

بأحدث رسم وجوامع والاكسره وملوك الجيرة فيسجدون حديثه
ويشتركون استماع القرآن وقيل كان يشترى العتيات فلا يظفر باحد يريد
الاسلام الا انطلق به اليه فيقول لجمعيه واسقيه وعينه ويقول
هذا خير مما يدعون اليه محمد من الصلاة والصيام وان تقابل من يديه
وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم لا يجزى المعينات ولا شراهن ولا الخاوة
فيهن ولا انما هن وعنه من رجل يرفع صوته بالعتاء الابعث الله عليه شيئا
احدهما على هذا السبك والآخر على هذا السبك فلا يزالان يتصرانهما رجلهما
حتى يكون هو الذي يسبك وقيل الغناء مستفدة للمال مستفدة للمرابفة
للقلب **فان قلت** ما معنى اضافة النور الى الحديث **قلت** معناه
النور وهي الاضافة بمعنى من وان يضاف الشيء الى ما هو منه كقولك نوب حشر
وباب ساج والمعنى من يشترى النور من الحديث لان النور يكون من الحديث
ومن غيره فيبين الحديث والمراد بالحديث الحديث المذكور كما جازى الحديث
الحديث في الحديث باكل الحسنة كما نزل اليه الحديث ويجوز ان تكون
الاصافة بمعنى من النور عليه كقوله من الناس من يشترى بعض الحديث
الذي هو اللبوس منه ومنه قوله من يشترى اماما من الشري على ياروي من الفخر
من شري كتب الاعاجم ومن شري الفياض وامام من قوله اشترى والكفر
بالايمان اي استبد له ومنه واختره وعليه وعن قتادة اشترى اشترى
بشراء حديث الباطل على حديث الحق وفري ليضل يضم اليها وفترها وسبيل
الله دين الاسلام والقران **فان قلت** القوارة بالضم بيده لان النقص
كان عرضة بالشم واليه وان يصد الناس عن الدين في دين الاسلام
واستماع القران ويضلهم عنه فامعنى القوارة بالفتح **قلت** فيه معنيان
احدهما البنية على ضلاله الذي كان عليه ولا يصد عنه ويؤيد فيه
وعند فان الحديث كان شديدا الشك في عدم اذاعة الدين وصد الناس
عنه

عنه والثاني الى بوضع ليضل موضع ليضل من فلان من اصل كان ضلالا
لا حاله فدل بالرد على المردوف **فان قلت** ما معنى قوله بغير علم
قلت لما جعلته مستترا بالحوادث بالقران فالشترى بغير علم بالخانة
وبغير بصيرة فصاحت بتدليل الضلال بالهدى والباطل بالحق ونحوه
قوله تعالى فان رجعت نظر وما كانوا منهم من اللجان نصر اي فري فخذها
بالضرب والرفع عطف اولي الضلال والصغير للسبيل الاضامونة كقوله تعالى
وتصدون عن سبيل الله من امن به ونحوها عوجا ولي مستكبر اذا ما لا يعا
بها ولا يرفع بها اسانيبه حاله في ذلك حال من لم يسمها وهو سامع
كان في ادنيه وفري اي تقولا ولا وفري فيهما وفري يكون الغالب **قلت**
ما عمل المجتهد من المصدرين **فان قلت** الاولي حال من مستكبرا والثانية من لم
يسمها ويجوز ان يكون استيفاء من الاصل في كان الخفضه كانه والصغير
صغير الشأن وعده الله خفيا صدق ان الاولي هو كلف نفسه والثاني
موكدا له بانه لان قولهم جنات النعيم في معنى وعدهم الله جنات النعيم
واكد معنى الوعد بالوعد واما حقا فدل على معنى النيات اكد به معنى
الوعد وموكدها جميعا لجنات النعيم وهو العزيز الذي لا يغلبه شيء
ولا يحجزه بقدر من علي التي ومنه فيعطي النعيم من شاء والبوس من شاء وهو
الحكيم لا يثبت الامانة بحكمته والعدل ترويض الصبر فيه للضعف
وهو استثنى اذ يرويهما عن معودة على قوله بغير عمد ترويضها كما تقول
لصاحبك انا بغير سيف ولا رمح ترويض **فان قلت** ما عملها من الاعراب
قلت ما عملها لانها مستانفة او في محل الجر صفة للعمد مرئية بمعنى
انه عمدها بعد لا ترويض وهي اسما كما تقدمت به وهذا الشارة الى ما ذكر
من مخلوقاته والمخلوق يعني المخلوق والذين من دونه المهيمن بركتم بان هذه
الاشياء العظيمة مما خلقه الله وانشاء فاروي ما خلقته المهيمن حتى استوجلا