تفاوت من تناسبه وتضمر واوتها فتره وتعهده اى من اختلاف واضطراب
فى الخلقة ولا تناقض بما بى مستوية مستقيمة وحقيقة التفاوت عدم التناسب
كان بعض الشئ يفوت بعضا لا يلائمه ويسد فوهم خلق متفاوت وفى بعضه متناقض
فان قلت كيف وقع هذه الجملة مما قبلها قلت هى صفة مشابهة لقوله
طباقا او صفة ما ترى فيهن من تفاوت فوضع مكان الضمير فى قوله خلق الرحمن
تعظيما لشانهن وتنبيها على سبب سلامتهن من التفاوت وهو انه خلق الرحمن
فانه بامر قدره هو الذى خلق ذلك الخلق المتناسب والخطاب فيما ترى
للرسول ولكل مخاطب وقوله فارجع البصر متفرع على معنى التسبيب اخبره
بانه لا تفاوت فى خلقهن ترقى فارجع البصر حتى يسمح عندك ما اخبرت به
بالمعاينة ولا يبقى معه شبهة فيه هل ترى من فطور من صدوع وشقوق جمع
فطر وهو الشق فطره فانفطر وفطر بالتعدى كما يقال شق ومعناه شق
الليل فطلع وامره بتكرير البصر فيهن مرتين او مرات وتثنيتا او تكريرا
بقلب اليك اى رجعت البصر وكررت النظر لم يرجع اليك نظرك كما
التمسته من وهن الخبل وادراك العيب بل يرجع اليك خاسئا حسيرا
اى البعد عن اصابة الملتمس كانه يطرد عن ذلك طردا بالصغار والعقاب
والاعياء والكلال لقصور الاجالة والتزييد فان قلت كيف يقابل البصر
خاسئا حسيرا ليس رجعه كذلك من اثنين قلت معنى تثنية التكرير لكثرته
كقولهم لبيك وسعديك تريد اجابات كثيرة بعضها فى اثر بعض وقولهم فى
المثل فعوسى سعد القين من ذلك اى اطلاقا بعد اطلاق اذ بالتكرير تبين
اقرب السماوات الى الناس ومعناه السما الدنيا منكم والمصابيح النجوم
سميت بها الكواكب والناس يرون مساجدهم ودورهم بانقاب مصابيح

فقد زينا سقف الدار التى انت فيها بمصابيح اى اى مصابيح لا تواريها
مصابيحكم ابتاة وضمنا الى ذلك منافع اخرانا جعلناها رجوما لاعين بكم
الشياطين الذين يحرجونكم من النور الى الظلمات وبهذه ونحوها فى كلمات تبين
والبحر قال قتادة خلق الله النجوم لثلاث زينة للسماء وعلامات يهتدى
بها فمن تاول فيها غير ذلك فقد تكلف ما لا علم له به وخرج من رأيه والله
ما لاحد من اهل الارض فى السماء ناقة ولا جمل ولكنهم يتعلمون الكهانة ويتعلمون على
والرجوم جمع رجم وهو مصدر سمى به ما يرجم به وعنى كونها مرجوما بها
ان الشهب التى ينقض بها المسترق منفصلة من نار الكواكب لا انها نفس
الكواكب انفسها لانها قارة فى الفلك عليها وماذا لا كهيئ
يوخذ من نار النار ناشئة كاملة لا تنقض وقيل من الشياطين المرجومة من يقطع
الشهاب ومنهم من يخبله وقيل يغاله وجعلناها ظنونا وارجوما بالغيب
للشياطين الاترى وهم العامون واعتدنا لهم عذاب السعير الاخرة بعد الاطراف
بالشهب فى الدنيا وللذين كفروا بربهم اى وكل من كفر بالله من الشياطين
وغيرهم عذاب جهنم بئس المصاير المرجوم بها وصفوصين هلاك وقرئ عذاب
جهنم بالنصب عطفا على عذاب السعير اذا لقوا بها اى يرجمون كما يرجم
الحطب فى النار للتعظيم وتزييده ومثله قوله حصب جهنم مفعول بها تهتم
اما لا فلها من قدم طرحهم فيها ومن اجلهم كقوله لهم فيها زفير وشهيق
واما النار تسعيرها لحسيسها المنكر الفظيع باسجنى سور على هيئات
تدخل فيه وحولت كالمغاطة وعليه لبدة عليها ليس وبوابون ملائ
ينزعها ويقطعها غضبا وغضب فصار منه شئ فى الارض وشئ
فى السما اذا وصفوه بالافراط فيه وجوز ان يراد غيظ الزبانية ام

Copyright King Saud University