ان الذين اتخذوا العجل اي نموا على اتخاذه واستمروا على عبادته
كالسامري واتباعه من الذين اشربوه في قلوبهم كما ينصح عنه كون
الموصول الثاني عبارة عن التابعين فان ذلك صريح في ان الموصول
الاول عبارة عن المصرين سينالهم اي في الاخرة غضب اي عظيم لايقاد
قدره مستتبع لفنون العقوبات لما ان جريمتهم اعظم الجرائم وقوله تعالى
من ربهم اي مالكهم متعلق بسينالهم او بمحذوف هو نعت لغضب مؤكد لما
افاده التنوين من الفخامة الذاتية بالفخامة الاضافية اي كائن من ربهم
وذلة في الحياة الدنيا هي ذلة الاعتراف التي تضرب الامثال والمسكنة
المستتبعة لهم ولاولادهم جميعا والذلة التي اختص بها السامري من
الانفراد عن الناس والابتلاء بالمساس يروي ان بقاياهم اليوم يقولون
ذلك واذا مس احدهم احدا غيرهم حما جميعا في الوقت وايراد ما نالهم
في حق السبي مع معينه بطريق تغليب حال الاخلاف على حال الاسلاف
وقيل المراد بهم التامون وبالغضب ما امروا به من قتل انفسهم واعتذر
عن السبي بان ذلك حكاية عما اخبر الله تعالى به موسى عليه السلام حين
اخبره بافتتان قومه واتخاذهم العجل بانه سينالهم غضب من ربهم
وذلة فيكون سابقا على الغضب وانت خبير بان سياق النظم الكريم وسباقه
ما يابى ان يحمل ذلك بنوا ظاهر اكيف لا وقوله تعالى وكذلك نجزي المفترين
ينادي على خلافه فانهم شهدا تلا يبون فكيف يمكن وصفهم بعد ذلك
بالافتراء ايضا ليس يجري الله تعالى كل المفترين بهذا الجزاء الذي
ظاهره قهر وباطنه لطف ورحمة وقيل المراد بهم ابناؤهم العاصرون
لرسوله الله صلى الله عليه وسلم فان تغيير الابناء باعمال الاباء شهير
معروف منه قوله تعالى واذ قتلتم نفسا الاية وقوله تعالى واذ قلتم
يا موسى الاية فالمراد بالغضب الاخروي وبالذلة ما اصابهم من
القتل



والاجلاء وضرب الجزية عليهم وقيل المراد بالموصول المتخذون
حقيقة وبالضمير في بنالهم اخلافهم والاريب في ان توسيط حال هؤلاء
في تضاعيف بيان حال المتخذين من قبيل الفصل بين الشيء ولحاقه
والذين عملوا السيات اي سيئة كانت ثم تابوا عن تلك السيات
من بعدها اي من بعد عملها وامنوا اي ايمانا صحيحا خالصا واشتغلوا
باقامة ما هو من مقتضياته من الاعمال الصالحة ولم يصروا ايما ما
فعلوا كالطايفة الاولى ان ربك من بعدها اي من بعد تلك
التوبة المقرونة بالايمان لغفور للذنوب وان عظمت وكثرت رحيم
مبالغ في افاضة فنون الرحمة الدينوية والاخروية والتعرض لعنوان
الربوبية مع الاضافة الى ضميره عليه الصلاة والسلام ولما سكت عن
موسى الغضب شروع في بقية الحكاية اثر ما بين تخريب القوم الى
مصروتايب فالاشارة الى ما كل منهما اجمالا اي لما سكن عنه الغضب
باعتذار اخيه وتوبة القوم وهذا صريح في ان ما حكي عنهم من الندم
وما يتفرع عليه كان بعد مجيئ موسى عليه السلام وفي هذا النظم
الكريم من البلاغة والمبالغة بتنزيل الغضب الحامل له عليه السلام
على ما صدر عنه من الفعل والقول منزلة الامر بذلك المغني عليه
بالتحكم والتشديد والتعبير عن سكونه بالسكون ما لا يخفى وقري
سكن وسكت واسكت على ان الفاعل هو الله تعالى او هو ولم تاثبون
اخذ الالواح اي الفاها وفي نسختها اي فيما نسخ فيها وكتب
فعله بمعنى مفعوله كالخطبة وقيل فيما نسخ منها اي من الالواح المكتوبة
هدى اي بيان للحق ورحمة للخلق بارشادهم الى ما فيه الخير والصلاح
للذين هم لربهم يرهبون اللام الاولى متعلقة بمحذوف هو صفة
لرحمة اي كائنة لهم او هي لام الاجل اي هدى ورحمة لاجلهم والثانية

بيان ما