

هاشم تضا بون في بصاركم فقال كما تصابون في بصاركم هـ وقال عمر الخطاب
رضي الله عنه هاجر واولادهم حرا ومن ذلك قول قيس بن عاصم
ومن حفزنا الحوزان بطعنه كسسته جميعا من دم الجوف اشكلا وقال اخذ
امل عليها بالي الموان وقال اخذ وذلك ان الجارح الفلك وات
انفك لا تعرف لا نفا وكتبت بعض مشايقنا قال اشهدنا الاخفش عن المبرد
عن الثوري وقالوا حجات فخم لقاها وطلع فزرت والمطى طلوع
عقبا غيا بين الناي بعد ما حرت نية تمتنى المحب طروح
وقال اصحابي هدهد فوق يا نه هدى وبيان بالبحاح يلوح
وقالوا دم دامت مواسيق عهده ودام لنا حسن الصفا صريح
اقبل من صبريا رب العبي وقال القطامي
وقال اخر لما رها في الشوق شالت بذئلي يكون لها لعا وقد يكون الجنين زيدا
او ما يقارب ذلك كقول البحرى هل لها فتمن تلاف تلاف لم لثاكت
من الضبابه شاف وقال ابن مقبل
والثوري جينا وقال زهير
لحقوا لا ينكولون اذ اما استلجوا وحموا ومن ذلك قول ابى تمام
يمدون يد عواصم عواصم تقول بسيا في قواص قواصب وابونوايس يقصد
في مصراع مقدمات شعره هذا الباب كقوله اذارها بالماء حتى تلتينها فان تكرم
الصهبا حتى تميمها وكذلك قوله
كسوتك شجواهن منه عوار وكقول ابن المعتز
المطيرة والقصر واد عواها بالساكين وبالقطر وكقوله ايضا
هي الدار الا انها منهم قسروا في بها ثا وواقيم سفر وكقوله ايضا
للاما في حديث بقر ونيسو الدهر من قد يست وكقوله المتنبي
وقدار في الشباب الروح في بدني وقدار في المشيب الروح في بدني وقد قيل ان من
هذا القبيل قوله عز وجل خلق الانسان من عجلى سار يك اياتي فلا تستعجلون وقوله
قل الله اعيد خلقه له ديني فا بعد ما شئت من دونه هـ وبعدون من البديع
المقابلة وهي ان يوفق بين معاني ونظايرها والمضاد بصدده وذلك مثل قول
النايفه الجعدى فتمت فيه ما يستصديقه على ان فيه ما يسوق الاعا
وقال تابط شرا في تدوي التي عطفه كما عطف في الحيات
الاوارك وكقول اخضر واذا حديثا ساسي لم اكتب واذا حديثا

سرتي لم اشتر وكقول اخضر
واحد لا اغاليا ونظيره من القصر ان تم اذا مسك الضرف ليه تجزون ثم اذا اكشف
الضرف عنكم اذ افرق منكم بربهم يشركون هـ وبعدون من البديع الموانه وذلك
كقول بعضهم اصبر على حر اللقاء سليم الشطال عمل الشوى شبيخ
النساء هـ ونظيره من القرآن والسماء ذات البروج واليوم الموعود وشاهد
والشهور هـ وبعدون من البديع المساواه وهي ان يكون اللفظ مساويا المعنى
لا يزيد عليه ولا ينقص عنه وذلك بعد من البلاغه وذلك كقوله زهير يوم ما كن
عند امرئ من خلقه وان خالها تحفى على الناس تعلم وكقول جرير
فلو شاء قومي كان حلي فيهم وكان على اعداء جهالم جهلى وكقول
الاخر اذا انت لم تقصر عن الجهل والمخا اصبت حليما او اصابك جاهل
وكقول الهذلي فلا تجزعن من مستبانت سرتها واول راض سيرة
من يسيرها وكقول الاخر فانهم طاعوك فظا وعيم ووات
عاصوك فاعص من عصاك ونظير ذلك في القرآن كثيرا وما بعدون من البديع
الاشارة وهو اشتغال اللفظ القليل على المعاني الكثيره هـ وقال بعضهم في وصف
البلاغه لمح داله ومن ذلك قول طرفة فظال لنا يوق منه لذ يذ يتبعه
قتل في مقيل تحسه متقوب وكقول زيد الخيل فخبية من نجيب
على غنى وباهلة ابن اعصر والرتاب ونظيره من القرآن ولوان تاسيرت به
الجبال او قطعت به الارض وكل به الموتى ومواضع كثيرة هـ وبعدون من البديع
المبالغة والغلو والمبالغة تأكيدها في القول وذلك كقول الشاعر ونكر مر
جان تاما كان فينا ونبيعه الكرامه حيث مالا ومن ذلك قول الاخر
وهم تركوك اسلم من جاري رات صقرا واشرد من نعام فقوله رات صقرا مبالغة
ومن الغلو قول ابى نواس قوتهمنا في كاسها كما قوتهم شيئا ليس
يدركه العقل فارتقى التكيف فيها الممدى بحده الا ومن قبله قيل هـ
وكقول زهير لو كان بقعد فوق الشمس من كرم قومها باو لهم
او مجدهم فعدوا وكقول التبايخه بلغنا السماء سجدا وسنانا و
اقال زجوا فوق ذلك ظهرا وكقول الخنساء وما بلغت كقماري
متناول بها المجد الا حيث ما نلت اطول وما بلغ الهدون في القول مدحة
وان اظن والالا الذي فيك افضل وكقول الاخر
له جسم لا منتهى اجارها وهنته الصغرى اجل من الدهر