وقيل الصلاة وقيل لابن عباس هل يحد ذكر الصلوات الخمس في القرآن قال
نعم وتلى هذه الآية صلاة المغرب والعشاء وتصبحون صلاة الفجر وعشيا صلاة
العصر وتظهرون صلاة الظهر وقوله وعشيا مستقل بقوله تظهرون عشيا
وله الحمد في السموات والارض اعتراض بينهما ومعناه ان على المميزين كلهم
من اهل السموات والارض ان يحمدوه فان قلت لم ذهب الحسن رحمه الله
الى ان الآية مدنية قلت لانه كان يقول فرضت الصلوات الخمس بالمدينة
وكان الواجب بمكة ركعتين بغير وقت معلوم والقول الاكثر ان الخمس انما
فرضت بمكة وعن عائشة فرضت الصلاة ركعتين فلما قدم رسول الله صلى
الله عليه وسلم المدينة اقرت صلاة السفر وزيد في صلاة الحضر وعن
رسول الله صلى الله عليه وسلم من سره ان يكال له بالقفيز الاوفى فليقل
سبحان الله حين تمسون وحين تصبحون الى قوله وكذلك تخرجون ادرك العافا
في ليله وفي قراءة عكرمة حينا تمسون وحينا تصبحون والمعنى تمسون فيه
وتصبحون فيه كقوله يوما لا تجزي نفس عن نفس شيا بمعنى فيه الحي من الميت
الطائر من البيضة والميت من الحي البيضة من الطائر واحيا الارض بعد
موتها اخراج النبات منها وكذلك تخرجون ومثل ذلك الاخراج تخرجون
من القبور وتبعثون والمعنى ان الابداء والاعادة متساويان في قدرته من هو
قادر على الطرد والعكس من اخراج الميت من الحي واخراج الحي من الميت واحيا
الميت اماتة الحي وقرئ الميت بالتشديد وتخرجون بفتح التاء خلقكم من تراب
لان خلق اصلهم منه او لان الطعام الذي هو دمه ثم فاجاتم وقت كونكم بشرا
منتشرين في الارض كقوله ومن آياته ان خلقكم ازواجا ونساء انفسكم ازواجا
لان حواء خلقت من ضلع ادم عليه السلام والنساء بعدها خلقن من
اصلاب الرجال او من شكل انفسكم وجنسها الانس جنس احرى ذلك لما بين
الانثيين من جنس واحد من الالف والسكون وما بين الجنسين المختلفين من التنافر

وجعل

وجعل بينكم التوادد والتراحم بعصمة الزواج بعد ان لم يكن بينكم شيء
معرفة والالفاء كالسبب يوجب التعاطف من قرابة او رحم وعن الحسن المودة
كناية عن الجماع والرحمة عن الولد كما قال ورحمة منا وقال ذكر رحمة ربك
عبده ويقال سكن اليه اذا مال اليه كقولهم انقطع اليه واطمان اليه ومنه
السكن وهو الالف المسكون اليه وفعل بمعنى مفعول وقيل ان المودة والرحمة من
قبل الله وان الفرك من قبل الشيطان الآية اللغات المختلفة او اجناس النغم
واشكاله خالف عز وعلا بين هذه الاشياء حتى لا تكاد السمع بين منطقين
في شخص واحد ولا جارحة ولبنة ولا رخاوة ولا فصاحة ولا لكنة ولا نظم
ولا اسلوب ولا غير ذلك من صفات النطق واحواله وكذلك الصور وتخطيطها
والالوان وتنويعها ولاختلاف ذلك وقع التعارف والافلو اتفقت وتشابهت
وكانت صنفا واحدا لوقع التجاهل والالتباس وتعطلت مصالح كثيرة وربما
رايت توامين يشتبهان في الحلية فيعروك الخطا في التمييز بينهما وتعرف
حكمة الله في المخالفة بين الحلي وفي ذلك اية بينة حيث ولد من اب واحد
وفزعوا من اصل فذ وهم على الكثرة التي لا يعلمها الا الله مختلفون متفاوتون
وقرئ للعالمين بفتح اللام وكسرها ويشهد للكسر قوله تعالى وما يعقلها
الا العالمون هذا من باب الكف وترتيبه ومن اياته منامكم وابتغاؤكم من
فضله بالليل والنهار الا انه فصل بين القرينين الاخرين لان ضمان منامان
والزمان والواقع فيه كشيء واحد مع اعانة الكف على الاتحاد فيجوز ان يراد
منامكم في الزمانين وابتغاؤكم فيهما والظاهر هو الاول لتكريره في القرآن
واسند المعاني مادل عليه القرآن لسمعونه بالاذان الواعية في بريكم
وجعلان اسمان وانزال الفعل منزلة المصدر وهما فسر المثل تسمع بالتاء
حيث يراد به قول القايل وقولك ما تشاء تفعل الهوالي الاصباح الوذي
الريح وقاما من الصاعقة او من الاخلاف وطمعا في الغيث وقيل خوفا للمسافر

Copyright © King Saud University