

السفل اذا حصرتها طبعا على طبق والخب مطبوخة بعضها
فوه بعض يكون صفة النهار ويجوز ان يكون حاله لان سبع
ساوات كالخوفه بل هو لا يلقى الا فاده انما على هذه الهيئة
حاله فخلق بخلاف الوصف وعلى التقدير يربح هو يتميم
اللبالفة وتقوم لاسبول الكلام تمام عدم ذكر الاضحية من
قبيل الاكتفاء بذكره لان كبريا ما يذكر معها وقلم يفتك عنها
والا كتاب في جعله ذبيحة بان يقال والقرنورا لافاده الشاكيد
وكذا في جعل الشمس وذكر في فيهت لاسان الالتمس
والاستقرار والرسوخ كما في مجرح في عايقها نصح والتقديم
لرعاية الفاصلة وتقديم القرع الشمس لاختلاف
شكلاها وتبدل الاحوال فيها في كل يوم وكونه القرع سماة
الدنيا فلما بالقياس للاصولهم وعقولهم اعظم دليل وادفع
آية في الشمس ما فيهت من اللابسة نجيت لبا ف
في زان يقال فيهت كذا وان لم يكن في جميعهت كما يقال فيهت التسوية
وهو في بعض في الكشاف عن ابن عباس وابن عمر رضي الله عنهما

القديم

القديم

ان الشمس والقرع وجهها مما يل الارض السماء وظهورها
ما يل الارض لا تزال ظلية الليل كما يربح وجه
التسوية هذا قال الفاضل السعدي والسر اج ارف
بوجه التسوية عند الناس في الشمس لانهم يستعملونه في
اللبال في النهار لعل مراده بيان اوعية التسوية بوجه التسوية
من التسوية وقد نزل بعض المحققين ذلك لان ابدال
على الحدود في بعض الالنبات ادخل على الحدود في الالنبات
لانهم اذا كانوا نباتا كانوا محدودا بلا تسوية ولا رتبة
فاختتم اكتفاء بالدرالة الالترابية قال ابن السكيت
هذا انما يدل على الاكتفاء بنباتات اخرى منهم لظهوره دلالة
انبتكم على مصدره تضمنية النهار وتدل مراد المصنف بالاكتماء
بنباتات اخرى بنباتات اخرى انباتاه ويكفر لعل على التقلب
او حذف المعطوف وهذا ليس بيزيد في كلام المحققين وهو
ونعم المعين والاكتماء الآيات الانفسية اوضح دلالة
على المقصود في الآيات كقولنا اتربب اليهم شرع في ذكرها

الاكتماء