

فلا يرب من سلمان رضى عنه وحاخا حرها على الارض ولو انما
فلا ذكاته اقل براسه فله الله تعالى له ليعه اكثر من ذلك
من برك الله فاليتقن سلمان وعفا عنه ثم سألته عن ان يورد
بما حمله طاله لم يرد به اباحه وقال كان عذاب سلمان للظمان
متمم ريشه ولشمسه وعلان يظلي بالظمان ولشمس وقل
ان يظي للظمان كله وقل اعراجه الفقص وقل التفرق منه ومن الفقه
وقال الربيعه صحه للاضداد وعن بعضهم لم ينفق السجون معاشره
الاضداد او قباله ارضه حومه امراته لان قباله
من رجل له معذب الهدهد فقل
لكنه عز وجل له ذلك لما راي فيه من الصلحه والمشفقة كالمناج
للهمم وللظيور للاكل عيشه من المانع ولو لم يخرجه للظيور
بهم ما خسر من اجله الا بالثايب والسياسه كما ان باح له ملكا
ليس عليه وقري لبيته وليا يبين والسلطان الحجة والعدر
فان قال
ود طيف على لثنا شيئا خلفه على فصيله عليه
الامثال فيه ولكن كيف طيفه على فعل الملهد ومن ابرز ركي
انه ما في سلطان حتى يقول طاله والله ليا يجي سلطان فقل
لما نظر اللاناه ما في حكم الذي هو الخلف الكلامه الى قوله
ليكون احد للاسور يعني ان كان الايمان بالاطان لم يكن يعذب
ولا ربح وان لم يكن كان حرا وليس في هذا ادعاء رايه على
انه يجوز ان يعذب جلعوه بالاعلين رضى من بعده تعالى بانه
سيانته سلطان بين من يظف بقوله اوليا بين سلطان بين
عن درايه وان كان ملك من كى يفتح الكاف ونحوها غير بعيد
غير وان بعد كذا عن قريب وموصف ملكه بقصر المدة

للدلالة على اسراعه خوفه من سلمان وليعلم كيف كان الظمان
مستحل له وليان ما اعطى من العجز اللانة على شوقه وعلى
قله لثه من رجل احط باو عام الطلحة الكا طان ومصر
الطمان المهر ليعه الهدهد فكان في سلمان بهذا الكلام عليما
او من فعل النبوة والحكمة والعلوم الحجة والاحاطة بالعلوم
الكبرى لسلا له في علمه ونبيها على ان ادب خلفه وضعفه
من احاط على الملم محطبه لكان اوله نفسه ومعا على اليه على
وكون لطفاله في ترك الاحجاب الذي هو فنه والعلما اعظم
بها صه والاحاطة بالاش على ان يعلم من جميع جهاته لا يخفي
انه يعلم ما لو اوجبه دليل على بطلان خوف الراصة ان
الامام لا يخفي عليه من راي يكون في زمانه احد اعلم منه
سبا في بالعرف ومسته وقد فرى لسكون الما ونحوه
كثير في رواية سبا بالذات كقولهم ذهبوا اليك سا وهو سبا
ان رضى بن يعرب بن مطلق من جعله اسما لقبيلة لم يعرف
وجعله اسما لحي اولاد الالرف قال من سبا الحاضر
كبار اذ يمتون من دون قبيلة العربا وقال الورد
وهم في ذرى سبا قد حضر اجانهم جلد الجواميس
ثم سلكت مدينة عارب سبا ومنها ومن صنعها مسبيد
ثلاث كل سمعت معا من عا من اد ونحوه ان يراد المرسته
والقوم والبنا الخبر الذي له شان ونحوه من سبا بين من
عصر الكلاله الذي سماه الخبر شون البدع وهو من محاسن
الكلامه الى ينفق باللفظ بشرط ان يظي مطبوها او يصنفه
عالم بحرها الكلام لخصه معه صحه المعنى وسداده