ترقرا ابو عبد الرحمن السلمي بسكون الراء وفيها وجهان
احدهما انها اجرا الوصل مجرى الوقف والثاني ان العرب
حذفت لام الكلمة عند مدم الجازم فقالوا ولم ترما الصيان
فلما دخل الجازم حذفوا ان الراء محل الجزم وتطيره لم ابل
فان اصله ابالي ثم حذفت لامه رفعا فلما جزموه لم يعتدوا
بلامه وتوهموا الجزم في اللام والروية هنا قليلة فان
في محل المفعولين او احدهما على الخلاف وقرا الاخوان هنا
خالق السموات والارض خالق اسم فاعل مضافا لما بعده ٥
والباقون خلق فعلا ماضيا ولذلك نصبوا الارض وكل دابة
فكسرة السموات في قراءة الاخوين خفض وفي قراءة غيرهما
نصب ولو قيل بانه في قراءة الاخوين يجوز نصب الارض
على احد وجهين اما على المحل واما على حذف التنوين لالتقاء
الساكنين فتكون السموات منصوبة لفظا وموضعا لم يمتنع
ولكن لم يقرا به وبالحق متعلق بخلق على ان الباسيته
ومحمد وفي على انها حالية امامن الفاعل اي محقا واما
من المفعول اي ملتبسة بالحق قوله تعالى بتعا يجوز
ان يكون جمع تابع كخادم وخدم وغائب وغيب ويجوز
ان يكون مصدرا كالخوف فمن عدك ففيه ثلثة التاويلات
المشهورة قوله تعالى من عذاب الله من شيء في
ومن اوجه احدها ان من الاولى للتبيين والثانية للتبعيض
تقديره مغنون عنا بعض الشيء الذي هو عذاب الله قاله
الزمخشري قال الشيخ هذا يقتضي التقديم في قوله من شر
على قوله من عذاب الله لانه جعل من شيء هو المبين بقوله من

اذا كنتم في الفلك وجرين بهم قوله تعالى بصرحق
العامة على فتح الياء الا ابن ذكوان فبالاسكان تفتح ابدا الا سيما وقبلها
كسرتان وفرا حمزة بكسرها وهي لغة بني يربوع وقد اضطربت
اقوال الناس في هذه القراءة اضطرابا شديدا فمن مجتري
عليها ملحن لقارئها ومن محور لها من غير ضعف ومن مجوز
لها بضعف قال حسين الجعفي سالت ابا عمرو عن كسر الياء
فاجازه وهذه الحكاية حكى عنه بطرق كثيرة منها ما
تقدم ومنها سالت ابا عمرو وقلت ان اصحاب النحو يطعنون
فيها فقال هي جايزة ايضا لو ما اراد تحريك الياء فليست
بنا لي اذا حركتها الى اسفل امرا لى فوق وعنه من شا فتح
ومن شا كسر ومنها انه قال انها بالخفض حسنة وعنه قال
قد رعملنا ابو عمرو بن العلا فسالته عن القران فوجدته به
عالما فسالته عن شيء قرا به الاعمش واستشعرته وما انتم
بمصرخي بالخرق قال هي جايزة فلما اجازها وقرا بها الاعمش
اخذت بها وقد انكرها ابو حاتم على ابي عمرو وحسبك بهذه
القراءة ولا التفات اليه لانه علم من اعلام القران واللغة
والنحو واطلع على ما لم يطلع عليه من فوق السجستاني
وابن اللبون اذا ما لزئ في قرن لم يستطع صولة البزل القناعيس
ثم ذكر العلماء في ذلك توجيهات منها ان الكسر على اصل
التقا الساكنين وذلك ان يا الاعراب سالنه ويا المتكلم اصلها
السكون فلما التقيا كسرت لالتقا الساكنين الثاني انها
الضمير في ان كلا منها ضمير على حرف واحد وهما الضمير توصل
بواو اذا كانت مضمومة وبياء اذا كانت مكسورة وتكسر بعد

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)