

عليه انورهم وهو الصفة ومغفورهم ما استغفرت بعض المومنين من انهم  
حطب بسيدهم ونحو ذلك وهو **فارق** بين الناس الى الناس  
ما في بين الناس **فارق** من اعظمها ان كمال شجرة او يفض عن الفارق  
بين كمال الناس ثم بينا ان الله الناس لا ينفرد بها العز ورت الناس بقوله اخذوا  
احبارهم ورفعا حيزا فان من قول الله وقد فيها ذلك الناس واما الله الناس  
فما في كبريكة فيه فمجان غابة البيان **فارق** فهذا النبي باظهار المصاف  
اليه التي هي الناس ثم وجدته **فارق** لان عطف البيان لبيان كان مقبلة  
للظهور في قول الامام الواسع في معنى الواسع فالزاد المعنى الزاد  
واما الصنف فوسواس الكس في الزاد والمراد به الشيطان في المصداق  
وسوسة في نفسه لا في حقيقة وسعته الذي هو عاقل عليه او يزيد والوسوس  
فالوسوسة الصوت الحى منه وسوسة الحى والحساس الذي غابته ان  
حشر ينسب الى الحوس وهو الناخر الباروي عن سعيد بن خبير في ذلك  
الاسنان في حشر الشيطان وولي ولا عقل وسوس اليه الذي وسوس  
خبر في حشر الحركات الثالث فالج على الصفة والرفع والصب على الشتم  
من الجنة والناس ما الذي يوسوس على الشيطان من نار حى وابني ما  
الاشياطين النار والجن وجوز ان يكون معلقا بوسوس ومعناه ابتداء الغاية  
التي يوسوس بها وسوس في حد ذاته من جهة الجن ومن جهة الناس وقيل من الجنة والناس  
بين الناس وانما الناس مخلق على الجنة واستمدوا بغير وزجال في سورة  
الحق وما اجسد الجن ثم اوجا اجسادهم والناس انما اظهرهم من اياتنا  
وهو الاجساد كما هو البشرا ولو كان مع الناس على الفلين وهو ذلك  
وبت لم يكن من انبعاث الصاجه القران ويعيد من المصنع واجود منه

ان رد بالناس للناس في قوله يوم يدعون للدع وكما في من ركب الناس  
الجنة والناس لان الفلن في الوجودان يقسمان حق الله عز  
عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فمما لقد انزلت على نوري ما انزل  
منلهما وانك ان تقرا سورة بكة ولا ارضى عند الله سبحانه ولا الله  
قال عبد الله العفيف اليه وانا اعوذ بهما ويجمع كلنا  
الكتابة البتة والود كعب رحمة الشاملة العامة من كمال الله  
ويكلم النفس ويعود في العاقبة بالذم او فسخ في الايمان المستور الجم  
والدم وانما له خضوع الفتن وخضوع البصر ووضع اليد لاله  
الذي استشفع اليه بنور الذي هو الشجرة في الانعام مؤسلا باقوة  
المحصنة الاثار وما عنت به من حيا حيا لله ونحو ذلك  
بمكة ومصابر في على نوازل من العوي وتعادل في الحى ثم انما في  
حجرا المبتغى وقران المجيدة بكم وما العيب بكم في الامن  
الخير في عمل السنان عن عقابته الخاضع بمقايقه الطالع على  
الشيء في ما حشره المخلص ليكنه ولطائف نظمه المبرزين ومنه وجوه  
عليه الكس في العوايد التي توجب لافيه العجب بما لا يكتمه  
الناظر ومقايبه مع الاعمار الحاديات للضوء والوجوب المستكبر  
المؤول ولو لم يكن في صنونه الا ان كل شئ على قابضه كفى به صا  
بنتها منبعا الاجاز وجوهه من الغوار عليها عاصمة الحيا  
وما شرف به ومجدني واختمني كرامته وتوجهي من ارتفاع  
يدي في هبوط منازله وندره وسر لايته ونور من المبدأ الوديع  
من ظهر في العز وبن في البيت المحرم حتى وقع التأويل حبه وجد