

رسول الله صلى الله عليه وسلم اكد الخروح الى الشام فقال لا تبن محمد فلا ودينه  
 فانه قال فقال يا محمد هو كذا قال لا يصح وما الذي ذاق فقلت ثم نقلت وجه رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم ورد عليه ابنته وطلعتا فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 اللهم صل على كذا من اباك وكان لوطا لب خاصرا فوجمها وقال تاكلا  
 اغناك فان ارجع فخره الدعوة فرفع عنه الى ابيه فاحبته ثم خرجوا الى الشام  
 فنزلوا منزلا فانزلوا على بيت راغب بن ابي ذر فقال لهم ان هذا ارض متبعة فقال  
 ايوه لا يجاهل اغتوتوا يا معشر فرس هذه الليلة فالتجاف على ارض دعوة  
 محمد فجمعوا اجماعه وانما حوها جوههم واحرقوا بقية نما الانبياء  
 حتى صارت عنه فقتله وقال اجماع من رجع العالم الى اهل البيت بالراجح  
 ما قبل صاحبهم يعني محمد صلى الله عليه وسلم والخطاب لفرس وهو جوي ابي  
 القيس والصلاب ابي القيس الهدي والقبلي يعنى الرشد اى هو من هدى الرشد وليس  
 كما تزعمون من شتم اياه الى الصلال والقبلي وما انا به من القران لمن يطيق  
 يصدر عن هواه ورايه اى ما هو وحي زوى الله يوحي اليه ويطرح بهه الاية  
 من لا يرى الاجتهاد الانبياء وحاج بان الله تعالى اذا شجع لهم الاجتهاد كان  
 الاجتهاد وما يستنبط اليه كماله وحبالا نطقا عن الهوى شديد القوى ملك الوفاء  
 والاضافة عن حقيقة قولها لاضافة الصفة المستمدة الى الفاعل وهو جيل  
 عليه السلم ومن قوله انه التلع فري يوم لوط من اهل الامنود ومثلها  
 على جناحه وزعمها الى التمام فلهما وضاح صحتها بنورد قاصصوا جادين  
 وكان صوبها على الامبياء وصعوده في اوج من ارجعة الطوبى وراى ابي  
 بكر عيسى على بعض غلاب الارض المقدسة فتجده جناحه نغمة فالقاه  
 في ارض جبل الهند وميزود وخصافه في عقله وزايم ومناجى في ريبه

بعضها

فاستوى فاستقام على صورة نفسه الحقيقية دون الصورة التي كان يتمثل بها كما  
 هبط بالوحي وكان يبرز في صورته وكذا ان قول الله صلى الله عليه وسلم  
 اجب ان يراه في صورته التي جعلها فاستوى له في الافق الاعلى وموافق  
 النهمس مالا الافق وفي اماراه اجبر من لا يبا في صورته الحقيقية عن محمد صلى  
 الله عليه وسلم منزلة في الارض منزلة في السماء ان كان من رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 فبني معاق عليه في الهوى ومنه تلك التفرقة ولا رجحان من البسرة والقبول  
 الشرا المعاق وقال الشاعر ندي عليهما بيت وخطبه و يقال هو مثل القرب  
 ابن ابي جبر ابي جبر ان له زده تولى قاب فوسين مقدار فوسين عشرين القاب  
 والبقي والغاد والقيد والقيس المقدار وفران من عانا وقوي فبد وقدر  
 ووقفا التقدير بالقيس والبرج والسوط والبيع والبيع والخجوة والبيس  
 والفتر والاصبع ومنه لا صلا الى ان يقع الشعر مقدار رجبين وفي البيت  
 لقب فوسين اجدك من الجنة وموضع فرة حبر من الدنيا وما فيها والقداس  
 ويقال بهما خطوات بيت ربه وقال وقد جعلت من حرمه اصغرا  
 فاق قلب كيف تقدر قوله فكان قاب فوسين قلب تقدره كان يقدر  
 مسافة فوسين قاب فوسين فخرت هذه ايضا لا شتم قال ابو علي قوله  
 وقد جعلت من حرمه اصغرا اى قد تمردت مسافة اصبع او اذناي  
 على يدك كبقوله او يزيدون العبد الى عبد الله وان لم يجد لا شه عز  
 ذكر لانه يلبس بقوله على ظهرها ما نوحى فخره للوحي الذي وحي اليه  
 في اوجي اليه الجنة بحجة على لا يساجى فيها وعلى الامم حتى لا يطا  
 امك ما كذب فواد محمد ما زاه ببصره من صورته جبريل ومقال قوله  
 لما زاه لم اعرفك ولو قال ذلك لكان كاذبا لانه عزوه لعني انه راى بعضه

عليه السلام

القرآن

رعا الله

الخط