

الهم ويرى اكثر ما يكون به باطلاً وزوراً وفي الحديث الكفة  
خطها الخبز فير هاذا من ولده فيزيد فيها اكثر من مائة  
والقرب السب فان قلت كيف دخل حرف الجر على  
من المنفصلة بمعنى الاستفهام والاستفهام له صفة الكلام الا  
تري ان حرف الجر على زيد مؤنث وانقول على ان يدرى  
قلت ليس بمعنى النفي ان لا اعم ذلك على معنيين  
معاً بمعنى الاعم وعني الحرف وانما معناه ان لا يقل امر حذف  
حرف الاستفهام واسم الاستفهام على حذفه كما حذف حرف  
من اهل وادخل اهل قال اهل راو بالسيف الفاعل في  
الامر فاذا ادخل حرف الجر على من حذف الهمزة قبل حرف  
الجر في صيرت كالك نقول اجلس من تنزل الشياطين كقولك اعلى  
ن يدسرت فان قلت لفقولها محذوف قلت  
لجوز ان يكون في محل نصب على الحال اي تنزل مملكتي السمع  
وتدخل الجوصفة لكل فالك لانه في محذوف وان لا يكون له محل  
بان لست انا فك ان قلت لانه لم تنزل على الاكبر فيقول  
كيت وكيت فان قلت كيف فعل واكرمهم كادون بعدوا  
مضى عليهم ان كل واحد منهم افاك قلت الا فكون لم الذين  
لكن ورا الا فكون كادون ذلك على انهم لا يسطعون الا الاكبر  
فان اراد ان هاو كذا الا فكون قل من تصدق منهم في كل حين  
الحق واكثرهم يقرب عليه فان قلت وانه لتترك  
رب العالمين وما تلت به الشياطين هل انبيك على من تنزل  
الشياطين قام بغير قوتهم وهن الحرف قلت ذلك  
الفرق من باب است في معناه ليس في الجي اس ونظيره

تذكر يا خن كره بعد كره فبدل بك على ان المعنى الذي مررت به  
من المعاني السوت كما هه لعمه كذا لها فمثاله ان حدث  
الرجل كذا في صدره انما لشيء منه وصل عبادته وقاره بعد  
ذكره ولا تنقل عن الرجوع اليه والشعر الممدد وينعم  
الغافر ونحوه ومعناه انه لا يعم على طمهم وكذا هم وقبول  
قولهم وما عمل به من الجاهل ومن نزل الاعراض والفتح في الاسماء  
والفستيق بالبحر والعرل والانهار ويخرج من الاستخفاف للرجح  
والاستخفاف في كبرهم ولا يطرب على قولهم الا الفاورون والرجح  
والشطارون وقيل الفاورون الراوون وقيل الشياطين  
وقيل هم شعول قليلين عبد الله بن الزبيري وهيب بن ابي  
وهو الجعوي ومخاض بن عبد مناف و ابو عزة الحمصي بن  
عصف امية بن ابن الصلت قالوا نحن من قول محمد وكانوا يجهلوه  
يجمع الهم الاعراب من قومهم يستعملون اسما لهم وما حاجهم  
وقيل اعراب بن عمرو المشدود بالنصب على غير فعل يفسره  
الظاهر قال ابو عبيد كان الفاعل عليه حسب النصب في  
حالة الخطب والسارق والسارفة وسورة انزلناها وفركي  
تقوم على الحصف ويقوم لسكون العين تشبيها لعمه بعصب  
ذكر الوادي واليهوم فيه تمثيل لذهاهم في كل شعب والقول  
واعفستاهم وقوله بل لا اثم بالعلو المطلق ومجاورة حد  
الفسديته حتى يعملوا احسن الناس على عنته واسمهم على قائم  
وان هو البري ويفسقوا النبي وعني الفرزدق ان سليمان  
انزل على الملك سبع قولة فتعجبوا في صراحت وبت افض  
اغلق الختام فقال قد وحى عليك احد فقال لا املق  
تد در الله في الحد بقوله وانهم يقولون ما لا يفعلون