

كحركه ما قبل اخر مضارع له علما تقدم ورايها المصدر فيجوز الثلاثي قد
انما بمصدر له على نحو ما هو ووزن ولا ضابط لها سوى السماع وقد يكون
 للمفعول عشرة مصادر فاكثر ونحو هذا منقيس القياس فيها كقولهم المحققان
 والاصح جواز ذلك بمعنى اذ او وذي ولم يعلم كيف نطق المصدر فقسمة
 على ما يأتي لا انك تقيس مع وجود السماع بغيره خلافا للفرق الذي **تعد من**
 مجزئ **الثلاثي على فاعل** كضرب وفتح فاعله في النسخة فعل مكسور
 بان يده على عمل بالقرينتين وسطا والقرين **وما يفهم عيناه** ويتوب
لازما له فعول كخول وخرج **ويكسر** لانها ان كان عملا واسم فاعله
 فاعل فاعله فعول كقدر قد وما والاخذ **فعل** كالفرج والعمى ما لم يكن لوزن
 ففعله غالبا كالحرم والصفير **ويجتمعا** ولا يتعدى الاقاصم له **وهو له** لصيغ
 وبمحوه **انما شمل** كحسن وحسنه هو اكثر والمقيس عند ابن عصفور **وقال**
 كشيخة وسلمه وهو الة مطلقا فالقياس عليهم اولى **وافعال الافعال له**
 كما مر انما فان اعلمت عينه بان كانت حرف اعلة واعلمت بان اعطيت ما تصح
 من قلبه نحو لضع الحد في وتغيب لثا كاقامة وانما به والمحذوف عينه نحو
 اقاله وقيل لافعال فهو افعاله وقاس بيويه حذف التثنية **وقيل الاصل**
التفعل كالتركيم وشذذ في الناقص **تم الفعل** كالتركيم وشذذ في السالم
 كالقصر ويقاسان في جمهور اللام كخطاه تخطما وتخطمه وحال الفاعل
 مشددا وهو الجارى عليه حقيقة فيقاس في الاصح ومخفا ومهما فرى ولا
 باياتنا كذا اما فاعل الذي اصله افعال كضم مصدر الفاعل بالسكر الفصح
 مشددا كضم خصاما **وفاعل له الفعل** وهو شاذ في السالم كسره في
 سرهفا ولا يفتح فاوه مفسر في المطابق ولذا في فاعله في الاصح كذا في الة
 وزلا الة **الفعل** وهو مقيس مطلقا كالحجره والزلله وامتنع سواه
 في المنجوق **وقال لافعال** كالقتال ويقاس في غير المنال **والفعل** كزيادة
 لين كالقتال وهو الاصل وان ندر استجماله **كذا المعاملة** وهو مقيس بانفاق
 كوازه حواراة وقاتله مقابلته **وامن الماضي** في اوله مبدوا اصله **تجزي**
 للمصدر

للمصدر فونك مصدر له يكون كسر ثالث منه **وحمل الافعال** عن
قول اخر له كانطلق انطلقا واضرب اصطرابا واقع نسس او فتناسا
 واحمارا حمرار وبعشوبت اعشيشا با بقله الادغام وقلب الاله والواو
 با واحواذ اجلوا ذ اما اتفاق الادغام فان صح عن استفعل صح مصدر
 كالنحو ليجوز اذ او اعلمت لضع الحذف والنقيض كاستفهام استفامة
 والاصح ان تصحج الحرف الافعال والاستفعال لغز فصحة وان اعلمت
 عين الفعل والفعل اعلم مصدرهما كاتقاد اقياد واخنا واخنا واختر
 صح كالتنو اجنوا او انطوى انطوا اما ما عرفت فيه فهو الاصل كاظا
 اصله نظار في مصدره مثله مع ضم عينه **وما بالناحية** في قوله اي مصدر
دضم العين له كدحرج تدحرجا وتقطع تقطعا فان اعلمت لامة ابدل
 بالضم كسر لثا اضواء واضيا وهو كالمفوض مطلقا تنبته ما خالفه ما
 كاقرضه قرضا وابسرسا وميسورا وكلمه كلاما وقصم القتمى وما واك
 مزيه واستفاح راحة وتخرج حرة وتا فاسم المصدر او شاذ او هو قول الا
 المصدر الميمى الا في مصدره عند التحقيق لا اسم مصدر **ان ترمي بمتأخر**
 من المصدر اي ما يدل على وحدته **فدالك من** الخالي عن التناهي **الثلاثي**
 المجزئ يكون **بنازلة** اخرا على مصدره المقيس بالشمير فقط كاجتماعه و
 تدحرجه فان ختم بالنازلة عن مصدره العام نحو الوصف كفاتله فقط
 وطا بينه لضع **ومن ثلاثي** مجرد تام متصرف **ان خلاصتها** اي التنازول
ففعلة كلكم تلثمه ووعده عدة فان لم يخل منها فرق بنحو ما فرق كعته وحده
والضئنة وهي النوع **بما وهما** من الخالي عن التنازول **بفعله** بالسكر كتمام قيمته
 زيد فان لم يخل منها او النفس بالمر فرق بما مر كونته ونة ونة ولسره و
 احسنه وكما كسره كامة حسبت واكرامه تعظيم **واما الة** وبنا اسمها
في الاسم المعال كجرح **شرف الفعل** كسره في قوله وعينه ولا يطرز غيرها
 بظهوره **مفعلة** كذلك بظرفه وكظهوره ومفساه لاله العلم والمسخ ومن
 فتح جعلها موضع ذلك وشذذ غير ما لم يخل ومثلها بضمها ومفرد بفتحها

