

وعند الشافعي فرض وواجبها فنوت الوتر  
مطلقا سواء كان في رمضان او غيره وسواء  
في النصف الاول او الاخير وعند الشافعي  
في النصف الاخير من رمضان واجب وبكبر  
صلاة العيدين وقيل فنوت الوتر وكبيرات  
العيد سنة كذا في المحيط والجهر والاحرار  
وقيل هماستان وكذا في الحواشي فيما جهر  
وليس فيه لف ونسب الاول بالاول  
والثاني بالثاني وسنها رفع اليدين للتحريم  
ونسبها لبعده وجهر الامام بالكبير والثاني  
اي قرآنه وهو سبحانه الله الى اخره والنقوذ  
والتسمية والتامين سر متعلق بكل واحد  
من الاربعة اي كل واحد من الاربعة يكون  
سرا مطلقا سواء كان في الفرض او في النفل  
وسواء كان اماما او مقفيا او منفردا وسوا

كلنت

كانت جهرية او غير جهرية وقال مالك  
الامام يبدأ بالفاتحة بالتناهي ولا تقوذ ولا  
يقول التامين ايضا وهو رواية عن ابي  
حنيفة وقال مالك التسمية ليست بسنة  
وقال الشافعي يجهر بالتسمية والتامين  
في الجهرية وسنها وضع يمينه على يساره  
تحت سرته وعند مالك يرسل يديه ارسالا  
وان شاء عمد في الارسال عزيمه عنده والوضع  
مخصة وعند الشافعي يضع على صدره وكيفية  
الوضع ان يضع باطن كفه اليمنى على ظاهر كفه  
اليسرى ويخلق بالخنصر والابهام على الرفع  
وسنها تكبير الركوع وقيل واجب كذا في  
الحواشي والرفع منه اي رفع الراس من الركوع  
وعند الشافعي وفي رواية عن ابي حنيفة رفع  
الرأس من الركوع والسجود فرض وهو قول