

على محمل الى آخره قال الراجح ان كل من وقفنا على كلامه من محب
ومعناه جعل عطف على الموضع وقدره ان يمتد بعد واخذوا به
لا يصح على المحققين من السويين لان من شرط العطف على الموضع
وجود المجرور الذي لا يتغير والمصدر المظهر ان لم يتغير ههنا مصدره
يكون مصدرى والفعل الذي لا يراو به الصريح وكان المعنى ان عليهم
النية المدحها جان ان لعل الله على الظالمين واضيف بها المصدر على
سبيل التخصيص على سبيل حدوث قوله او فاعلا لعل مصدره
فا عار على حذف انفسا فاعلم المضاف اليه مضافا الى المفعول
او على ان المراكمة مبتدأ وخبره محذوف اي بعدوا عنهم كذا في الخبر قوله
تخصيما لئلا ينما فان الاضمار قبل الذكر اجل على خبره بالي الذين
بالاعتناء بشأنه المقتضى انما الى الخبر والتمويه قوله واكتسبوا لئلا
الاج فان استقرا الظرف عن الرجوع بسبقه في قوله وانما الذي
على الكلام وان كان سببها المجرور لان استقرا اللفظ على الكلام
انما على ان في حال مقدره لعلنا ان قوله لا يكتف عنهم فقه في اللفظ
حال فاعلم عليه او من غير حاله من يجوز ان يكون محذوف لعلها
من الاعراب قوله لا يجهلون فيكون من الالف يعني الضمير اي لا
يجهلون عن العذاب والافوه عنهم مع قوله ولا يظنون ان اللفظ
حشم وامتنع في من الظرف عن الاستقرا قال اللغوي في شافيه
المرسلون فيكون مطلقا لعلنا ولا يؤذن لهم فيعتزوا ول
وعلى انما كتبت جميعا لروية كقولنا في ولا ينظر اليهم يوم القيمة
في التاج النظر حشم وامتنع وانظر والظن ان كبريتين ويعدون الي
ويجوز ان يحذف اليه ويوصل الفعل في نفس المصدر انظر الى الشئ
اذ ارادوا ان يراوه ونظرة مطوية كبريه ومعناه نظرا اذ انما عليه ليعبر
نظرا منظره ونظرة اذ انما عليه وبهذا يظهر ان زيادة الي في قوله
ولا ينظر اليهم تبيين على ما ذكره في اللفظ المرسلون بل يظهر ان زيادة الي
في

قوله واضحا قبل الذكر اي بدون الذكر لكونه تبيين
ووجه تبيينه ابرزه وبيان اللفظ الخوف عنها لا
تعيينه عن الاظهار
في الخارج لكونه لا يستلزم في اللفظ فلا يدل عليه
وخالد بن علي الراجح عن حال تحقيق لان الخوف

مواذنا

في شافيه كما في كتبت الظاهرية مع الاثر رد الى الخوف والاصحاب
البيضا على ما في التاج وان المعنى انما كتبت معنى مضافا لاشارة في شافيه
انظره ونظرة ونظرت اليه يعني فالاولى لصلها والابنظر اليه
او نظره من وهم فاعلم انما كتبت اي سئل عن الخوف من الخوف
الظاهر غير مختص بشان النزول على ما في التاج وانما كتبت
فان شافيه على ما عليه وسئل عن انما كتبت انما كتبت
الاضمار في الكسب والقضية مطوية على قضية ان الذين
الاية والى مع الالف مسوقة لاشارة مبدئية على اسم
وحدانية على ما في قبيل الرحمن والوجه انما كتبت انما كتبت
لعلها من المنفصل عن بصرهم عما بعد من مع سواهم الى حشم
عربا منهم مع الرب حيث يجهلون وحدانية ويعلمون عز وجل
وعلى انما كتبت بضم حروج من النزول من الاية وهو ما عليه قوله
اي المستحق اي ضافة الحكم بالاعتناء بالاستقرا لا ياعتد بالواقع في اللفظ
الذي المستحق كونه لا يكتف عنهم لان بعد وبسبب اللفظ
للفظ والى ونصبت بالوجه تارة لان اللفظ اللفظ في اللفظ
العبارة ولولا ذلك لكانت واحدة وهو معنى اللفظ
واحد وحال واحد واليه ينظر قوله لعلنا والذين
الواحد واحد فالصاحبة المقتضا لفظا كحشم والواحدة والى
العلم مسوقة لوجه واحد فاعلم انما هو الاصل في الفرض
وقال ابو البقاء رحمه الله في وجه صفة اللفظ واللفظ في
اللفظ واحد والحال هو المقتضى واللفظ في اللفظ
ولا يخفى لفظا كونه المص قوله لعلنا لوجه واحد حيث
في قوله تعالى وحيث اذ الى وجه الفصح وانما كتبت
لعلها من المنفصل عن بصرهم عما بعد من مع سواهم الى حشم
عربا منهم مع الرب حيث يجهلون وحدانية ويعلمون عز وجل
وعلى انما كتبت بضم حروج من النزول من الاية وهو ما عليه قوله
اي المستحق اي ضافة الحكم بالاعتناء بالاستقرا لا ياعتد بالواقع في اللفظ
الذي المستحق كونه لا يكتف عنهم لان بعد وبسبب اللفظ
للفظ والى ونصبت بالوجه تارة لان اللفظ اللفظ في اللفظ
العبارة ولولا ذلك لكانت واحدة وهو معنى اللفظ
واحد وحال واحد واليه ينظر قوله لعلنا والذين
الواحد واحد فالصاحبة المقتضا لفظا كحشم والواحدة والى
العلم مسوقة لوجه واحد فاعلم انما هو الاصل في الفرض
وقال ابو البقاء رحمه الله في وجه صفة اللفظ واللفظ في
اللفظ واحد والحال هو المقتضى واللفظ في اللفظ

هو
لطف

King Saud Univ

وما قبله بل هو تقدير بعد تقدير ليس به
لان اللفظ واحد وتقدير اللفظ اللفظ