

اولها ما قال عمر بن الخطاب غلب القلب **واما النظر** وهو جعل التورق
 في موضع كذا ذكر ابن المنصور في شرح التورق في المصنف
 في سنة وعشرين موضعاً وهو التصيب اولها في البقرة وتركمهم
 في ظللنا لا يبرون **واما النظر** بضمها ويجوز ان كان الفاء
 لغة وقربها فليس الا في سورة الانعام كل ذي ظفر ولا فجل
 قري شاذاً بالكون وهو لغة كما في القاموس قال ابن المنصور
 وانشاءه وسكن الظاهر الفاء بوزن يعني لا تقع في القرآن بضم
 الفاء وقال الروي لم يقصد ذكرها في القرآن بضمها بل قصد
 الى ذلك انتهى وبعده لا يخفى **واما باب الانتظار** وهو
 الانتظار للشيء فادبته عوضاً اولها في الانعام قال النضر
 فانما تنتظرون **واما الظأ** وهو الترتيب العطف فثبته في
 في ارض برامة لا يصير الظأ في ويطا واذ لا يظن ظاهراً فيها وفي موضع
 التورج **الظمان ماء** اخبرنا بالتصحيح **كيف جاء**
 بالقصر ضرورة وهو قد للتأني والقد **وعظ** وهو بفتح و
 فكونه وفي اصله وعظيوا والعطف وكسر العين على
 انما امر ما هو وضبط الروي بفتحين على انه فعل ما مضى سكن اضر
 ضرورة من العطف والوعظ بمعنى التذكير والتشجيع بكسر العين
 ويجوز صفة مقصورة ايضاً فتحة ممدودة وهو انما ينقطع
 اي تكفي **عصبي** بالضاد كما في من يشاير المراد **ظليل** قيل
 اي ظل الكائن فيها زخرف بجذ في العاطق وفي زخرف وفي نسخة
 بالصب على الحكاية او على زخ العاقص سورة بالقصر على لغة
 وقال ابي طاهر في كسوتها وهو قوله تعالى ظل وجهك مستور
 في التورق وجعل الروي زخرفاً نصباً على انه مفعول نحو

منه مستوي

س

بنا على ان فعل بمعنى ساوي اي لفظ ظل الواقع في سورة النحل على
 ظل العاقص في التورق بمعنى ساواه في التلطف بالظن لا يظن فيه
 من التلطف في النبي والتلف في المعنى والغزبانة اي في المعنى
 العجب وهو ان سوي في المصنف الثاني بمعنى العذر اعم من علي
 ان المصنف بقوله ولا حاجه الي مثل الثاني على الفتح ثم العذر عن
 قصره بما فعله جزه وهشام في حال الوقفة **واما الظفر** في التلطف
 بفتحين بمعنى العوز والنصر فليس الا في سورة الفجر من بعد **الظفر**
واما باب الظن بمعنى تزجج اول الامر بها او التورق فله **ظن**
 ظن كسراً وقد يطلق على اليقين ومنه قوله تعالى فظنوا أنهم
 بائي بمعنى اليقين كما في بظنن قلبه وردت ما ضاها ومضادها ووضعا
 او مصدره فهو بالظن **ظنوا** كما جاء به في البقرة الذين يظنون أنهم ملا
 قوا ربهم وعبداء ابن العصى موهبة انهم معنى التورق وكلمة فارة
 همها همها بمعنى العلم اليقيني لا بمعنى الجبانة والتخمين فانه لا يقع
 في امر الدين ثم اعلم ان اصطلاح الفقهاء ان الظن هو المعرفة برب
 امرين سواء استويا او درجتها على الاضيق في التلطف في التورق
 نحو من امرين لا من رتبة واحدة لاجل الاضيق والتلطف نحو من امرين احداهما
 من الاضيق والربيع هو الوهم ووقع تشبيه في القرآن بسبعة في موضع
واما باب الوعظ بمعنى التورق من العذاب والتورق في التورق
 فكلمه باعتبار جرح ما يضر منه بالظن بسبعة مواضع كقوله والظن
 خسة وعشرون وقال ما جاء منه في البقرة وموعظة للمتقين كمن
 قوله تعالى سورة الحج الذين جعلوا القرآن عضين بسببه
 فانه بالضا بلام صاف لا فلا في وهو جمع وعظته على ان اصلها عظمة
 ثم حذف الهاء الاصغرية كما في سفا بدليل انها جرح التورق بسببها بالكلية

وادب الظن الذي هو بمعنى التورق
 على بالظن والاول الذي يظن انهم
 البقرة الذي يظن انهم بالظن
 وهو معنى في القرآن
 منسفاً ابن العصى

على عصاه