

السلام الذي لا يترك ركنه ولا يترك شيئا مما عليه يفتخر به
بعد في بعض الخريفه فوالا لمسته في بعض عطف قال قوله سعد
نفس على الرق قوله انه في بعض العتي قال بوجان في النهر من
استغنى فيه معنى الكفار والذوات وحلت الاضواء عليهم
ان يكون مستغنى في محل الرفع على اليك في الاستغناء يحتاج
الى اعتبار معنى العتي قوله حجة وسيان الى من حيث العطف
ان يكون حالا معترفة بحجة الكفار واللام الا ابتداء اي
ارغب عن عطفه ما يوجب الرفع فيه وهو الظاهر لعطف
اعدم الاحتياج الى تقدير القسم قال الرضى وان كان اللفظ
اول جزئي الجملة مع فوكلة دخول لام الاستدراك على ليست جازية
خلافه فلكونيين ويجعل ان يكون عطف على ما قبله وانما
بالمعطوف في الامام جوازا القسم المقدر وهو العطف على اللفظ
في الجمل الاستفهام والافاقه زيادة التأكيد المطلب في العطف
والاشعار بان المذموم لا يحتاج الى البيان والتمنى موصولة
السلام قوله كان حقيقا بالاشباع اذ الاصطفا والاعتناء في
غاية الطالب الدينية والصلح جامع للجملة الاستفهامية
ولام مقصود الا ان سوى خير الكافرين ومن يظاهروا وجه
تخصيص الاصطفا بما لوينا والصلح بالآخرة وابداء الاولى
بالجملة الماضية لم يفتقر الى الاشارة والتأني في جملة الآيات
لعمدتها لزم ان قوله طرف الاصطفا ونوسيطه في الآخرة
لم يفتقر الى عطف على الاصطفا لانه ما ياه لعطف لانهما قصر
وما كيد لقدم اصطفا لان الاصطفا وفي الدنيا اما هو للشيوة
وما يفتقر لصلح الآخرة ولا حاجة الى ان يجعل العطف او
مقدرة قوله او تعميل لكن بعد جعل سلمت من جهة كونه
جوابا للسؤال الذي سئله وكذا عين تقدير اذكر شرم الكسوف

من حيث العطف دليل مبين لكونه الراغب عن رتبة
سفرها واما في

عطف

من التخصيص حيث قال اذ انصب باوكر فاما يصب للاستغنى
على ذلك فاما اعز بعد الاستغناء في الدقائق هو استقامت لا وجه
قوله لشعراء انما راى انك على ما التقى ايضا جازية مستغنى للعطف
ولم يحدد على فعل اسلمت على ما في بعض النسخ من ان اذ جاءه فديقا
عزوه قال المحقق النفاذ ان لان الاستغنى العطف كونه عطف
اذا سبق ابراهيم رتبة فقول ذلك العطف على ان من جهة عطف
الآية وقوله انما يكون من بظن اذ كان المقصود ومثله ان من جهة
احواله على السلام واما اذ كان حجة مستغنى جوازا بالسلام من السبب
في العطف الاصطفا فهو ولو يقره ان لا يدخل عملها ورتبة العطف
على الاذعان واخلاص التبريد كما في توجيه الحسن فان المباداة
ما حقه من التفسير عن اجتهاد المذاهب في الموقر واذا عطف عليه
الاصطفا والسرور بخلافها بالاعتناء في تصور الاشارة الى
الاجازة فهو اشارة الى استلال العبادات بما كوكب والعرف
والشتم والاطاعة على ما رات الحدودت على ما كوكب العترة
من اية قبل النبوة وفيه الجلوغ واما من قال انه بعد النبوة فقال
الواحدة الامر بالاطاعة والاذعان بخبر من لا لا يحلوم وانما
لم يحل على الحقيقة اعني احداث الاسلام في الانبان لان الانبياء
معهومون عن العرف قبل النبوة وبعد بان لا لا ينصو والوجه
الاستغنى قبل الاسلام قوله روي انها زلت اي ان من عطف
الرومية التقدم سواء كان حالة الاضغاف او لا وسواء كان في
التقدم بالقول والدلالة وان كان الشاع في العرف استغناء
في القول بخصوص حال الاضغاف قوله وصاه بان تحنيف من بعد
ضرب وكذا نصه في التاج الوصي يرسن جزي في الجيزي و
يعتقد للامراض افضل بنيتها وفي الف موسوع في افضل وصل قوله
كان ان بيان لوجه المناكبة بين اصل اللغوية واللغة القارية بانحيا

السبب

واذ عا

الانقلاب

الانقلاب