

جد يده بالاثرة واياها كانت العرب تنسج في التسمية لكونها منه واقوه  
 واتره حتى قال القائل في مدح ذر مشع الاسامي مسيلي از حرس نسر الارض  
 بالهرب وقال روية للنباثة الكبرى وقد ساه عن انا ابن العجاج فقال بصرت  
 وعرفت وقيل مثلاً وشيها عن مجاهد كقولهم هل تعلم له سبياً وانما قيل المثل  
 سبياً لان كل منشا كلين يسمي كل واحد منهما باسم المثل والشبيه والشكل والنظير  
 وكل واحد منهما باسم المثل والشبيه والشكل والنظير وكل واحد منهما يسمي  
 لصاحبه ويختص به اسمياً يصح ويجوز ويعيش ان كانت التسمية عربية  
 وقد سمون بن المزيع قالوا لم يكن له مثل في انه لم يعرض لهم بعبية  
 قط وانه ولد وانه ولد بن شيخ فان وعجز عازر وانه كان حضوراً اي كان  
 على صفة العقر حين انا شاب وكحال فمارزقت الولد لا خلال احد السنين  
 فحين اخذت السببان جميعاً ازرقت **فان قلت** لم طلب اولاد وهو اولاد  
 على صفة المعجز المعجز فلما اسعف بطلته استبعد واستعجب **قلت**  
 الجواب بما اجيب به فيرداد المؤمن ايقانا ويرتدع المبطلون ولا تعتقد  
 زلماً اولاداً اخر كان عياضاً واحداً في ان الله غني عن الاسباب اي بلغت عينا  
 وهو النسر والحسوة في الفاضل والاعظام كالعود الفاخر يقال عتاه العود  
 وعنيان من اجل الكبر وهو الظن في السن العاليه او بلغت من عدايح الكبر  
 ومراتبه ما يسمي عتياً وقرا ابن وثاب وحزة والكساي بكسر العين وكذلك  
 صلباً وابن مسعود بنسجها فيها وقرا ابو مجاهد عسياً كذلك المان رفع  
 اي لا سر ذلك تضديق له شراً ابتد **قال ربك** او نصب يقال ود لك  
 اشارة اليهم **هو علي هين** ونحوه ونضيتها اليه ذكر الامران ابر  
 هو لا يقطع مصداق وقرا الحسن وهو علي هين ولا يخرج هذا الاعمالي  
 الاول اي الامر كما قلت وهو علي ذك يهون علي وجه اخر وهو ان يشار  
 بذلك اليه بما تقدم من عدا الله لا الي قوله كرا وقال مخذوف في لحننا التوليد

سئل  
 بقا للمثل سبي

الحق وهو

اي قال هو علي هين قال وهو علي هين وان شئت تم تتولان الله  
 هو الحاطب والمعني انه قال ذك ووعده وقوله الحق **شياً** لان المعدوم  
 ليس بشي وشياً يعنى به كقولهم عجتت من لا شي **وقوله** اذا راى غير  
 بشي ظنه رجلاً وقرا لا عش والكساي وقرا لا عش والكساي وانما ثاب  
 خلقناك اي جعلناك على علمها وفتح ما بشرت به قال علاما كان فتح  
 الخلام فلا تطعج وانت سليم الخراج سوي الخلق ما بد خزس ولا يك دل  
 ذكر الملبيا هيناً والايام بوال عمران علي ان المبع من الكلام اسنزه ثلاثة ايام  
 وليا يهز اوحي اشارة الي مجاهد وسبته له الارمز او عن ابن عباس كتب  
 لهم علي الارض سجا صلوا وعلي الظاهر وان هي المفردة اي خذ التوراة نجد  
 واستظها رب التوريت والتاسد **الحكمة** ومنه واحكم حكم فتاة الحيا اذا  
 نظرت يقال حكم حكما حكم وهو التوراة والفقه في الدين عن ابن عباس  
 وثيل عاه الصبيان الي اللعب **وهي** صبي هي صبي فقال ما للعب خلقنا عن  
 الضحال وعن عمر العفل وقيل لنبوة لان الله احكم عقله في صباه وارحمي ليه  
**حناناً** رحمة لا يوبه وغيرها ونحطفا وشغفة **وانشد شبيب**  
 وقال حنان ما لي بك ها هنا ذ ونسب او انت بالحي عارف **وقيل** حنانا  
 مراد به علمه وحسنه في معنى ارناح واستناق ثم استعجاب العطف والرحمة انه وقيل  
 لله حنان كما قيل جيم علي سبيل الاستعارة والرحمة الطهارة وقيل الصدقة اي  
 يتعطف على الناس وينصدق عليهم سلم الله عليه وهذه الاحوال قال ابن عيينه  
 انها ارحس للمواطن اذ يدل به من مريم يدل الانشمال لان الاحسان مشتملة على ما  
 فيها وفيه ان المقصود بذكر مريم ذكر ونسبها هذا الوقوع هذه القصة الجميلة  
 فيه والانتباه الاعتراف والانتباه تكلت للعبارة في مكان مما يلي شرف بيت المقد  
 ومن دارها معتزله من المناهج وقيل تعدت في مشرفة هناك للاعليان من  
 الحيين محتججه بحاطب اوشي يسترها وكان موضعها المسجد فاذ احيا حجت  
 تحولت الي بيت خالقتها فاذ اظهرت عادات الي المسجد فبينما هي في جعلتها

المعدوم ليس بشي  
 اوشى لا يعقد

سئل  
 قيل لله حنان على  
 سئل انه شعاره

سئل  
 او حن للمواطن  
 س

ن  
 حاصنة