

الحسن كجاري اللص لفة احذر الما من الحوز ولا يرى لعين فكله القطع
 وليفتح عين البصيرة لتامل العواقب واستحالة الالة نغصه وانقلابها
 عن كونها الة اما الملل والغيره من الافات او لا مقطوعا بما شاع الحبيب
 فيكون العصية الاولى كلفه تناوله ما جابح فمادت كلب الجوع بل
 شمت الطعام وليذكر الانسان لذة من الهوى مع تامل فوايد الصبر
 عند من وقف لذلك كانت سلامة فيه **فصل** خطري المجلس
 قوطاب والتلوب قد حصرت والعيون جارية والروس مطرقة
 والنفوس قد نبتت على قريظها والغرام قد فضضت لاصلاح شأنها
 والسنة اللوم تقبل في الباطن على قضيب الحزم وترك الحرف فقلت
 لفضي ملابان هذه البيظرة لا تدوم فاتي ر النفس والبيظرة في المجلس
 متصدا فان في تصاد فان فاذا قينا عن هذه التربة وقول الخريف ^{تتاملت}
 ذلك قرأت ان النفس ما تزال متيقظة والقلب يزال عارفا غير ان
 القواطل كغيره والفكر الذي ينبغي استعماله في معرفته اسمه ^{تتبع} سجائر
 فكل مما يستعمل في اجتلاب الدنيا وتخصيل حواش النفوس والقلب
 منغوس في ذلك والبدن اسير مستخدم بينا الفكر يحول في اجتلاب
 الطعام والمشرب والكسوة وينظر في ممد ذلك ما يضره لغيره
 وسنة اهتم بخروج الحرف وتسا على البطاركة ثم اهتم بخروج ^{العقل}

الموديه منها المنى فاحاج الى التكاثر فعلم انه لا يصح الا بالالتساب كعب
 الدنيا فتفكر في ذلك على مقتضاه ثم جال الولد فاهتم به وله واذا الفكر عامل
 في اصول الدنيا وفروعها فاذا حضر الانسان المجلس فانه لا يجتنب ما يمارا
 حادنا بل يحضرها معاهمه فاسيا ما كان من الدنيا على ذكره فيخلو الوخط
 بالقلب فيذكره ما لاف ويحدثها عرف فيمنه عن حال القلب في غرضه او غيرها
 فيحضر من النفس الى الجبال المطالبه بالنفس بطور واحد من الحس بما معنى من
 التخليط فتجري عيون الدم وتتفقد عزم الاستدراك ولو ان هوى النفس
 خلت عن المعهودات التي وصفتها الشاعلة بخدمة بائنها وتوقعت في
 صوره حبه ولا ستوحشت عن الكل تقلا بغيره ولهذا اعتد له هذا الكلام
 وتناغوا بقطع العودات ويلي قدر مما هو صدم في ذلك لو ان الحزم
 مرادهم كما ان الجهاد على معيار الدين غير ان في تحت في هذه الحالة ^{تتبع}
 وهو ان النفس لو دامت لها البيظرة لوقعت فيما هو اشد من قوتها
 وهو المحجج لها والاحتمار بحسبها ورياءت قوتها علمها وعرفانها
 الى عوى لي وعندي واستحوذت لها في حومة دونها تتجبط اذا وقعت
 على الشاطي قامت بحق آل العبودية اولها هذا لعلم القالب من الخلو ^{ذلك}
 شغلوا عن هذا المقام فمن بدت فصله له فلا بد من هفوه براقها عين
 الحرف من عتابة الفصحى بوجوبه وتسلم له عبادته والى هذا المعنى ^{استدرك}

الموديه

195