قل بعلم او دع القول فللصمت خير من مقال في فند
ودع المزح فيا رب امرئ قاده المزح الى ما لم يرد شاعر
اذا كان اغراض الفتى منك اكلة فذاك ضعيف الراي مستجهل العقل
وليس بموثوق به في مودة ولا حسن راي عند عقد ولا حل
فآخ صديق الصدق انك انه وان هو نافي بالتخطط والشكل
يقال امور ليس لها ثبات منها ظل الغمام وخلة الاشرار وثناء
الكذابين والمال الكثير يرثه الاحمق وقال الحكيم من صفى العيش في
سبعة اشياء الولد البار الزوجة الصالحة الاخ المساعد الخادم
العاقل العافية السابغة الامن الشامل القوت الكافي شاعر
اذا رأيت امرأ في حال عسرته مصافيا لك ما في وده دخل
فلا تمن له ان يستفيد غنى فانه بانتقال الحال ينتقل شاعر
لا تحمدن على الاخاء مواخيا حتى تبين قدر غور اخائه
فتذمه او تحمده من بعد ما تبدو اسرته وصدق وفائه شاعر
اذا انت صاحبت الرفيق فلن له ومن خيرها اخلاقه من لا تشاجره
كاتب اشتريتك بالتفضل اذ بعتني بالتجني قال فيلسوف

لا تودن

لا تودن من اخاك في ايام مقدرتك للمقدرة واعلم انه يثقل عليك في احوال
تلك يكون صديقا يوم حاجته اليك ومعرفة يوم استغنائه عنك
ومتجنيا ذنبا يوم حاجتك اليه شاعر
وشر صديق يودك عن ناب وخيركم عند منقطع التراب شاعر
فانظر لنفسك من تصاحب منهم ليس الصحيح وداده كالاجرب شاعر
اذا غيبة لم تنفع صديقا وان نعم فانت على ما في يديك ضنين شاعر
ابا هاشم لا فرق الله بيننا ففي قربكم انسي وفي بعدكم حتفي
شاعر الاخلاء في الرخاء كثير فاذا ما بلوت كانوا قليلا
فاذا ما اصبت خلا حفيظا راعيا للاخاء برا وصولا
فتمسك بحبله ابدا الدهر واكرم به اخا وخليلا
قال ابو زيد الانصاري يقال عجفت نفسي على المريض اذا صبرت
عليه قال الراجز اني وان عيرتني نحولي او ازدريت عظمي وطولي
لاعجف النفس على خليلي اعرض بالود وبالتنويل شاعر
ولا خير في ود اذا لم يكن له على طول مر الحادثات بقاء شاعر
يا رب من تغتشه لك ناصح ومؤتمن بالغيب غير امين
قال ابو زيد الغنوي العدوي
وابل الرجال اذا اردت اخاهم وتوسمن امورهم وتفقد
فاذا ظفرت بذي اللبابة والتقى فبه اليدين قرير عين فاشدد
ومتى يزل ولا محالة زلة فعلى اخيك بفضل حلمك فاردد شاعر
بدي نفض يا عتب علي في قبل جبهتي عني يديك فقد اسرعت لهائي
هلا كوصل ابن عمار تواصلني ليس الرجال وان سووا باسواء