

جوه يومئذ ناعمة اي مشرفة مصونة مثل القمر ليلة البدر
لسبعها راضية اي ثواب عملها راضية ووالثواب سعيها
الذي عملت في الدنيا من الخير يعني راي ثوابه في الجنة راضية
من رضية رضي الله عنه بعمله في الدنيا ويرضي العبد لله
في الاخرة بالثواب في الجنة عالية اي كل الثواب في الجنة
مرتفعة في الدرجات العلى ويروي عن النبي عم انه قال ان
المتغائب في ربه في غرفة ينظر اليهم اهل الجنة كما ينظر
اهل الدنيا الي كوكب السماء والاسمع فيها لاغية يعني
لا يكون في الجنة لغو ولا باطل وليس فيها غل ولا غش قرء نافع
وابوعمر ولا تسمع بضم الباء لفظ التانيث لان لاغية مؤنثة
وقرء ابن كثير وابوعمر ولا تسمع بضم الباء يعني فعل ما لم اسم
فاعله وانما ذكر لفظ التانيث لانه انصرف الى المعنى يعني اي
اللغو والباطون لا تسمع بالناء والنص يعني لا تسمع بضم التانيث

الجنة اي الداخل اليها لقولان اهل الجنة لا يتكلمون الا
بالحكمة وحمد الله تعالى قال فيها عين جارية ماءها اشربها من
اللبس واليها من العسل فمن شرب منه شربة لا يظمها بعدها الا اذا
يذهب من قلبه الغل والغش والحسد والعداوة والنقضاء ثم قال
فيها سرور مرفوعة اي مرتفعة والواب موضوعة وهي الكيزان
التي لا عرى لها مدقة الراس ونمارق مصفوفة يعني فيها وسا
يدقصف بعضها البعض على الطنافس ونزل اي منبوثة قال
القيي الزماني الطنافس وبالحسب نزل اي واحدها نزرية
وقوله منبوثة اي كثر منفوقه اي مبسوطة والنمارق الوسائد
واحدتها شقة والمؤمن جالس فوقها كانه وعياره وضياء
كانهن الياقوت والمجان جزاء بما كانوا يعملون وان شاكله
فيها تفخي كفي هذا وهو غايب عننا فقل انظر الي صنعة الرب تبارك
وعالي في الدنيا وهو قوله افلا ينظرون الا الايام كيف خلقت