

والشكلا عما اذا عليه واصلي واسلم على جديده المختص بالتميز لقرينه وعلى اله  
وحيث المتبادر بعد في الخبر الاسناد وعلى جميع امته وكل جرحه وهو عنده بلا  
المتشابه **وعيد** فيه انتمس العوي في علم النحو وهو عن شرح الفن السادس  
من نظم النقاير واما عن غير لانه اهم الالات مطلقا وكذا افتقار اليه كل علم  
ما يقع **البحث** فيه من العلوم وهو كاجنس من الجواهر **او** **العلم** العربي  
منا بالقبول **اعرابا** ونصها على التميز يخرج سائر العلوم حتى التصريف والخط  
اذ يبحث فيها عن جملة الالفاظ ومنها الآخر لكن من حيث التصحيح والاعلال  
لفظا والابقا والخروف سما **علم النجوم** فنون واضع الاول وهو على  
التعجب سيدنا على بن ابي السراخس عنه بابا الاسود اخ هذا النحو وهو لغة  
القصص والبيان والروع وغيرها **كالاصناف** النحاة **قول** اي لفظ له معنى  
في غير اللفظ كالخرف والاشارة ولسان الحال واللفظ الممهل كرفع مقلوب  
حده ودن مقلوب غيره غير سمى **مفيدة** بالاسناد اي مفهوم معنى يجس  
سكون المنطق علم بحيث لا يبقى للسامع انتظار معذبه فخرج غيره كالمراد  
والمركب الاضافي لظلام زيد والمركب كجعلها والاسنادي المسمى به كقول  
نحو او الملقوف عرقيه كان تمت وكذا المقصود لغيره كجملة الصلة او الشرط  
لان شدك ارتباطها معا اخرجها عن الافادة المذكورة **فصحة** اخرج غير  
المقصود كلالام النام والساقي والاصح ان القصدير بشرط وان نحوها فوفا  
كلام وان لا يشترط اتحاد المنطق **الكلمة** بفتح كاي وكسها هي **القول** اي القول  
حقيقة كزيد او حكما كالمقيد للبدل والصبر المستتر يخرج الممهل ليد **الذي**  
**فيا** **ج** اي المزد وهو ما لا يبدل جوهه على ج معناه كزيد وكعبه له وشا  
فناها علي بن فخرج المركب وهو ما يبدل جوهه على ج معناه كعبه له وشا  
قواها مولا اهما معناها قبل العلية والترتيب وينقسم الكلمة لاسم وفعل  
وجوف بالاسم **والجملة** قول مستند في اعم والكلمة ما ركب من ثلثة كلمات  
فان في اعم منها بوجه والقول لفظ وضع لمعنى فهو اعم منها واللفظ هو  
فيه حرفي هيا فاكثر فهو اعم مطلقا **فان لا سناد** بطرفيه وهو تعليق جرح ولو  
في الاصل

ما البحث في جرحه  
بنا وعرابا فعلى نحو  
كلامنا فتارة مفيدة  
الكلمة القصار التي قد فرقا