

بلحق مغلها إنا التابيت والمنشهور كسر نونها ويجوز ضمها
 في لغة ونقلها أبو القار قرأه ولم أحفظه وأذاضت نون
 كان اسم جمع بالأخلاف وكسرت في الكثرة على سنوان والناس
 جمع كثره أيضاً وكأ واحد له من لفظه كذا قال الشيخ ومقتضى
 ذلك أن لا يكون اليناسجاً للمنوه لقلوبه لا واحداً من
 لفظه وفي المدينة يجوز تعلقه بمحذوف صفة للمنوه وهو
 الظاهر ويقال وليس يظهر **قوله تعالى** ترا ودخبر
 امرأة العزيز وحضن بالمضارع تبيها على أن المراءودة صارت
 محذوفة لها وديداً دون الماضي فلا يقبل ترا ودت وكلام النبي
 بالعلم الغيبان وقتي وهذا كقولهم الفتوة في الممدد
قوله تعالى قد شعفتها هذه الجملة يجوز أن تكون
 خبراً ثانياً وأن تكون مستأنفة وأن تكون حالاً لما من
 فأعل ترا ود وأما من معجوله وخياً مبيز وهو مقول من
 الفاعلية إذا الأصل قد شعفتها حبة والعامه على شعفتها
 بالعين المعجمه مفتوحة بمعنى حرق شعاف قلبها وهو
 مأخوذ من الشعاف والشعاف حجاب القلب جلده رقيق
 وقيل سويد القلب وقيل دأصل إلى القلب من أجل
 الحبت وقيل جلده رقيقه يقال لما لسان القلب لست
 محيطه به ويعني شعفت قلبه أي حجاباً أو أصابته
 فأحرقه بخرارة الحبت وهو من شعف البعير بالفتا إذا
 طلاه بالقطران فأحرقه والمشعوف من وصل الحبت لقلبه
قال الأعمش
 يعصي الوشاء وكان الحبت أو نوناً يميزين المشعوف ماصعاً

قوله التابغة الذيان
 وقد حال هم ذون ذلك والمكان الشعاف بدعيه الأصابع
 وقرا ثابث البنان بكسر العين قبل ومن لغة ميم وقرا امرؤ
 المؤمنين علي بن أبي طالب وعلي بن الحسين وأبوه زيد وأبوه
 جعفر والشعبي وقنادة بفتح العين المهملة وزوي عن ثابت
 الساني وأبي رجا كسر المهملة أيضاً واختلف الناس في
 ذلك فقبل هو من شعف البعير إذا هناه فأحرقه بالقطران
 قاله الزمخشري واشد كما شعف المنوه الرجل الطالي
قلت هذا البعير لا يمشي القيس وأوله
 انقلن وقد شعفت فوادها كما شعف المنوه الطالي
 والناس انما يروون نداء المعجمه ويعبرون به بأنه أصاب حتى
 شعاف قلبها أي أحرق حجابها وهي جلده رقيقه ذون
 كما شعف أي كما أحرق وبالر المنوه أي المطلية بالفتا وهو
 القطران ولا يشهدونه بالمهملة وقال أبو البقاء ما حكى
 هذه القراءة من قولك فلان مشعوف بكذا أي مغرقة به
 وعلى هذه الأقوال فعناهما مقاربت ووزن بعضهم بينهما
 فقال ابن زيد الشعف يعين بالمعجمه في الحبت والشعف
 في البعض وقال الشعبي الشعف والمشعوف بالعين
 تنقوطة في الحبت والشعف الجنون **قوله تعالى** متكأ
 العامة على ضم الميم وتشديد التاء وفتح الكاف والميم
 وهو مشعوف به باعتدات أي هيئات واحضرت والمتكأ
 السن الذي يتكأ عليه من سواده ولحونها وقيل المتكأ
 مكان الأتكا وقيل طعام متحرراً وهو متوك بجاهد قال