

كسيرة على الكفر والمعاصي اشتد من السخط بالثياب والآثار
خصوصاً هذه الثياب كبريات شونا اشتد من الاصرار والله اعلم
بحقيقة الحال **قوله** اولئلا اعلمهم فادعهم هذا الوجه غير مستحب
للمعظم الكريم اذ في كل ما دعوتهم لتفزع لهم يلزم براءة علم الرسول
بما يدعونهم من قوله الى الابان فالوجه المناسب لثلا يروفي
كراهة المنطوق **قوله** عظيمياً مشيراً الى التسمية بفتح طال
تفهم التنوين في استنباط اللزوم **قوله** مستعار من امر
لحار الى العانة مشيراً الى التسمية بفتح طال تحار وتولم
يكون في ارتقاء التسمية في الحار كلف في الرفع فكيف
التسمية في اسود الاحوال وافهتها **قوله** على وجه اسكني
في السر والعلانية ويجمع بينهما في جميع الاوقات كما خصه لخصه
قوله سا ليلادها راقله دائم **قوله** وتم لتفاوت الوجه
بعضاً من آهنا قلت معطوفات يتم فلا بد من الاشتراك والتزاني
فما وجه العطف يتم آهنا وقهه وتم لتفاوت الوجه اشارة
الى الاختلاف والتزاني في جهة الوجه والوجه البارز واغلظ

في الكلام

في الاسرار الذي يفسر بعض المفسرين قوله رب ادعوت قوماً
ليلاونها الآيات به والجمع بين الامر من اشتد واغلظ في الافراد
في هذا الوجه وجه التزاني والترقي في الالتماس الاكشد فالاشد
فايتداء بالنوع في السر بقوله ادعوا رب ادعوت قوماً الآيات
فلم لم يتقبلوا كلامه عليه السلام تنقياً بالجاهل بقوله نعم ان دعوتهم
فيها الآيات فلما لم يتركا كلامهم لثقت بالجمع بين الاسرار والاعلان
فتم للدلالة على تباعد الوجه والاحوال وتباعد علمهم طريق
الامر بالمعروف والنهي عن المنكر بالاشارة بالاهل والترف
بالاشارة **قوله** او تراضى بعضها من بعض قال الله في السر
بعضاً باعتبار الجهد والمشتهر ظليان في ذلك عدم دعوته الاوقات
انتم لم تراعوا بالتراضي باعتبار الجهد والمشتهر هو التراضي
ببدء الاسرار وبدء الجهاد وكذا يستفادها وكذا بينه ببدء الاسرار
ونتهى الجهاد ولا تفرق في الاصل الرابع وهو نشر الاسرار وبدء
الجهاد كما في قوله عز وجل والابصار **قوله** نقلت استغفروا
سبح الآيات وفي ذلك ترتيب زعم الوجوب الامارة به لتبعية الظاهر