

كونه محمد وحاجبونه أو أراجعا إليه بالتوبه أو سبحانه أو باليسب
مترجمه لان كل موب أو اب والصابن الذي في قوله
الف الصغون فما يزال كأنه ما يقوم على الثلاث كثيرا وقيل
الذي يقوم على طرف سنكيد أو رجل هو المحرم واما الصابن
فالذي يجمع بين دبه وعن النبي صلى الله عليه وسلم من ستر ان يقوم
الناس له صفونا فليلين نومعد من النار اي واقفين كما خدم الجباره
فان قلت ما معنى وصفها بالصغون **قلت** الصغون لانكاد تكون
في الهن وانما هو في العرب الخالص وقيل وصفها بالصغون والخوده
لجمع لها من الوصفين المحمودين واقفة وحاربه يعني اذا وقفت
كانت ساكنه مطمئنه في مواضعها واذ اجرت كانت سرا عاصفا في مجرى
وروي ان سليمان عليه السلام غزا اهل دمشق وخصيبتين فاصاب
الف فرس وقيل ورثا من ابيه واصابها ابوه من الخالفة وقيل
خرجت من الجملها احصه فبعد يوما بعد ما صلي الاول واستمرتها
فلم تر له تمر من غلبه حتى غربت الشمس وغفل عن صلاة العصر او عن
وزر من الذكر كان له وقت العشي فميتوه فلم يعلموا فاعتم لما فاته
فاستزدها وعقرها فعز بالسهو بقى ما به فافى ايدي الناس من الجياد
فمن نسلها وقيل لما عقرها ابدله الله خيرا منها وهي الريح تجري بامره
فان قلت ما معنى احببت حب الخير عن ذكر ربي **قلت** احببت
مصمرا معنى فعل تعددي لعن كانه قيل ان حب الخير عن ذكر ربي
وذكر ابو الفتح الهذلي في كتاب البيان ان احببت بمعنى لم تبت
من قوله مثل عبر السواد احبا وليس بذلك والخير المال لقوله

ان

ان ترك خيرا وقوله وانكب الخير لشديد والمال الخيل التي سفلته
او سفل الخيل خيرا كانها نفس الخير لتعلق الخير بها قال رسول الله صلى الله
عليه وسلم للخيل محفود بنو امية الخير اليه يوم القيامة وقال في من الخيل
حين وقد عليه ما وصف في رجل فراسه الا كان دون ما بلغني الا يريد
الخيل وسماه ربي الخيل وسأل رجله بلا لارضي الله عنه عن قوم يستيقون
من السابق فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال له الرجل
اردت الخيل فقال وانا اردت الخير والنوارى الحجاب حجاز في غروب
الشمس عن نوارى الملك او الحجة حجابا والذي دل على ان الصغير
للشمس مرورد ذكر العشي ولا بد للصغير من حركي ذكره وادليل ذكره وقيل
الصغير للتصافات اي حتى نوارت حجاب الليل يعني الطلام ومن بدع
النفس ان الحجاب جبل دون قاف بحسرة سنة لعرب الشمس من ذرايه
وظن سفل الخيل يبع مسها اي يبع السف لسوقا واعنا فيها معنى تطعيمها
تقول مسع علافته اذا مزب عنقه وانسع المسفر الكتاب اذا قطع اوانه
لسيفه وعن الحسن كسف عرايتها وضرب اعناقها اراد بالكسف القطع ومنه
الكسف في القاب الرخاف في العروض ومن قال بالسفن الحجر فطعن
وقيل مسها بيده استحسانا لها وانجابها **فان قلت** ثم اصل قوله
ردوها على **قلت** محذوف تقديره قال ردوها على فاصمرا واصمرا
ما هو جواب له كان قابلا قاله فاذا قال سليمان لانه موضع بضم صمرا لسؤال
اقضا ظاهرا او هو استعجال بي من ابيها الله بامر الله حتى توبه الله
عن وثما وقرى بالسوى بمزة الواو لاصمرا كما في ادور ونظيره المرورد
في مصدر عارت الشمس واما من قرأ بالسوى فقد جعل القصة في السين

الشمس الجبار والورق